Приложение к основной

общеобразовательной

программе начального общего

образования МБОУ СОШ № 66

Рабочая программа

по учебному предмету

Русский язык

1-4 классы

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

Первоклассник научится:

* Называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Первоклассник получит возможность научиться:

* Вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
* Различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
* Правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
* Знать способы их буквенного обозначения;
* Обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;
* Определять место ударения в слове;
* Вычленять слова из предложений;
* Чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
* Правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
* Грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;
* Употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
* Устно составлять 3-5 предложений на определённую тему;
* Знать гигиенические правила письма;
* Правильно писать формы букв и соединения между ними;
* Уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несовпадение.

Второклассник научится:

* Понимать, что предложение – это основная единица речи;
* Понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения», грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;
* Различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные);
* Оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательные знаки);
* Различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание);
* Различать главные члены предложения;
* Понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
* Различать словосочетание и предложение;
* Понимать лексическое и грамматическое значение (вопрос) имени существительного, имени прилагательного, глагола;
* Понимать особенности употребления в предложении имени существительного, имени прилагательного, глагола, предлога;
* Понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;
* Различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова (без терминологии);
* Использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
* Давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
* Понимать назначение букв Е, Ё, Ю, Я;
* Различать деление слов на слоги и для переноса;
* Понимать влияние ударения на смысл слова;
* Различать звуки [и], [й] и буквы, их обозначающие;
* Различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
* Понимать роль разделительного мягкого знака в слове;
* Верно употреблять прописную букву.

Получит возможность использовать приобретённые знания и познавательный опыт в практической деятельности и повседневной жизни для:

* Выразительности, грамматической правильности речи, развития активного словаря;
* Составления предложений на заданную тему;
* Употребления в устной и письменной речи предложений, различных по цели высказывания и интонации;
* Оформления предложений и текстов в устной и письменной речи (интонация, знаки препинания);
* Самостоятельного составления или воспроизведения в записи текстов;
* Орфографической грамотности речи учащихся;
* Проверки обозначения на письме безударных гласных и парных согласных в корне слова с помощью изменения числа и подбора однокоренных слов;
* Деления слов на слоги и переноса слов;
* Работы со словарём;
* Каллиграфически правильного списывания слов, предложений, текстов без пропусков, вставок, искажений букв;
* Письма под диктовку текстов с изученными орфограммами и пунктограммами.

Третьеклассник научится:

* Понимать, что предложение - это основная единица речи;
* Понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания;
* Различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные);
* Оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
* Различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение);
* Называть и определять главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* Понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
* Различать словосочетание и предложение;
* Называть и определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);
* Понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
* Называть и определять части слова (корень, окончание, приставка, суффикс);
* Понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слов;
* Различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
* Использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
* Давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
* Понимать влияние ударения на смысл слова;
* Различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости;
* Обозначать мягкость согласных на письме;
* Понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове.

Третьеклассник получит возможность научиться:

• Орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы за 1-3 класс;

* Проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
* Производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
* Производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
* Распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений); изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам, склонять в единственном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;
* Интонационно правильно произносить предложения; определять вид предложения по цели высказывания и интонации;
* Вычленять в предложении основу и словосочетания;
* Производить элементарный синтаксический разбор предложения;
* Определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, дели" текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;
* Определять тип текста;
* Писать изложение и сочинение (60-75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Выпускник научится знать/понимать:

* Признаки простого и сложного предложений; знаки препинания в этих предложениях; признаки главных и второстепенных членов предложения;
* Термины: подлежащее, сказуемое; дополнение, обстоятельство, определение; •признаки однородных членов предложения; знаки препинания в предложениях с однородными членами; лексико-грамматические признаки имен существительных, имен прилагательных, личных местоимений, глагола, наречия;
* Морфемный состав имен существительных, имен прилагательных, глаголов, наречий,
* Признаки и падежные окончания имен существительных 1, 2 и 3-го склонения;
* Признаки и личные окончания глаголов I и II спряжения;
* Правописание и способы проверки безударных окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов.

Выпускник получит возможность научиться использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* Выразительности, грамматической и орфографической грамотности речи, готовности использовать в самостоятельных высказываниях и письменных текстах предложений;
* Различных по синтаксическому строю (сложных, простых, распространенных, предложений с однородными членами);
* Выразительного произнесения предложений и текстов (логическое ударение, интонация) и правильной расстановки знаков препинания в предложениях, различных по составу;
* Устного и письменного составления предложений и текстов на определенную тему и текстов, выражающих благодарность, просьбу, извинение, отказ, приглашение, поздравление;
* Правильного написания слов с изученными орфограммами, безошибочного и аккуратного списывания текстов (70—80 слов) и письма текстов под диктовку (75—85 слов) с изученными орфограммами (безударные падежные окончания существительных и прилагательных, безударные личные окончания глаголов I и II спряжения и т. д.);
* Готовности к осознанию учебных, познавательных задач по русскому языку,
* К самостоятельному использованию различных справочных материалов (словарей, таблиц, алгоритмов и т. д.), готовности к самооценке и самоконтролю.
1. **Содержание учебного предмета**

1 класс

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

*Наша речь (2 ч)*

Язык и речь, их значение в жизни людей.Виды речи (общее представление).Речь устная и речь письменная (общее представление)Русский язык — родной язык русского народа.

Текст, предложение, диалог (3 ч). Текст (общее представление).Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.Выделение предложения из речи.Установление связи слов в предложении.

Диалог.Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

*Слова, слова, слова … (4 ч)*

Слово. Роль слов в речи.Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.Тематические группы слов.Вежливые слова.

