Принята
педагогическим советом
МБОУ СОШ №66
29.03.2022 Протокол № 10

Утверждена
Приказом директора
МБОУ СОШ №66
от 29.03.2022 №60

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(НОВАЯ РЕДАКЦИЯ)

Нижний Тагил, 2022 г.

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №66 города Нижний Тагил Свердловской области (новая редакция)

Содержание

Общие положения

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка. Общая характеристика программы НОО

1.2.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образователь ной программы.

1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

1.2.2. Русский язык

1.2.3. Литературное чтение

1.2.4. Иностранный язык (английский)

1.2.5. Математика и информатика

1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

1.2.7. Окружающий мир

1.2.8. Изобразительное искусство

1.2.9. Музыка

1.2.10. Технология

1.2.11. Физическая культура

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1. Общие положения

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1. Русский язык

2.2.2.2. Литературное чтение
2.2.2.3. Иностранный язык
2.2.2.4. Математика и информатика
2.2.2.5. Окружающий мир
2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики
2.2.2.7. Изобразительное искусство
2.2.2.8. Музыка
2.2.2.9. Технология
2.2.2.10. Физическая культура
2.3. Программа воспитания
2.4. Программа коррекционной работы
3. Организационный раздел
3.1. Учебный план
3.2. План внеурочной деятельности
3.3. Календарный учебный график
3.4. Календарный план воспитательной работы
3.5. Система условий реализации программы
3.5.1. Пояснительная записка
3.5.2. Кадровые условия
3.5.3. Психолого-педагогические условия
3.5.4. Финансово-экономические условия
3.3.5. Материально-технические условия
3.3.6. Информационно-образовательная среда
3.5.7. Учебно-методическое обеспечение

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования. При разработке ООП НОО учтены материалы, полученные в ходе реализации федеральных целевых программ развития образования последних лет.

На основе ООП НОО разрабатывается основная образовательная программа начального общего образования образовательной организации, имеющей государственную аккредитацию, с учетом типа этой организации, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

Разработка основной образовательной программы начального общего образования осуществляется самостоятельно с привлечением органов самоуправления (совет организации, попечительский совет, управляющий совет и др.), обеспечивающих государственно общественный характер управления образовательной организацией.

Содержание основной образовательной программы образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и содержит три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности;
- календарный учебный график;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обязана обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений:

– с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в этой образовательной организации;

– с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы, могут закрепляться в заключенном между ними и образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

– формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города);

– развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

– воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;

– переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

– ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

– учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

– обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;

– разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Общая характеристика программы НОО

Основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ №66 представляет собой комплексный нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

ООП НОО МБОУ СОШ №66 разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся и их родителей.

ООП НОО содержит целевой, содержательный и оранизационные разделы.

Срок освоения ООП НОО: 4 года.

Режим: 5-ти дневная учебная неделя.

Форма организации образовательной деятельности: очная.

Вариативность: Выбор одного из учебных модулей предмета «Основы религиозных культур и светской этики», предмета «Родной язык и родная литература», осуществляется по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При реализации ООП НОО используется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Язык, на котором осуществляется образование (обучение): русский.

Основная образовательная программа формируется с учетом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа — особый этап в жизни ребенка, связанный:

– с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

– с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребенка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

– с принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

– с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им

в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;

– с изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

– с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

– центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

– развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические

задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

– определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;

– определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

– выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Их включение в структуру планируемых результатов призвано дать ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся. Планируемые результаты представлены в первом, общецелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов описывает основной, сущностный вклад данной программы в развитие личности обучающихся, в развитие их способностей; отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится».** Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение

обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

– междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;

– программ по всем учебным предметам.

В данном разделе примерной основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования (за исключением родного языка, литературного чтения на родном языке и основ духовно-нравственной культуры народов России).

Планируемые предметные результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов учебно-методическими объединениями (УМО) субъектов Российской Федерации.

