

# **МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области

Управление образования Администрации города Нижний Тагил

## **МБОУ СОШ № 66**

### **ПРИНЯТА:**

Решением педагогического совета

МБОУ СОШ № 66

Протокол № 2 от 31.08.2023

### **УТВЕРЖДЕНО:**

Директор

МБОУ СОШ № 66

Туранова Т.С.

Приказ № 150/1-ОД от 31.08.2023

# **Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 5-7 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

г. Нижний Тагил

2023 г.

## **I. Содержание программы**

### **5 класс – 34 часа (1 ч в неделю)**

Рисование простого натюрморта. Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы. Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы. Рисование с натуры объемного предмета конической формы. Рисование с натуры фигуры человека. Рисование с натуры цветочного горшка с растением. Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета. Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета. Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета, повернутого к учащимся углом. Рисование с натуры объемного предмета, расположенного выше уровня зрения. Рисование с натуры игрушки (грузовик, трактор, бензовоз). Рисование с натуры весенних цветов несложной формы. Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов. Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов. Рисование геометрического орнамента в круге. Рисование симметричного узора по образцу. Декоративное рисование - изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм. Декоративное рисование – оформление новогоднего пригласительного билета. Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий. Декоративное рисование плаката «8 Марта». Декоративное рисование узора из растительных элементов в геометрической форме. Рисование симметричных форм: насекомые - бабочка, стрекоза, жук. Составление узора в круге с осевыми линиями и природными формами. Рисование новогодних карнавальных очков. Рисование на тему «Лес зимой». Рисование на тему «Зимние развлечения». Иллюстрирование отрывка из литературного произведения. Беседа на тему «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края». Беседа «Декоративно-прикладное искусство». Беседа на тему «Народное декоративно-прикладное искусство». Беседа об изобразительном искусстве «Картины художников о школе, товарищах и семье». Беседа о картинах «Мы победили» Ю. Непринцев, «Отдых после боя» П. Кривоногов, «Победа» М.Хмелька. Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему о Великой Отечественной войне.

### **6 класс – 34 часа(1 ч в неделю)**

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство». Составление сетчатого узора для ткани. Рисование несложного натюрморта, состоящего из фруктов. Рисование несложного натюрморта, состоящего из овощей. Беседа об изобразительном искусстве: «Живопись». Декоративное рисование -

составление эскиза для значка. Декоративное рисование - составление симметричного узора. Создание осеннего коллажа из листьев. Рисование с натуры игрушки. Беседа на тему «Скульптура как вид изобразительного искусства». Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала. Рисование на тему «Что мы видели на стройке». Рисование на тему «Что работает на стройке». Рисование на тему «Новогодний костюм». Рисование новогодней открытки. Изготовление новогодних карнавальных масок. Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения. Рисование с натуры объема конической формы. Рисование с натуры кувшина и его декоративное оформление. Рисование с натуры подсвечника со свечой и его декоративное оформление. Рисование «ленточного» шрифта по клеткам. Иллюстрация отрывка литературного произведения. Иллюстрирование обложки книги. Тематический рисунок «Птицы - наши друзья». Рисование птиц. Рисование плаката «Час земли». Беседа на тему «Прошлое нашей Родины в произведениях живописи». Рисование глобуса. Рисование куклы-неваляшки. Рисование тарелки. Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне. Декоративное оформление почтового конверта. Зарисовка весеннего пейзажа. Рисование по памяти и по представлению.

#### **7 класс – 34 часа(1 ч в неделю)**

Рисование с натуры предмета прямоугольной формы, повернутого углом. Рисование с натуры предмета прямоугольной формы. Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Живопись». Рисование двух предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения. Рисование объемного предмета цилиндрической формы с вырезом 1/4 части. Рисование предмета, имеющего форму усеченного конуса. Рисование с натуры подсвечника со свечой. Беседа на тему «Выразительные средства живописи. Свет, цвет и тень». Изготовление из бумаги шапочки-пилотки и украшение ее узором. Тематическое рисование. Зарисовки осеннего леса. Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Скульптура». Народная скульптура (игрушки), ее образность и выразительность. Рисование с натуры предмета комбинированной формы. Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Архитектура». Разработка декоративной композиции, посвященной школьному празднику (эскиз оформления сцены). Декоративное рисование. Изготовление макета пригласительного билета. Тематическое рисование. Зарисовки зимнего леса. Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Графика». Выполнение эскизов элементов оформления книги –рисование заставок, буквиц, концовок. Рисование с

натуры фруктов. Рисование с натуры овощей. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала. Рисование с натуры предметов комбинированной формы. Декоративное рисование - составление узора для вазы. Рисование с натуры вазы. Рисование с натуры посуды. Просмотр фильма. «Народное декоративно-прикладное искусство России». Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Декоративно-прикладное творчество». Рисование с натуры кухонной утвари. Рисование с натуры игрушек. Эскиз плаката ко Дню Победы с кратким текстом-лозунгом (по клеткам). Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне. Выполнение эскиза медали (эмблемы), посвященной спортивным соревнованиям. Иллюстрирование отрывка из литературного произведения.