Слова однозначные и многозначные (общее представление).Слова, близкие и противоположные по значению.Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

*Слово и слог. Ударение (6 ч)*

Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.Перенос слов. Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Ударение (общее представление). Способы выделения ударения.Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём.

*Звуки и буквы (35 ч)*

Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.Условные звуковые обозначения слов. Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.Использование алфавита при работе со словарями.

Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.

Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын).

Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.

Ударные и безударные гласные звуки. Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук(изменение формы слова).Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласногозвука (ворона, сорока и др.).

Работа с орфографическим словарём.

Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка).

Слова с удвоенными согласными.

Буквы Й и И. Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).

Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.

Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

2 класс

*Наша речь (2 ч).*

Язык и речь. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения людей.

*Текст (4 ч).*

Признаки текста. Выделение в тексте темы, основной мысли. Составление плана текста. Красная строка в тексте.

*Предложение (12 ч).*

Различение предложения, словосочетания, слова.Знаки препинания в конце предложения. Связь слов в предложении. Логическое ударение. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Установление связи слов в предложении. Распространённые и нераспространённые предложения.

*Слова, слова, слова…(18 ч).*

Слово и его лексическое значение. Слово – общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова, их различение. Прямое и переносное значение слова. Синонимы и антонимы: наблюдение в текстах, использование в речи. Словари русского языка и их использование. Родственные слова. Выделение корня. Однокоренные слова. Слово. Слог. Деление слов на слоги. Словесное ударение. Гласные ударные и безударные. Правила переноса слов с одной строки на другую.

*Звуки и буквы (56 ч).*

Звуки и буквы: гласные и согласные.Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Умение пользоваться алфавитом при работе со словарями, справочниками, каталогами.Основные признаки гласных звуков. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря.

Согласные звуки и буквы. Правописание удвоенных согласных. Согласные мягкие и твёрдые. Обозначение мягкости согласных. Соотношение звуков и букв в словах типа конь, с двойными согласными. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями жи–ши, ча –ща, чу – щу, чк – чн. Разделительное произношение звуков в слове и способы их обозначения. Разделительный мягкий знак. Глухие и звонкие согласные звуки. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове. Правописание парных согласных в корне слова. Разные способы проверки правописания слов.

Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

*Части речи (50 ч)*

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов.

Имя существительное. Значение и употребление. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?» Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных. Изменение существительных по числам.

Глагол как часть речи. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей не. Особенности текста – повествования. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи. Значение и употребление в речи. Согласование с именами существительными. Изменение прилагательных по числам. Особенности текста – описания. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Особенности текста – рассуждения. Обучение составлению текста- рассуждения.

Предлог. Значение предлогов в речи. Раздельное написание предлогов с другими словами.

Обобщение знаний о частях речи.

Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

Окончание и основа. Понятие о корне слова. Понятие о родственных словах.

Однокоренные слова. Правописание безударных гласных в слове.

Предложение. Связь слов в предложении. Главные члены предложения.

Словосочетания.

*Повторение (10 ч).*

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Звуко-буквенный анализ слов.

3 класс

*Язык и речь (2 ч).*

Наша речь и наш язык.

*Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч).*

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

*Слово в языке и речи (19 ч).*

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

*Состав слова (16 ч)*

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

*Правописание частей слова (27 ч).*

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

*Имя существительное (27 ч).*

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

*Имя прилагательное (16 ч).*

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

*Местоимене (5 ч).*

Лицо, число, род личных местоимений.

*Глагол (20 ч).*

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

*Повторение (7 ч).*

4 класс

*Повторение (11 ч).*

Наша речь и наш язык. Текст.