1.2.1 Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

– *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

– *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

– *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

– *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

– *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

– *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

– *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

– *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

– *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

– *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

– *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

– *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

– *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

– *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

– *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

– *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;*

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;
– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
– устанавливать аналогии;
– владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

– *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
– *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
– *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
– *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
– *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
– *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
– *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
– *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
– *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
– формулировать собственное мнение и позицию;
– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
– задавать вопросы;
– контролировать действия партнера;
– использовать речь для регуляции своего действия;
– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

– *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

– *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

– *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

– *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

– *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*

– *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

– *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*

– *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

– *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*.

1.2.1.1.Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

– находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

– определять тему и главную мысль текста;

– делить тексты на смысловые части, составлять план текста;

– вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

– сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

– *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*

– *работать с несколькими источниками информации;*

– *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

– пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

– соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

– формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

– сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

– составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

– *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*

– *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

– высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

– оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

– на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

– участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

– *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*

– *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для

использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

– рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;

– сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке*.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и

удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

– заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

– создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

– создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

– готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

– создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

– создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

– размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

– пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

– *представлять данные;*

– *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

– создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

– определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

– *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*

– *моделировать объекты и процессы реального мира.*

–

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования

1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения, обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

– различать звуки и буквы;

– характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

– пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

– различать изменяемые и неизменяемые слова;

– различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

– находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

– *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*

– *использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.*

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

– выявлять слова, значение которых требует уточнения;

– определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

– подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

– *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

– *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

– *оценивать уместность использования слов в тексте;*

– *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

– распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

– *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

– *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

– различать предложение, словосочетание, слово;

– устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

– классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

– определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

– выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

– *различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;*

– *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

– *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

– применять правила правописания (в объеме содержания курса);

– определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

– безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

– писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

– проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

– *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

– *подбирать примеры с определенной орфограммой;*

– *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

– *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

– оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

– выражать собственное мнение и аргументировать его;

– самостоятельно озаглавливать текст;

– составлять план текста;

– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

– *создавать тексты по предложенному заголовку;*

– *подробно или выборочно пересказывать текст;*

– *пересказывать текст от другого лица;*

– *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

– *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

– *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

– *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

– *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

1.2.3.Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознáют значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами

рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*

– *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*

– *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*

– *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*

– *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

– *работать с тематическим каталогом;*

– *работать с детской периодикой;*

– *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

– воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

– создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

– составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

– вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

– писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

– создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

– создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

– работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

1.2.4.Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком.

Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

Совместное изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей заложит основу для формирования гражданской идентичности,

чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, поможет лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность.

Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся. Знакомство на уроках иностранного языка с доступными образцами зарубежного фольклора, выражение своего отношения к литературным героям, участие в ролевых играх будут способствовать становлению обучающихся как членов гражданского общества.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

сформируется элементарная иноязычная коммуникативная компетенция, т. е. способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка;

будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

– участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

– составлять небольшое описание предмета, картинки, пер сонажа;

– рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

– *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*

– *составлять краткую характеристику персонажа;*

– *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Выпускник научится:

– понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

– воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

– *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;*

– *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

– соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

– читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

– читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

– читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

– *догадываться о значении незнакомых слов по контексту;*

– *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

Письмо

Выпускник научится:

– выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

– писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);

– писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

– *в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;*

– *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*

– *заполнять простую анкету;*

– *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

– воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

– пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;

– списывать текст;

– восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

– отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

– *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*

– *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*

– *уточнять написание слова по словарю;*

– *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

– различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;

– соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

– различать коммуникативные типы предложений по интонации;

– корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

– *распознавать связующее* **r** *в речи и уметь его использовать;*

– *соблюдать интонацию перечисления;*

– *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*

– *читать изучаемые слова по транскрипции.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

– узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

– оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;

– восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

– *узнавать простые словообразовательные элементы;*

– *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

– распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

– распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временны́х и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

– *узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;*

– *использовать в речи безличные предложения (It's cold. It is 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*

– *оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);*

– *оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);*

– *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).*

1.2.5.Математика и информатика

В результате изучения курса математики, обучающиеся на уровне начального общего образования:

научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с

представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

– читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

– устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

– группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

– классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

– читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

– *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

– выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

– выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

– выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

– вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

– *выполнять действия с величинами;*

– *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*

– *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

– устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

– решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

– решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

– оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

– *решать задачи в 3—4 действия;*

– *находить разные способы решения задачи.*

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

– описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

– распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

– выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

– использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

– распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

– соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться *распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус*.