## II. Требования к знаниям и умениям

### 5 класс

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в 5 классе, обучающийся должен *уметь*:

- передавать в рисунке форму изображаемых предметов, их строение и пропорции (отношение длины к ширине и частей к целому);
- определять предметы симметричной формы и рисовать их, применяя среднюю (осевую) линию как вспомогательную;
- составлять узоры из геометрических и растительных элементов в полосе, квадрате и круге, применяя осевые линии;
- передавать в рисунках на темы кажущиеся соотношения величин предметов с учетом их положения в пространстве (под углом к учащимся, выше уровня зрения);
- ослаблять интенсивность цвета, прибавляя воду в краску;
- пользоваться элементарными приемами работы с красками (ровная закрапка, не выходящая за контуры изображения);
- самостоятельно анализировать свой рисунок и рисунки товарищей;
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения предметов и графических элементов;
- рассказывать содержание картины; знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства; определять эмоциональное состояние изображенных на картине лиц.

### 6 класс

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в 6 классе, обучающийся должен *уметь*:

- пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка;

- подбирать цвета изображаемых предметов и передавать их объемную форму;
- уметь подбирать гармоничные сочетания цветов в декоративном рисовании;
- передавать связное содержание и осуществлять пространственную композицию в рисунках на темы;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом и исправлять замеченные в рисунке ошибки;
- делать отчет о проделанной работе, используя при этом термины, принятые в изобразительной деятельности;
- найти в картине главное, рассказать содержание картины, знать названия рассмотренных на уроках произведений изобразительного искусства, особенности изделий народных мастеров.

### 7 класс

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в 7 классе, обучающийся должен *уметь*:

- передавать форму, строение, величину, цвет и положение в пространстве изображаемых предметов, пользоваться вспомогательными линиями при построении рисунка, выполняя его в определенной последовательности (от общего к частному);
- изображать предметы прямоугольной, цилиндрической, конической, округлой и комбинированной формы, передавая их объем и окраску;
- проявлять художественный вкус в рисунках декоративного характера, стилизовать природные формы, выполнять построение узоров (орнаментов) в основных геометрических формах, применяя осевые линии;
- использовать прием загромождения одних предметов другими в рисунках на заданную тему, изображать удаленные предметы с учетом их зрительного уменьшения;
- проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства и высказывать о них оценочные суждения.

Обучающийся должен *знать*:

- виды работ на уроках изобразительного искусства (рисование с натуры, декоративное рисование, рисование на тему);
- отличительные признаки видов изобразительного искусства (живопись, скульптура, графика, архитектура, декоративно-прикладное творчество);
- основные средства выразительности живописи (цвет, композиция, освещение);

- особенности некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве (акварель, гуашь, масло, бронза, мрамор, гранит, дерево, фарфор);
- отличительные особенности произведений декоративно-прикладного искусства;
- названия крупнейших музеев страны.

### III. Тематическое планирование

#### 5 класс

№ темы	Тема	Кол-во часов
1.	Беседа на тему «Произведения мастеров народных художественных промыслов и искусство родного края»	1
2.	Рисование узора в полосе из повторяющихся (или чередующихся) элементов.	1
3.	Самостоятельное составление в полосе узора из растительных элементов	1
4.	Рисование геометрического орнамента в круге.	1
5.	Рисование простого натюрморта	1
6.	Рисование симметричного узора по образцу	1
7.	Декоративное рисование - изобразительный узор в круге из стилизованных природных форм	1
8.	Беседа «Декоративно-прикладное искусство».	
9.	Рисование с натуры объемного предмета симметричной формы	1
10.	Рисование с натуры дорожных знаков треугольной формы	1
11.	Рисование с натуры объемного предмета конической формы	1
12.	Беседа на тему «Народное декоративно-прикладное искусство»	1
13.	Декоративное рисование – оформление новогоднего пригласительного билета.	1

14.	Рисование новогодних карнавальных очков.	1
15.	Рисование на тему «Лес зимой»	1
16.	Беседа об изобразительном искусстве «Картины художников о школе, товарищах и семье»	1
17.	Рисование с натуры фигуры человека	1
18.	Рисование на тему «Зимние развлечения»	1
19.	Рисование с натуры цветочного горшка с растением	1
20.	Рисование в квадрате узора из растительных форм с применением осевых линий	1
21.	Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета	1
22.	Беседа о картинах «Мы победили» Ю. Непринцев, «Отдых после боя» П. Кривоногов, «Победа» М.Хмелька	1
23.	Декоративное рисование плаката «8 Марта»	1
24.	Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета	1
25.	Рисование с натуры объемного прямоугольного предмета, повернутого к учащимся углом.	1
26.	Рисование с натуры объемного предмета, расположенного выше уровня зрения	1
27.	Иллюстрирование отрывка из литературного произведения	1
28.	Рисование с натуры игрушки (грузовик, трактор, бензовоз)	1
29.	Иллюстрирование отрывка из литературного произведения	1
30.	Декоративное рисование узора из растительных элементов в геометрической форме	1
31.	Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукции картин на тему о Великой Отечественной войне	1
32.	Рисование симметричных форм: насекомые - бабочка, стрекоза, жук	1
33.	Рисование с натуры весенних цветов несложной формы.	1
34.	Составление узора в круге с осевыми линиями и природными формами	1