*Предложение (9 ч).*

Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

*Слово в языке и речи (20 ч).*

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

*Имя существительное (39 ч).*

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

*Имя прилагательное (30 ч).*

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

*Местоимения (9 ч).*

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

*Глагол (25 ч).*

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

*Повторение (10 ч).*

**III. Тематическое планирование**

1 класс

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Тема урока |
| 1 | ВИ-ОТ для обучающихся №69. Пропись - первая учебная тетрадь. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. Классификация предметов на основе общего признака. |
| 4 | Рисование бордюров. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий. Деление слова на слоги. Слогоударные схемы. |
| 6 | Письмо длинных и коротких наклонных линий с закруглением внизу. Звуковой анализ слов, обозначающих предметы. |
| 7 | Письмо длинных и коротких наклонных линий с закруглением вверху. |
| 8 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. |
| 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. |
| 10 | Письмо коротких наклонных линий с закруглениями вверху и внизу, с петлёй верху и внизу. |
| 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов их чередование. |
| 12 | Письмо строчной и заглавной буквы *А,а.* Сравнение печатной и письменной букв. |
| 13 | Письмо строчной и заглавной буквы *О,о.* Заглавная буква в именах собственных. |
| 14 | Письмо строчной буквы *и.* |
| 15 | Письмо заглавной буквы *И.* |
| 16 | Письмо строчной буквы ы. |
| 17 | Письмо строчной и заглавной буквы У,у. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. |
| 18 | Письмо строчной и заглавной буквы Н,н. |
| 19 | Письмо строчной и заглавной буквы С,с. |
| 20 | Письмо заглавной буквы *С*. |
| 21 | Письмо строчной и заглавной буквы *К,к*. |
| 22 | Письмо строчной и заглавной буквы Т, т. |
| 23 | Письмо строчной и заглавной буквы Т, т. |
| 24 | Письмо строчной и заглавной буквы *Л,л.* |
| 25 | Повторение и закрепление изученного. |
| 26 | Письмо строчной и заглавной буквы *Р,р.*. |
| 27 | Письмо строчной и заглавной буквы *В,в*. |
| 28 | Письмо строчной и заглавной буквы *В,в*. |
| 29 | Письмо строчной и заглавной буквы *Е,е.* |
| 30 | Письмо строчной и заглавной буквы *Е,е.* |
| 31 | Письмо строчной и заглавной буквы *П,п.* |
| 32 | Письмо строчной и заглавной буквы *П,п.* |
| 33 | Письмо строчной и заглавной буквы *М,м* |
| 34 | Письмо строчной и заглавной буквы *М,м* |
| 35 | Письмо строчной и заглавной буквы *М,м* |
| 36 | Письмо строчной и заглавной буквы *З,з* |
| 37 | Письмо строчной и заглавной буквы *З,з.* |
| 38 | Письмо строчной и заглавной буквы *Б,б.* |
| 39 | Письмо строчной и заглавной буквы *Б,б.* |
| 40 | Письмо строчной и заглавной буквы *Б,б.* |
| 41 | Письмо строчной и заглавной буквы *Б,б.* |
| 42 | Письмо строчной и заглавной буквы *Д,д.* |
| 43 | Письмо строчной и заглавной буквы *Д,д.* |
| 44 | Письмо заглавной буквы Д. |
| 45 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. |
| 46 | Письмо строчной и заглавной буквы *Я,я.* |
| 47 | Письмо строчной и заглавной буквы *Я,я.* |
| 48 | Письмо строчной и заглавной буквы *Я,я.* Функция буквы *я*. |
| 49 | Письмо строчной и заглавной буквы *Я,я.* Функция буквы *я*. |
| 50 | Письмо строчной и заглавной буквы *Я,я.* |
| 51 | Письмо строчной и заглавной буквы *Г,г* |
| 52 | Письмо строчной и заглавной буквы *Г,г* |
| 53 | Письмо строчной буквы *ч*. Правописание *ча,чу.* |
| 54 | Письмо строчной буквы *ч*. |
| 55 | Письмо заглавной буквы *Ч*. |
| 56 | Письмо буквы *ь*. |
| 57 | Письмо буквы *ь*. Функция буквы ь. |
| 58 | Письмо буквы *ь*. |
| 59 | Письмо строчной и заглавной буквы *Ш,ш.*. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. |
| 60 | Письмо строчной и заглавной буквы *Ш,ш.*. |
| 61 | Письмо строчной и заглавной буквы *Ш,ш.*. |
| 62 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. |
| 63 | Письмо строчной и заглавной буквы *Ж,ж.* |
| 64 | Письмо строчной и заглавной буквы *Ж,ж.* |
| 65 | Письмо строчной и заглавной буквы *Ж,ж.* |
| 66 | Письмо строчной буквы *ё*. Двойная роль йотированного *ё.* |
| 67 | Письмо заглавной буквы *Ё*. |
| 68 | Письмо строчной и заглавной буквы *Й,й.* |
| 69 | Письмо строчной и заглавной буквы *Й,й.* |
| 70 | Письмо строчной и заглавной буквы *Й,й.* |
| 71 | Письмо строчной и заглавной буквы *Х,х.* |
| 72 | Письмо строчной и заглавной буквы *Х,х.* |
| 73 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. |
| 74 | Письмо строчной и заглавной буквы Ю, ю. |
| 75 | Письмо строчной и заглавной буквы Ю, ю. |
| 76 | Письмо строчной и заглавной буквы Ю, ю. |
| 77 | Письмо строчной и заглавной буквы Ц, ц. |
| 78 | Письмо строчной и заглавной буквы Ц, ц. |
| 79 | Письмо слогов и слов с буквами *Ц,ц* и другими изученными буквами. |
| 80 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв букв с соблюдением гигиенических норм. |
| 81 | Письмо строчной и заглавной буквы *Э,э.* |
| 82 | Письмо строчной и заглавной буквы *Э,э.* |
| 83 | Письмо строчной буквы *щ*. |