Геометрические величины

Выпускник научится:

– измерять длину отрезка;

– вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

– оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться *вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников*.

Работа с информацией

Выпускник научится:

– читать несложные готовые таблицы;

– заполнять несложные готовые таблицы;

– читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

– *читать несложные готовые круговые диаграммы;*

– *достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;*

– *сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;*

– *понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («…и…», «если… то…», «верно/неверно, что…», «каждый», «все», «некоторые», «не»);*

– *составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;*

– *распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);*

– *планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;*

– *интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)*.

1.2.6.Основы религиозных культур и светской этики

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Общие планируемые результаты.

В результате освоения каждого модуля курса **выпускник научится**:

– понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

– поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;

– осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;

– развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;

– ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы светской этики

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

1.2.7.Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

- получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с

людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеофрагментов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

– узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

– проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

– и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

– использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

– использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

– использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

– обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

– определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

– понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

– *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*

– *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*

– *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*

– *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*

– *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*

– *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

Человек и общество

Выпускник научится:

– узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

– различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

– используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

– оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

– использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

– *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*

– *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

– *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*

– *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*

– *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в*

совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования

1.2.8.Изобразительное искусство

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощенных в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;

появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, скульптуре, архитектуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные

знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

– различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

– различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

– эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

– узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

– приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

– *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

– *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

– *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

– создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

– использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

– различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

– создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

– наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

– использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности

специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

– *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*

– *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*

– *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

– осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

– *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*

– *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

– *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;*

– *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

1.2.9.Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности, обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании

театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации, создании ритмического аккомпанемента и игре на музыкальных инструментах.

Предметные результаты по видам деятельности обучающихся

В результате освоения программы, обучающиеся должны научиться в дальнейшем применять знания, умения и навыки, приобретенные в различных видах познавательной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности. Основные виды музыкальной деятельности обучающихся основаны на принципе взаимного дополнения и направлены на гармоничное становление личности школьника, включающее формирование его духовно-нравственных качеств, музыкальной культуры, развитие музыкально-исполнительских и творческих способностей, возможностей самооценки и самореализации. Освоение программы позволит обучающимся принимать активное участие в общественной, концертной и музыкально-театральной жизни школы, города, региона.

Слушание музыки

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.

2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.

3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.

4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.

5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного,

академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.

6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.

7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.

8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.

9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.

10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.

2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.

3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.

4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.

5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.

6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.

7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Обучающийся:

1. Имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.

2. Умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях.

3. Имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие). Владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле.

4. Использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диез, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам

выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия**: мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться**:

реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;

адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

1.2.10.Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-

технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

– *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

– *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

1.2.11.Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

В результате обучения, обучающиеся на уровне начального общего образования, начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

– ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

– раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

– ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

– характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

– *выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;*

– *характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.*

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

– отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

– организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

– измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

– *вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;*

– *целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;*

– *выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах*.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

– выполнять организующие строевые команды и приемы;

– выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

– выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

– выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);

– выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

– *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*

– *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*

– *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*

– *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*

– *плавать, в том числе спортивными способами;*

– *выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).*

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.3.1.Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью.**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются оценка образовательных достижений, обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров.

Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных.**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной)информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

– «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

– «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»).