	<b>Итого</b>	
--	--------------	--

**6**

**класс**

<b>№ темы</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство»	1
2.	Составление сетчатого узора для ткани	1
3.	Рисование несложного натюрморта, состоящего из фруктов	1
4.	Рисование несложного натюрморта, состоящего из овощей	1
5.	Беседа об изобразительном искусстве: «Живопись»	1
6.	Декоративное рисование - составление эскиза для значка	1
7.	Декоративное рисование - составление симметричного узора	1
8.	Создание осеннего коллажа из листьев	1
9.	Рисование с натуры игрушки	1
10.	Беседа на тему «Скульптура как вид изобразительного искусства»	1
11.	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	1
12.	Рисование на тему «Что мы видели на стройке»	1
13.	Рисование на тему «Что работает на стройке»	1
14.	Рисование на тему «Новогодний костюм»	1
15.	Рисование новогодней открытки	1
16.	Изготовление новогодних карнавальных масок.	1
17.	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения	1



18.	Рисование с натуры объема конической формы	1
19.	Рисование с натуры кувшина и его декоративное оформление	1
20.	Рисование с натуры подсвечника со свечой и его декоративное оформление	1
21.	Рисование «ленточного» шрифта по клеткам	1
22.	Иллюстрация отрывка литературного произведения	1
23.	Иллюстрирование обложки книги	1
24.	Тематический рисунок «Птицы - наши друзья»	1
25.	Рисование птиц	1
26.	Рисование плаката «Час земли»	1
27.	Беседа на тему «Прошлое нашей Родины в произведениях живописи»	1
28.	Рисование глобуса	1
29.	Рисование куклы-неваляшки	1
30.	Рисование тарелки	1
31.	Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне	1
32.	Декоративное оформление почтового конверта	1
33.	Зарисовка весеннего пейзажа	1
34.	Рисование по памяти и по представлению	1
	<b>Итого</b>	<b>34ч.</b>

7

класс

<b>№ темы</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Рисование с натуры предмета прямоугольной формы, повернутого углом	1
2.	Рисование с натуры предмета прямоугольной формы	1

3.	Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Живопись»	1
4.	Рисование двух предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения	1
5.	Рисование объемного предмета цилиндрической формы с вырезом 1/4 части	1
6.	Рисование предмета, имеющего форму усеченного конуса	1
7.	Рисование с натуры подсвечника со свечой	1
8.	Беседа на тему «Выразительные средства живописи. Свет, цвет и тень»	1
9.	Изготовление из бумаги шапочки-пилотки и украшение ее узором	1
10.	Тематическое рисование. Зарисовки осеннего леса.	1
11.	Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Скульптура»	1
12.	Народная скульптура (игрушки), ее образность и выразительность	1
13.	Рисование с натуры предмета комбинированной формы	1
14.	Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Архитектура»	1
15.	Разработка декоративной композиции, посвященной школьному празднику (эскиз оформления сцены)	1
16.	Декоративное рисование. Изготовление макета пригласительного билета.	1
17.	Тематическое рисование. Зарисовки зимнего леса.	1
18.	Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Графика»	1
19.	Выполнение эскизов элементов оформления книги – рисование заставок, буквиц, концовок	1
20.	Рисование с натуры фруктов	1
21.	Рисование с натуры овощей	1
22.	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала	1
23.	Рисование с натуры предметов комбинированной формы	1
24.	Декоративное рисование - составление узора для вазы	1

25.	Рисование с натуры вазы	1
26.	Рисование с натуры посуды	1
27.	Просмотр фильма. «Народное декоративно-прикладное искусство России»	1
28.	Беседа на тему «Виды изобразительного искусства. Декоративно-прикладное творчество»	1
29.	Рисование с натуры кухонной утвари	1
30.	Рисование с натуры игрушек	1
31.	Эскиз плаката ко Дню Победы с кратким текстом-лозунгом (по клеткам).	1
32.	Беседа об изобразительном искусстве с показом репродукций картин о Великой Отечественной войне	1
33.	Выполнение эскиза медали (эмблемы), посвященной спортивным соревнованиям	1
34.	Иллюстрирование отрывка из литературного произведения	1
	<b>Итого</b>	<b>34ч.</b>