| 84 | Письмо строчной буквы *щ*. |
| 85 | Письмо заглавной буквы *Щ*. |
| 86 | Письмо строчной и заглавной буквы *Ф,ф.* |
| 87 | Письмо строчной и заглавной буквы *Ф,ф.* |
| 88 | Письмо строчной буквы *ь,ъ.* |
| 89 | Письмо предложений под диктовку с предварительным разбором. |
| 90 | Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов, предложений. Списывание с печатного и письменного шрифта. |
| 91 | Оформление предложений. Знаки препинания в конце предложения. |
| 92 | Слова, называющие предметы. Активизация и расширение словарного запаса. |
| 93 | Слова, отвечающие на вопросы "Кто?" и "Что?". |
| 94 | Слова, называющие действия.  |
| 95 | Слова, отвечающие на вопросы "Что делать?" и "Что сделать?" |
| 96 | Слова, называющие признаки. |
| 97 | Слова, отвечающие на вопросы "Какой?", "Какая?", "Какое?", "Какие?". |
| 98 | Предлоги. Значение и употребление. |
| 99 | Общее представление о местоимениях. |
| 100 | Закрепление материала. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает. |
| 101 | Безударные гласные в корне слова. Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии). |
| 102 | Безударные гласные в корне слова. |
| 103 | Буквы, обозначающие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные в конце слова. |
| 104 | Звонкие и глухие согласные в конце слова. |
| 105 | Гласные после шипящих в ударных слогах. Правописание *ЖИ-ШИ.* |
| 106 | Гласные после шипящих в ударных слогах. Правописание ЧА-ЩА. |
| 107 | Гласные после шипящих в ударных слогах. Правописание ЧУ-ЩУ. |
| 108 | Правописание ЧК, ЧН, ЩН. |
| 109 | Заглавная буква в словах. |
| 110 | Заглавная буква в именах собственных. Словарный диктант. |
| 111 | Деление слов на слоги. |
| 112 | Заглавная буква в начале предложения. Основа предложения. |
| 113 | Основа предложения |
| 114 | Алфавитный порядок слов. Правильное называние букв русского алфавита. |
| 115 | Повторение. |
| 116 | Язык и речь, их значение в жизни людей. |
| 117 | Виды речи. Устная и письменная речь. |
| 118 | Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. |
| 119 | Предложение. Связь слов в предложении. Установление связи слов в предложении. |
| 120 | Диалог. Практическое овладение диалогической формой речи. |
| 121 | Роль слов в речи. |
| 122 | Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов. |
| 123 | Работа над речевым этикетом "Вежливые" слова. |
| 124 | Слова однозначные и многозначные. Слова близкие и противоположные позначению. |
| 125 | Слог как минимальная произносительная единица. |
| 126 | Деление слов на слоги. |
| 127 | Перенос слов. Правила переноса слов. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. |
| 128 | Перенос слов. Правила переноса слов. |
| 129 | Ударение (общее представление). Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. |
| 130 | Словообразующая роль ударения. Ударные и безударные слоги. Знакомство с орфоэпическим словарём. |
| 131 | Функция букв, обозначающий гласный звук. |
| 132 | Русский алфавит или Азбука. |
| 133 | Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. |
| 134 | Использование алфавита при работе со словарями. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы *е*, *ё*, *ю*, *я* и их функции в словах. |
| 135 | Гласные звуки и буквы. Слова с буквой Э. Составление развёрнутого ответа на вопрос. |
| 136 | *Годовая контрольная работа.* |
| 137 | Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. |
| 138 | Проверяемые и проверочные слова. |
| 139 | Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. |
| 140 | Написание слов непроверяемой буквой безударного гласного звука. |
| 141 | Проверочный диктант №1 по теме «Ударные и безударные гласные звуки». |
| 142 | Буквы, обозначающие согласные звуки. *Работа над ошибками.* |
| 143 | Слова с удвоенными согласными. Правила переноса слов с удвоенными согласными. |
| 144 | Буквы Й и И. Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». |
| 145 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. |
| 146 | Согласные парные и непарные по твёрдости и мягкости. |
| 147 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и,е,ё,ю,ь.** |
| 148 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. |
| 149 | Перенос слов с мягким знаком. |
| 150 | Восстановление текст с нарушенным порядком предложений. |
| 151 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. |
| 152 | Произношение парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. |
| 153 | Правило обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова. |
| 154 | Особенности проверяемых и проверочных слов. |
| 155 | *Проверочный диктант № 2 по теме «Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова».* |
| 156 | Шипящие согласные звуки. *Работа над ошибками.* |
| 157 | Проект "Скороговорки". |
| 158 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. |
| 159 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. |
| 160 | *Проверочный диктант № 3 по теме «Звуки и буквы».* |
| 161 | *Работа над ошибками.* |
| 162 | Заглавная буква в словах. |
| 163 | Проект "Сказочная страничка". |
| 164 | Повторение материала, изученного в 1 классе. |
| 165 | Повторение материала, изученного в 1 классе. |
|  | Итого 165 часов |