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

– самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

– смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

– морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

– сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

– сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

– сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

– сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

– знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих

поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится».** Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке.**

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

– характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

– определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;

– систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных

действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

– способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

– умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

– умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

– способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

– умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в

комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнером: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений, обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребенка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

– поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

– поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

– развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

– формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

– по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки

устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

– по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

– речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

– коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трех (четырех) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений, обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причем не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования**.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учетом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

– отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

– определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;

– даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

– результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

– условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

– особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.**

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития универсальных учебных действий;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

2.1.1.Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем, обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в

ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества, и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
  - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.2.Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции)**, познавательный** и **коммуникативный.**

Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временны́х характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и сорегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и

самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

2.1.3.Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности, обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебные предметы **«Русский язык», «Родной язык»** обеспечивают формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке». Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной

литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение», «Литературное чтение на родном языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

– смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

– самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

– основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны, и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;

– эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

– нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

– эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

– умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

– умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

– умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

– умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

– общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

– развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

– развитию письменной речи;

– формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов, и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

– формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

– формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России, и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

– формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

– развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

– овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

– формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

– формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных

связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности, обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления

музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;

- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки,

готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы, обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

– ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

– значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

– специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

– широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

– формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

– формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

– развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

– развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

– формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

– развитие планирующей и регулирующей функций речи;

– развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

– развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

– формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;

– ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

– формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

– основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

– освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

– развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

– освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

– в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

– в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.1.4.Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков

научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов, обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

2.1.5.Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы, обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий, обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:
- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

2.1.6.Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования ***готовности детей к обучению в школе*** к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой

социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее

достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

– необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);

– совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);

– недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);

– недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом

(требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1.Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей

образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бысо стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

Примерные программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Примерные программы служат ориентиром для авторов рабочих учебных программ.

Примерные программы включают следующие разделы:

1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, курса;

2) общую характеристику учебного предмета, курса;

3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;

4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;

5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

6) содержание учебного предмета, курса;

7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;

9) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

В данном разделе основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Основное содержание курсов «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования, с учетом требований ФГОС НОО к результатам освоения данных курсов и программы формирования универсальных учебных действий, а также специфики содержания и особенностей их изучения.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1. Русский язык. Родной русский язык.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО)[1], а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.[2]

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык, как средство познания действительности, обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных

---

[1] Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 05 2021 г № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г № 64100).

[2] Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02 06 2020 г № 2/20).

действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Рабочая программа

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю начальных классов в создании рабочей программы по учебному предмету «Русский язык», ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, основной образовательной программой начального общего образования, программой воспитания;

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения младшими школьниками предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка в начальной школе. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, даёт объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития содержания и учёте психологических и возрастных особенностей младших школьников.

Рабочая программа не ограничивает творческую инициативу учителя и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», — 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе — 165 ч, во 2—4 классах — по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Обучение грамоте[3]

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

---

[1] Начальным этапом изучения предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению На «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов «Русского языка» (обучение письму) и 4 часа «Литературного чтения» (обучение чтению) Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Графика
Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв ***е, ё, ю, я***.
Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.
Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение
Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.
Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо
Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.
Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.
Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация
Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу***; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс. Общие сведения о языке. Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика
Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].
Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика
Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а, о, у, ы, э***; слова с буквой ***э.*** Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я, и.*** Функции букв ***е, ё, ю, я.*** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.
Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.
Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу***;
- сочетания ***чк, чн***;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в первом классе** способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

***Базовые логические действия*:**

— сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;

— сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей;

— устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца);

— характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

***Базовые исследовательские действия*:**

— проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

— формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
— использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
— анализировать графическую информацию — модели звукового состава слова;
— самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

***Общение*:**

— воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога;
— воспринимать разные точки зрения;
— в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
— строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия:

***Самоорганизация*:**

— выстраивать последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
— выстраивать последовательность учебных операций при списывании;
— удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

***Самоконтроль*:**

— находить указанную ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;
— оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
— ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв ***е, ё, ю, я***; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.
Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.
Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь.***
Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами ***е, ё, ю, я*** (в начале слова и после гласных).
Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).
Использование знания алфавита при работе со словарями.
Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия
Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика
Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).
Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)
Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).
Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.
Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология
Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.
Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.
Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.
Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: *в, на, из*, без, *над, до, у, о, об* и др.

Синтаксис
Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).
Предложение как единица языка. Предложение и слово Отличие предложения от слова Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).
Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу***; сочетания ***чк, чн*** (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы.

Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания ***чт, щн, нч***;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **во втором классе** способствует освоению **на пропедевтическом уровне** ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

***Базовые логические действия*:**

— сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями;

— сравнивать значение однокоренных (родственных) слов; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов;

— устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

— характеризовать звуки по заданным параметрам;

— определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

— находить закономерности на основе наблюдения за языковыми единицами;

— ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

***Базовые исследовательские действия*:**

— проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

— формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

***Работа с информацией*:**

— выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

— устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

— с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

***Общение*:**

— воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

— признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

— строить устное диалогическое выказывание;

— строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

— устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия:

***Самоорганизация*:**

— планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий

***Самоконтроль*:**

— устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

— корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

— строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью учителя);

— совместно обсуждать процесс и результат работы;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

Морфология Части речи

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***-ий, -ов, -ин*****).** Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак;
- непроизносимые согласные в корне слова;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы *не* с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и, а, но.* Ключевые слова в тексте.
Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.
Жанр письма, объявления.
Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.
Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в третьем классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

***Базовые логические действия*:**

— сравнивать грамматические признаки разных частей речи;

— сравнивать тему и основную мысль текста;

— сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;

— группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

— объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);

— определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

— устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;

— ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

***Базовые исследовательские действия*:**

— определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;

— высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;

— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

— выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

***Работа с информацией*:**

— выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;

— анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

***Общение*:**

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия:

***Самоорганизация*:**

— планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль*:**

— устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

— корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

— при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова.

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на ***-мя, -ий, -ие, -ия***; на ***-ья*** типа *гостья*, на ***-ье*** типа *ожерелье* во множественном числе); собственных имён существительных на ***-ов, -ин, -ий***; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение) I и II спряжение глаголов.

Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы *и, а, но* в простых и сложных предложениях.

Частица *не*, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами, *а, но*, с одиночным союзом *и.* Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами *и, а, но*; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя, -ий, -ие, -ия***, а также кроме собственных имён существительных на ***-ов, -ин, -ий***);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***-ться*** и ***-тся***;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в четвёртом классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

***Базовые логические действия*:**

— устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

— группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

— объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

— объединять предложения по определённому признаку; — классифицировать предложенные языковые единицы;

— устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

— ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

***Базовые исследовательские действия*:**

— сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

***Работа с информацией*:**

— выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

***Общение*:**

— воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

***Самоорганизация*:**

— самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

***Самоконтроль*:**

— контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

— находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

— оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;

— адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия

***Базовые логические действия*:**

— сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых

единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др); устанавливать аналогии языковых единиц;

— объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
— определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
— находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

***Базовые исследовательские действия*:**

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
— проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

***Работа с информацией*:**

— выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
— анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
— понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

***Общение*:**

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
— признавать возможность существования разных точек зрения;
— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

***Самоорганизация*:**
— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
— выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль*:**
— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:
— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
— ответственно выполнять свою часть работы;
— оценивать свой вклад в общий результат;
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:
— различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
— вычленять звуки из слова;
— различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
— различать ударные и безударные гласные звуки;
— различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
— различать понятия «звук» и «буква»;
— определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я*** и буквой ***ь*** в конце слова;
— правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
— писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
— применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собствен- ных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
— понимать прослушанный текст;
— читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
— находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
— составлять предложение из набора форм слов;
— устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
— использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:
— осознавать язык как основное средство общения;
— характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
— определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;
— устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е, ё, ю, я;***
— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
— находить однокоренные слова;
— выделять в слове корень (простые случаи);
— выделять в слове окончание;
— выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
— распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?»,
«что?»;
— распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др ;
— распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

— применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания ***чк, чн, чт; щн, нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная бук- ва в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках живот- ных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
— правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
— писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
— пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
— формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
— составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
— определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
— составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
— писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:
— объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
— характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
— производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
— определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е, ё, ю, я,*** в словах с разделительными ***ь, ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;
— различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
— находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
— выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
— распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
— определять значение слова в тексте;
— распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
— распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам,

родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
— распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
— распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
— различать предлоги и приставки;
— определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
— находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
— распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова;
- разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
— правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
— писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
— находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
— понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
— формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
— определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*);
— определять ключевые слова в тексте;
— определять тему текста и основную мысль текста;
— выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
— составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
— писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
— объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
— уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в **четвёртом классе** обучающийся научится:
— осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
— объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

— осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
— проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
— подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
— выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
— проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
— устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
— определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
— определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
— устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
— определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
— различать предложение, словосочетание и слово;
— классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
— различать распространённые и нераспространённые предложения;
— распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
— разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
— производить синтаксический разбор простого предложения;
— находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
— применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на ***-мя, -ий, -ие, -ия***, а также кроме собственных имён существительных на ***-ов, -ин, -ий***); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на ***-ться*** и ***-тся***; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами *и, а, но* и без союзов;
— правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
— писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
— находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
— осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
— создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др);
— определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
— корректировать порядок предложений и частей текста;
— составлять план к заданным текстам;
— осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
— осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
— писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
— осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
— уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

ФОРМЫ КОНТРОЛЛЯ И СИСТЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1 КЛАСС

Оценивание образовательных достижений при освоении всех учебных предметов

Учебного плана в 1 классе происходит в соответствии с Положением о системе оценивания образовательных достижений, обучающихся в условиях безотметочного обучения.

№	Форма контроля	Прием оценивания
1.	устный ответ на уроке	- поощрительные высказывания
2.	чтение наизусть	-поощрительные высказывания -оценивание по критериям, включающим точное знание текста, выразительность, эмоциональность, соответствие орфоэпическим нормам.
3.	пересказ	-поощрительные высказывания -оценивание по критериям, включающим: 1) самостоятельность пересказа 2) последовательность передачи событий текста 3) полнота передачи информации (не упуская главное) 4) правильная речь (отсутствие речевых ошибок)
4.	проверка техники	Комплексная система оценки, включающая

	чтения	следующие показатели: -способ чтения -темп чтения -правильность чтения -выразительность чтения -осознанность чтения Сформированности каждого показателя оценивается в баллах, определяется уровень овладения техникой чтения.

Критерии оценивания определяются учителем совместно с обучающимися, при этом критерии определяются однозначно и предельно четко. Система контроля в 1 классе предполагает разделение мероприятий по субъектам контрольно-оценочной деятельности на: внешний контроль, осуществляемый педагогами и/или одноклассниками (взаимоконтроль, взаимооценка) и внутренний (рефлексивный) контроль, осуществляемый обучающимися и обращенный на понимание принципов построения и осуществления собственной деятельности, определение обучающимся границ своего знания/незнания, своих потенциальных возможностей (самоконтроль, самооценка).

Текущий контроль успеваемости обучающихся 1 класса включает оценивание устных и письменных работ обучающихся. При оценивании устных работ применяются следующие приемы:

Проверка техники чтения:

Уровни овладения техникой чтения:

Оценка	**1 полугодие**	**2 полугодие**
«Просто чудо! »	Более 20 слов	Более 40 слов
«Это здорово! »	16-20 слов	31-40 слов
«Замечательно»	10-15 слов	25-30 слов
«Эх, маловато»	Менее 10 слов	Менее 25 слов

Для текущего контроля письменных работ используются следующие формы контроля: диктант (в том числе словарный диктант, математический диктант и т.п.); списывание; письмо по памяти; комбинированная контрольная работа; контрольная работа; тестирование (в том числе тест, тестовая работа, тестирование уровня физической подготовленности); проверочная работа; самостоятельная работа; практическая работа; комплексная работа; выполнение нормативов по физической культуре; выполнение физических упражнений.