2 класс

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Тема урока |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Какая бывает речь? Виды речи. Инструктаж №69 (По охране труда обучающихся). |
| 2 | Наша речь. Что можно узнать о человеке по его речи? |
| 3 | Диалог и монолог. Как отличить диалог от монолога? |
| 4 | Что такое текст? Тема текста. |
| 5 | Главная мысль текста. |
| 6 | Части текста. Какие части можно выделить в тексте? |
| 7 | Какие части можно выделить в тексте. *Контрольное списывание.* |
| 8 | Предложение как единица речи, его назначение и признаки. Какие знаки препинания ставятся в конце предложения? |
| 9 | Связь слов в предложении. |
| 10 | Логическое (смысловое) ударение в предложении. *Словарный диктант.* |
| 11 | Члены предложения. Главные члены предложения (основа предложения). |
| 12 | Второстепенные члены предложения. |
| 13 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. |
| 14 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Закрепление. |
| 15 | Распространенные и нераспространенные члены предложения. |
| 16 | Связь слов в предложении. Сочинение по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень». |
| 17 | Работа над ошибками. Связь слов в предложении. |
| 18 | Связь слов в предложении. Обобщение и систематизация знаний о предложении. *Контрольный диктант №1.* |
| 19 | Связь слов в предложении. Работа над ошибками. |
| 20 | Слово и его лексическое значение. |
| 21 | Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. |
| 22 | Однозначные и многозначные слова. *Словарный диктант.* |
| 23 | Прямое и переносное значение слов. |
| 24 | Синонимы. |
| 25 | Антонимы. |
| 26 | Синонимы и антонимы (обобщение знаний). *Проверочная работа.* |
| 27 | Синонимы и антонимы. Работа над ошибками. |
| 28 | Родственные слова. |
| 29 | Родственные слова и синонимы. Родственные слова и слова с омонимичными корнями.  |
| 30 | Корень слова. Однокоренные слова. |
| 31 | Корень слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах. |
| 32 | Слог как минимальная произносительная единица. |
| 33 | Ударение. |
| 34 | Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. |
| 35 | Перенос слов по слогам. |
| 36 | Перенос слов по слогам. *Контрольный диктант №2.* |
| 37 | Перенос слов. Работа над ошибками. |
| 38 | Звуки и буквы. Различие звуков и букв. |
| 39 | Русский алфавит, или Азбука. |
| 40 | Использование алфавита при работе со словарями. |
| 41 | Употребление заглавной буквы. Сочинение по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом".  |
| 42 | Сочинение по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом". Работа над ошибками.  |
| 43 | Гласные звуки. |
| 44 | Гласные звуки. Слова с буквой *э.* |
| 45 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Ударные и безударные гласные звуки. *Словарный диктант.* |
| 46 | Правило обозначения буквой безударного гласного звука. |
| 47 | Способы проверки написания главной буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. |
| 48 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. |
| 49 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Способы проверки написания главной буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.  |
| 50 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Способы проверки написания главной буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.  |
| 51 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. *Контрольный диктант* №3 (с грамматическим заданием). |
| 52 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Работа над ошибками.  |
| 53 | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. |
| 54 | Сочинение по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла.Детство». |
| 55 | Сочинение по репродукции картины С.А.Тутунова. Работа над ошибками. |
| 56 | Согласные звуки. |
| 57 | Согласный звук [й'] и буква й (и краткое). *Словарный диктант.* |
| 58 | Слова с удвоенными согласными. |
| 59 | Сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси». |
| 60 | Сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси». Работа над ошибками. Подготовка к проекту «И в шутку и всерьез». |
| 61 | Защита проектов «И в шутку и всерьез». |
| 62 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. |
| 63 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами *и,е,ё,ю,я,ь.* |
| 64 | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме. |
| 65 | Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине слова перед согласным.  |
| 66 | Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине слова перед согласным. Работа с текстом. |
| 67 | Подготовка к проекту «Пишем письмо». |
| 68 | Защита проектов «Пишем письмо». |
| 69 | Буквосочетания с шипящими звуками. |
| 70 | Правописание в словах буквосочетаний *чк,чн,чт,щн.* |
| 71 | Правописание в словах буквосочетаний *чк,чн,чт,щн* и других изученных орфограмм.  |
| 72 | Подготовка проекта «Рифма». |
| 73 | Буквосочетания *жи-ши,ча-ща,чу-щу.* |
| 74 | Буквосочетания *жи-ши,ча-ща,чу-щу.Словарный диктант.* |
| 75 | Буквосочетания *жи-ши,ча-ща,чу-щу.Проверочная работа.* |
| 76 | Буквосочетания *жи-ши,ча-ща,чу-щу.* Работа над ошибками. |
| 77 | Звонкие и глухие согласные звуки. |
| 78 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. |
| 79 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Особенности проверочного и проверяемого слова. |
| 80 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Способы проверки написания слова. |
| 81 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Единообразное написание корня в формах одного и того же слова в однокоренных словах. |
| 82 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу |
| 83 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Формирование умения применять изученные правила. |
| 84 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. *Словарный диктант.* |
| 85 | Обобщение знаний об изученных правилах письма. |
| 86 | Обобщение знаний об изученных правилах письма. Изложение текста по вопросам.  |
| 87 | Обобщение знаний об изученных правилах письма. |
| 88 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. *Проверочная работа.* |
| 89 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Работа над ошибками. |
| 90 | Разделительный мягкий знак (ь). |
| 91 | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). |
| 92 | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Определение роли мягкого знака. |
| 93 | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами. |
| 94 | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами. |
| 95 | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами. *Контрольный диктант №4.*  |
| 96 | Части речи. |
| 97 | Употребление частей речи в тексте. |
| 98 | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. |
| 99 | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Имена существительные – названия явлений природы и качеств людей. |
| 100 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. |
| 101 | Неодушевленные имена существительные. |
| 102 | Одушевленные имена существительные. *Словарный диктант.* |
| 103 | Собственные и нарицательные имена существительные |
| 104 | Правописание собственных имен существительных. |
| 105 | Правописание собственных имен существительных. Названия и клички животных. Географические названия. |
| 106 | Единственное и множественное чисто имен существительных. |
| 107 | Изменение имен существительных по числам. |
| 108 | Число имен существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе |
| 109 | Обобщение знаний об имени существительном. |
| 110 | *Подробное изложение* повествовательного текста. Работа над ошибками. |
| 111 | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. *Проверочная работа.* |
| 112 | Имя существительное как часть речи. Работа над ошибками. |
| 113 | Глагол как часть речи. Значение глаголов в речи. |
| 114 | Значение глаголов в речи. |
| 115 | Признаки глагола. |
| 116 | Сочинение по репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели». |
| 117 | Единственное и множественное число глаголов. |
| 118 | Единственное и множественное число глаголов. Обобщение |
| 119 | Правописание частицы *НЕ* с глаголами. |
| 120 | Правописание частицы *НЕ* с глаголами. Обобщение знаний о глаголе. |
| 121 | Обобщение знаний о глаголе. |
| 122 | Текст-повествование и роль в нём глаголов. |
| 123 | Текст-повествование. Составление текста повествования на заданную тему. |
| 124 | Глагол как часть речи. *Проверочная работа.* |
| 125 | Глагол как часть речи. Работа над ошибками. |
| 126 | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. |
| 127 | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Обобщение. *Словарный диктант.* |
| 128 | Имя прилагательное как часть речи. *Проверочная работа.* |
| 129 | Употребление в речи имён прилагательных. Работа над ошибками. |
| 130 | Связь имени прилагательного с именем существительным. Сравнение как одно из выразительных средств языка. |
| 131 | Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. |
| 132 | Единственное и множественное число имён прилагательных |
| 133 | Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. Понятие о тексте – описании. Составление текста-описания. |
| 134 | Обобщение знаний об имени прилагательном. Составление текста-описания по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». |
| 135 | Обобщение знаний об имени прилагательном. *Проверочная работа.* |
| 136 | Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление). |
| 137 | Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи. |
| 138 | Текст-рассуждение. Структура. |
| 139 | Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. |
| 140 | Правописание предлогов с именами существительными. |
| 141 | Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление деформированного повествовательного текста. |
| 142 | Местоимения и предлоги (обобщение). *Проверочная работа.* |
| 143 | Местоимения и предлоги. Работа над ошибками. |
| 144 | Части речи. *Контрольный диктант №5 (с грамматическим заданием).* |
| 145 | Части речи. Работа над ошибками. |
| 146 | Работа над проектом «В словари — за частями речи!» |
| 147 | Годовой диктант с грамматическим заданием. |
| 148 | Текст. Типы текстов. |
| 149 | Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. |
| 150 | Предложение. Диалог. |
| 151 | Слово и его лексическое значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. |
| 152 | Части речи.  |
| 153 | Звуки и буквы. Правописание с шипящими. |
|  | Итого 153 часа |

3 класс

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Тема урока |
| 1 | Наша речь. Виды речи. *Вводный инструктаж №69 (По охране труда обучающихся).* |
| 2 | Для чего нужен язык? |
| 3 | Текст как единица языка и речи.  |
| 4 | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. *Проверочная работа.* |
| 5 | Предложение. Повторение и уточнение представлений о предложении и диалоге. *Словарный диктант.*  |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания.  |
| 7 | Виды предложений по интонации. |
| 8 | Обращение. Предложения с обращениями (общее представление). |
| 9 | Главные и второстепенные члены предложения.  |
| 10 | Простое и сложное предложения.  |
| 11 | Союзы в сложном предложении. *Проверочная работа.* |
| 12 | Что такое словосочетание? |
| 13 | Из чего состоит словосочетание?  |
| 14 | *Сочинение. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».* |
| 15 | *Сочинение. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». Работа над ошибками.* |
| 16 | *Контрольный диктант №1 по теме "Текст. Предложение. Словосочетание" "Липа".* |
| 17 | *Работа над ошибками.*  |
| 18 | Слово и его лексическое значение.  |
| 19 | Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении. |
| 20 | Омонимы. Значение, использование омонимов в речи. |
| 21 | Слово и словосочетание. |
| 22 | Фразеологизмы. |
| 23 | *Обучающее изложение по рассказу Н. Сладкова «Осенняя ёлочка».* |
| 24 | *Работа над ошибками.* Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. |
| 25 | Имя существительное. Местоимение.  |
| 26 | Имя прилагательное. Глагол. |
| 27 | Имя числительное (общее представление). *Проверочная работа "Части речи".* |
| 28 | Однокоренные слова.  |
| 29 | Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. |
| 30 | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями *чк, чн, чт, щн, нч, чу—щу,* *ча—ща, жи—ши.* |
| 31 | Разделительный мягкий знак *(ь)*. Правописание слов с разделительным мягким знаком *(ь)*. |
| 32 | *Обучающее изложение по рассказу М.Пришвина «Старый гриб».* |
| 33 | *Контрольный диктант №2 по теме "Слово в языке и речи" "Ночная гроза".*  |
| 34 | *Работа над ошибками.*  |
| 35 | Корень слова. Однокоренные слова. |
| 36 | Правописание корня в однокоренных словах. |
| 37 | Правописание корня в однокоренных словах. |
| 38 | Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов. |
| 39 | Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов.*Проверочная работа.*  |
| 40 | Формы слова. Окончание. |
| 41 | Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. |
| 42 | Слова, которые не имеют окончания. *Проверочная работа.*  |
| 43 | Приставка как значимая часть слова. |
| 44 | Слова с двумя приставками. *Проверочная работа.*  |
| 45 | Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса. |
| 46 | Образование слов с помощью суффиксов. *Проверочная работа.*  |
| 47 | Основа слова. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. *Словарный диктант.* |
| 48 | *Обучающее изложение по рассказу В. Бианки.* Подробное изложение повествовательного текста. |
| 49 | *Контрольный диктант №3 по теме "Состав слова" "Крохали".* |
| 50 | *Работа над ошибками.*  |
| 51 | *Проект «Семья слов».* Общее представление оправописании слов с орфограммами в значимых частях слов. |
| 52 | Правописание слов с безударными гласными в корне. |
| 53 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. |
| 54 | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. |
| 55 | Составление текста из деформированных предложений. |
| 56 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. |
| 57 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. *Составление текста на тему «Первый снег»* *на основе личных наблюдений или по рисунку.* |
| 58 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласны ми и безударными гласны ми в корне. |
| 59 | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. *Проверочная работа.*  |
| 60 | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. |
| 61 | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. *Словарный диктант.*  |
| 62 | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. |
| 63 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами в корне.  |
| 64 | Правописание слов с удвоенными согласными. |
| 65 | Правописание слов с удвоенными согласными. |
| 66 | *Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».* |
| 67 | *Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка». Работа над ошибками.* |
| 68 | Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы *-ек*, -*ик* в словах, их правописание. |
| 69 | Правописание суффиксов в словах. |
| 70 | Правописание приставок в словах. |
| 71 | Правописание значимых частей слова. |
| 72 | Правописание приставок и предлогов. |
| 73 | Правописание приставок и предлогов. Различие приставки и предлога. |
| 74 | Правописание значимых частей слова. *Проверочная работа.* |
| 75 | Место и роль разделительного твёрдого знака *(ъ)* в слове. |
| 76 | Правописание слов с раз делительным твёрдым знаком *(ъ).* |
| 77 | Перенос слов. |
| 78 | Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (*ъ*). |
| 79 | Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (*ъ*). Жанр объявления. |
| 80 | *Контрольный диктант №4 по теме "Правописание частей слова" "Барсуки". Работа над ошибками.* |