Текущий контроль письменных работ, обучающихся 1 классов в условиях безотметочного обучения состоит из следующих этапов:

Учебный период	Задачи учебного периода	Деятельность обучающихся и учителя	Приемы оценивания
1 т. 1 класса	Установка на самооценку	Обучающийся оценивает свою письменную работу сам, а затем сравнивает свою оценку с учительской.	«Светофор» «Волшебные линеечки»

		Различия двух оценок обсуждаются.	
2 т. 1класса	Дифференци рованная самооценка	Обучающиеся с помощью двух-трех «волшебных линеечек» оценивают разные действия, необходимые для выполнения задания (например, при оценивании диктанта это: «пропуск букв», «написание заглавной буквы», «запись слов с мягким знаком»)	«Волшебные линеечки»
3 т. 1 класса	Интегрированна я оценка	Выполнив письменную работу, обучающиеся оценивают ее. После самооценки и оценки учителем всей работы определяется соотношение баллов, набранных за правильно выполненные задания.	Баллы за выполнение задания в соответствии с критериями, выделенными для Оценивания отдельных учебных действий, отдельных заданий.
1 т. 2 класса	Переход к пятибалльной шкале отметок	Определяется соответствие с пятибалльной шкалой.	Пятибалльная шкала отметок: «5» - отлично, «4» - хорошо, «3» - удовлетворительно, «2» - неудовлетворительно, «1» - недостаточно /работа не представлена к проверке

РУССКИЙ ЯЗЫК

Диктант

Объем диктанта:

1-й класс- 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 триместр - 25 - 35 слов, 3 триместр- 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 триместр - 45 - 53 слова, 3 триместр - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 триместр- 58 - 77 слов, 3 триместр - 76 - 93 слова.

Оценки.

«5» - за работу, в которой нет ошибок. «4» - за работу, в которой допущение 1-2 ошибки.
«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.
«2» - за работу, в которой допущено 6 -9 ошибок.
«1» - за работу, в которой 10 и более ошибок.

Учет ошибок в диктанте:

1.Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка».

Ошибкой считается:

1.Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

2.Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

3.Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Примечание:

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Грамматическое задание

Оценки:

«5» - без ошибок.
«4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
«3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
«2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.
«1»- к работе не приступил или работа отсутствует.

Контрольное списывание

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.
«3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.
«2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.
«1»- за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Словарный диктант

Объем:
2-й класс - 8-10 слов.
3-й класс- 10-12 слов.
4-й класс - 12-15 слов.
Оценки:

«5» -без ошибок.
«4» - 1 ошибка и 1 исправление.
«3» - 2-3 ошибки и 1 исправление.
«2» -4-5 ошибок.
«1» - 6 и более ошибок.

Тест

Оценки:
«5» - верно выполнено 90-100% заданий.
«4» - верно выполнено 75-89% заданий.
«3» - верно выполнено 50-79% заданий.
«2» - верно выполнено менее 50% заданий.
«1»- к работе не приступил или работа отсутствует.

Изложение

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки,1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

«1» - совсем не передан авторский текст, 9 и более орфографических ошибок.

Примечание:

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения.

Сочинение

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические или речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3 6 орфографических ошибок и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

«1» - не смог написать сочинение на заданную тему.

Примечание:

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» сочинения.

Результаты обучающихся с диагнозами дислексия и дисграфия не подлежат данным критериям оценивания.

Проектная деятельность учащихся

№	Критерии, показатели	Баллы
1	Цели задания приняты обучающимся**,** конкретны**.**	
2	Замысел работы реализован.	
3	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, в группе, с помощь родителей, учителя, Интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
6	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
7	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
а	Любознательность и активность	
б	Эмоциональность, отзывчивость	
в	Общение с учителем и сверстниками	
г	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
д	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
е	Владение универсальными предпосылками учебной деятельности.	
ж	Владение необходимыми умениями и навыками.	
з	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.	
	Всего баллов:	

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени - 3 балла
2. Достигнуто частично - 2 балла
3. Достигнуто в малой степени - 1 баллов
4. Не достигнуто (или не входило в цели) - 0 баллов

Вывод:

- **от 42 до 37 баллов – отметка «5»**
- **от 36 до 28 балла – отметка «4»**
- **от27до 21 балла – отметка «3»**

Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

Одним из видов творческой работы может быть мультимедийная презентация, составленная в программе Power Point.