| 81 | Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученныхчастях речи. *Проект «Составляем орфографический словарь».* |
| 82 | Части речи. Распознавание частей речи по изученным признакам. |
| 83 | Имя существительное. |
| 84 | Повторение и уточнение представлений об имени существительном. |
| 85 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |
| 86 | *Обучающее изложение по рассказу* *В. Бочарникова «Мал да удал».* |
| 87 | Собственные и нарицательные имена существительные. |
| 88 | Правописание имён собственных. |
| 89 | Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. |
| 90 | Имена существительные, имеющие форму одного числа.*Проверочная работа.*  |
| 91 | Род имён существительных: мужской, женский, средний. |
| 92 | Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах. |
| 93 | Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения. |
| 94 | Мягкий знак (*ь*) после шипящих на конце имён существительныхженского рода. |
| 95 | Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова.*Проверочная работа.* |
| 96 | *Обучающее изложение по рассказу Л. Толстого.* Подробное изложение повествовательного текста-образца. |
| 97 | *Работа над ошибками.* Склонение (изменение по падежам) имён существительных. |
| 98 | Склонение (изменение по падежам) имён существительных. |
| 99 | Склонение имён существительных. Неизменяемые имена существительные. *Словарный диктант.*  |
| 100 | Именительный падеж имён существительных. |
| 101 | Родительный падеж имён существительных. |
| 102 | Дательный падеж имён существительных. |
| 103 | Винительный падеж имён существительных. |
| 104 | Именительный, роди тельный, винительный падежи имён существительных. |
| 105 | Творительный падеж имён существительных. |
| 106 | Предложный падеж имён существительных. |
| 107 | Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного. *Проверочная работа.*  |
| 108 | *Контрольный диктант №5 по теме "Имя существительное" "Помощь зайцу".* |
| 109 | *Работа над ошибками.*  |
| 110 | Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном. *Проект "Зимняя страничка"* |
| 111 | Связь имени прилагательного с именем существительным. |
| 112 | Текст-описание. Художественное и научное описание. Роль имён прилагательных в тексте-описании. |
| 113 | *Составление текста-описания. Работа с репродукцией картины М. А.Врубеля «Царевна-Лебедь». Сравнение искусствоведческого текста И. Долгополова с репродукцией картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».* |
| 114 | Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе). |
| 115 | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. |
| 116 | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. *Проверочная работа.*  |
| 117 | Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. |
| 118 | Число и род имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. |
| 119 | Число имён прилагательных. *Проверочная работа.*  |
| 120 | Падеж имён прилагательных (общее представление). |
| 121 | Начальная форма имени прилагательного. *Словарный диктант.* |
| 122 | Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 123 | *Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».* |
| 124 | *Контрольный диктант №6 по теме "Имя прилагательное" "Ранняя весна".* |
| 125 | *Работа над ошибками.*  |
| 126 | Личные местоимения. Лицо и число личных местоимений. |
| 127 | Род местоимений 3-го лица единственно го числа.  |
| 128 | Род местоимений 3-го лица единственно го числа. *Словарный диктант.* |
| 129 | Употребление личных место имений в речи. *Проверочная работа.*  |
| 130 | Повторение и уточнение представлений о глаголе. |
| 131 | Значение и употребление глаголов в речи. |
| 132 | Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов. |
| 133 | Неопределённая форма глагола. Общее представление о неопределённой форме как начальной глагольной форме. |
| 134 | Неопределённая форма глагола. *Проверочная работа.*  |
| 135 | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. |
| 136 | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. *Проверочная работа.* |
| 137 | Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее. |
| 138 | Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее. |
| 139 | Времена глаголов. 2-е лицо глаголов |
| 140 | Изменение глаголов по временам. |
| 141 | Время и число глаголов. *Проверочная работа.*  |
| 142 | *Обучающее изложение по рассказу Г. Скребицкого по опорным словам и самостоятельно составленному плану.* |
| 143 | *Годовой диктант с грамматическим заданием "Весной".*  |
| 144 | *Работа над ошибками.*  |
| 145 | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). |
| 146 | Употребление глаголов в прошедшем времени в речи. |
| 147 | Употребление глаголов в прошедшем времени в речи. |
| 148 | Правописание частицы *не* с глаголами. Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. |
| 149 | *Контрольный диктант №7 по теме "Глагол" "В поле".* |
| 150 | *Обучающее изложение по рассказу В. Сухомлинского.* Подробное изложение повествовательного текста. |
| 151 | *Обучающее изложение по рассказу В. Сухомлинского.* Подробное изложение повествовательного текста. *Работа над ошибками.* |
| 152 | Повторение. |
| 153 | Повторение. |
|  | Итого 153 часа |

4 класс

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Тема урока |
| 1 | Наша речь и наш язык.Вводный инструктаж №69 (По охране труда обучающихся). |
| 2 | Текст и его план. |
| 3 | *Обучающее изложение "Первая вахта".*  |
| 4 | Работа над ошибками. Типы текстов.  |
| 5 | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации. |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Диалог. |
| 7 | Предложения с обращением.  |
| 8 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. |
| 9 | Словосочетание. Словарный диктант. |
| 10 | *Контрольный диктант №1 по теме "Повторение изученного в 3 классе".* |
| 11 | *Контрольный диктант №1 по теме "Повторение изученного в 3 классе". Работа над ошибками.* |
| 12 | Однородные члены предложения (общее понятие).  |
| 13 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |
| 14 | Запятая между однородными членами, соединенными союзами. |
| 15 | Запятая между однородными членами, соединенными союзами. |
| 16 | *Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень».* |
| 17 | Работа над ошибками. Простые и сложные предложения. Как отличить сложное предложение от простого предложения. |
| 18 | Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами. Словарный диктант. |
| 19 | *Контрольный диктант №2 по теме "Предложение".* |
| 20 | *Контрольный диктант №2 по теме "Предложение". Работа над ошибками.* |
| 21 | Слово и его лексическое значение. |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова. |
| 23 | Синонимы, антонимы, омонимы. |
| 24 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.  |
| 25 | Состав слова. Значимые части слова. |
| 26 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. |
| 27 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова. |
| 28 | Правописание гласных и согласных в корне слова. |
| 29 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах. |
| 30 | Правописание приставок и суффиксов. |
| 31 | Правописание слов с твёрдым и мягким знаками. |
| 32 | Обучающее изложение "Спасение птенца". |
| 33 | Работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи. |
| 34 | Склонение имён существительных и имён прилагательных. |
| 35 | Имя числительное. Глагол. |
| 36 | Наречие как часть речи. |
| 37 | Правописание наречий. Словарный диктант.  |
| 38 | *Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».* |
| 39 | *Контрольный диктант №3 по теме «Слово в языке и речи».* |
| 40 | *Контрольный диктант №3 по теме «Слово в языке и речи». Работа над ошибками.*  |
| 41 | Им существительное. Как определить падеж имени существительного.  |
| 42 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных. |
| 43 | Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже. |
| 44 | Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах. |
| 45 | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания.  |
| 46 | Три склонения имён существительных ( общее представление). Первое склонение имён существительных. |
| 47 | Упражнение в распознавании имён существительных первого склонения. |
| 48 | *Сочинение по картине А.А.Пластова «Первый снег».* |
| 49 | Работа над ошибками. Второе склонение имён существительных. |
| 50 | Упражнение в распознавании имён существительных 2-ого склонения. |
| 51 | Третье склонение имён существительных. |
| 52 | Упражнение в распознавании имён существительных 3-его склонения. |
| 53 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного. |
| 54 | *Обучающее изложение "Скалистый поползень".*  |
| 55 | Работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. |
| 56 | Именительный и винительный падежи. |
| 57 | Родительный падеж. Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже. |
| 58 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. |
| 59 | Дательный падеж. Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже. |
| 60 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. |
| 61 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. |
| 62 | Творительный падеж. Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже. |
| 63 | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже. |
| 64 | Предложный падеж. Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже. |
| 65 | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже. |
| 66 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. |
| 67 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных . |
| 68 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных . |
| 69 | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе.  |
| 70 | Именительный падеж имён существительных множественного числа. |
| 71 | Родительный падеж имён существительных множественного числа. |
| 72 | Правописание окончаний имён множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа. |
| 73 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. |
| 74 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. |
| 75 | Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. Словарный диктант. |
| 76 | *Сочинение на новогоднюю тематику.*  |
| 77 | Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. Повторение.  |
| 78 | *Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное».* |
| 79 | *Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное». Работа над ошибками.*  |
| 80 | Имя прилагательное как часть речи. Роль имен прилагательных в языке.  |
| 81 | Род и число имён прилагательных. |
| 82 | *Текст-описание. Описание игрушки.* |
| 83 | Склонение имён прилагательных. Как определить падеж имени прилагательного.  |
| 84 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. |
| 85 | Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже. |
| 86 | Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже. |
| 87 | Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже. |
| 88 | Именительный, винительный, родительный падежи. |
| 89 | Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах. |
| 90 | Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.  |
| 91 | *Выборочное изложение описательного текста "Церковь Покрова на Нерли".*  |
| 92 | Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.  |
| 93 | Склонение имён прилагательных женского рода. |
| 94 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. |
| 95 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода. |
| 96 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода. |
| 97 | Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных . |
| 98 | *Изложение описательного текста "Лосиха и лосенок".* |
| 99 | Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён прилагательных . |
| 100 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. |
| 101 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа. |
| 102 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа. |
| 103 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. |
| 104 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. |
| 105 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». |
| 106 | *Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».* |
| 107 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний. Словарный диктант.  |
| 108 | *Контрольный диктант №5 по теме "Имя прилагательное".* |
| 109 | *Контрольный диктант №5 по теме "Имя прилагательное". Работа над ошибками.* |
| 110 | Местоимение как часть речи. |
| 111 | Личные местоимения. |
| 112 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам. |
| 113 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам. |
| 114 | Изменение личных местоимений по падежам. |
| 115 | Изложение повествовательного текста "Поздравление" с элементами описания. |
| 116 | Работа над ошибками. Обобщение по теме «Местоимение». Словарный диктант. |
| 117 | *Контрольный диктант №6 по теме «Местоимение».* |
| 118 | *Контрольный диктант №6 по теме «Местоимение». Работа над ошибками.*  |
| 119 | Роль глаголов в языке. |
| 120 | Изменение глаголов по временам. |
| 121 | Неопределённая форма глагола. |
| 122 | Изменение глаголов по временам. |
| 123 | *Изложение повествовательного текста "Уточка" по цитатному плану.* |
| 124 | Работа над ошибками. Спряжение глаголов. |
| 125 | Спряжение глаголов. Лицо и число глаголов.  |
| 126 | 2-ое лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. |
| 127 | 2-ое лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. |
| 128 | I и II спряжение глаголов настоящего времени. |
| 129 | I и II спряжение глаголов будущего времени.  |
| 130 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |
| 131 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |
| 132 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. |
| 133 | Возвратные глаголы.  |
| 134 | Правописание -*тся* и -*ться* в возвратных глаголах. |
| 135 | Правописание глаголов в прошедшем времени. |
| 136 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. |
| 137 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. |
| 138 | *Изложение повествовательного текста "Олимпийские игры2 по вопросам.* |
| 139 | Работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол». |
| 140 | Обобщение по теме «Глагол». |
| 141 | Обобщение по теме «Глагол». Проверь себя. Словарный диктант.  |
| 142 | *Контрольный диктант №7 по теме «Глагол».* |
| 143 | *Контрольный диктант №7 по теме «Глагол». Работа над ошибками.*  |
| 144 | Язык. Речь. Текст.  |
| 145 | Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова. |
| 146 | Лексическое значение слова. |
| 147 | Состав слова. |
| 148 | *Годовой диктант с грамматическим заданием.* |
| 149 | *Годовой диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками.*  |
| 150 | Части речи. |
| 151 | Части речи. |
| 152 | Звуки и буквы. Годовой словарный диктант. |
| 153 | Повторение.  |
|  | Итого 153 часа |