Оценка «5» ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка «4» ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка «3» ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

Критерии оценки презентации

Критерии оценивания	Параметры	Оценка
Дизайн презентации	- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	- Ссылки – все ссылки работают.	
	- Средняя оценка по дизайну	
Содержание	- раскрыты все аспекты темы;	
	- материал изложен в доступной форме;	
	- систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	- слайды расположены в логической последовательности;	
	- заключительный слайд с выводами;	
	- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
	Средняя оценка по содержанию	

Защита	- речь учащегося чёткая и логичная;	
	- ученик владеет материалом своей темы.	
	Средняя оценка по защите.	

	Итоговая оценка.	

В конечной оценке учебного процесса ученик должен точно увидеть:

- какими были его успехи в освоении учебного материала в целом;
- на каком уровне он его усвоил;
- каковы его умения и навыки;
- какова оценка его творческой деятельности;
- в какой мере он способен проявить своё личностное отношение к изучаемому материалу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Русский язык 1 класс
(165 часов, 5 часов в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	***ВИ-ОТ для обучающихся №69.*** *Пропись - первая учебная тетрадь. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. 1.*	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-propis-pervaia-uchebnaia-tetrad.html
2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-rabochaia-stroka-verkhnie-i-nizhnie.html
3.	Письмо овалов и полуовалов. Классификация предметов на основе общего признака.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
4.	Рисование бордюров. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок	1	https://infourok.ru/naprimer-prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-tehnologicheskaya-karta-klass-1424585.html
5.	Письмо длинных прямых наклонных линий. Деление слова на слоги. Слогоударные схемы.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-pismo-dlinnykh-priamykh-naklonnykh-l.html
6.	Письмо длинных и коротких наклонных линий с закруглением внизу. Звуковой анализ слов, обозначающих предметы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_russkomu_yazyku_na_temu-323510.htm
7.	Письмо длинных и коротких наклонных линий с закруглением вверху.	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_russkomu_yazyku_na_temu-323510.htm
8.	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-dlya-1-klassa-umk-shkola-rossii-na-temu-pismo-ovalov-bolshih-i-malenkih-ih-cheredovanie-pismo-ko-5303382.html
9.	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.	1	https://infourok.ru/tema-uroka-pismo-korotkih-i-dlinnih-naklonnih-liniy-ih-cheredovanie-klass-3974713.html

10.	Письмо коротких наклонных линий с закруглениями вверху и внизу, с петлёй верху и внизу.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/03/08/zakreplenie-pismo-naklonnyh-s-petlyoy-vnizu-pismo-pryamoy
11.	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов их чередование.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-pismu-na-temu-dlinnaya-naklonnaya-liniya-s-petley-vverhu-i-vnizu-klass-363694.html
12.	Письмо строчной и заглавной буквы А,а. Сравнение печатной и письменной букв.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
13.	Письмо строчной и заглавной буквы О,о. Заглавная буква в именах собственных.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
14.	Письмо строчной буквы и.	1	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentatciya_k_uroku_pisma_v_1_klasse_strochnaya_bu_155548.html
15.	Письмо заглавной буквы И.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
16.	*Письмо строчной буквы ы. 2.*	1	https://infourok.ru/konspekt-prezentaciya-k-uroku-pisma-po-teme-pismo-strochnoj-bukvy-y-5329323.html
17.	Письмо строчной и заглавной буквы У,у. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у].	1	https://multiurok.ru/files/1-kl-priezientatsiia-zvuk-u-bukva-u-zakrieplieniie.html
18.	Письмо строчной и заглавной буквы Н,н.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6390/main/188453/
19	Письмо строчной и заглавной буквы С,с.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pismo-bukv-s-s-urok-k-uroku-russkogo-yazika-3026919.html
20.	Письмо заглавной буквы С.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pismo-bukv-s-s-urok-k-uroku-russkogo-yazika-3026919.html
21.	Письмо строчной и заглавной буквы К,к.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pismo-strochnoj-bukvy-k-4048441.html
22.	Письмо строчной и заглавной буквы Т, т.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvi-t-klass-shkola-rossii-3292448.html
23.	Письмо строчной и заглавной буквы Т, т.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvi-t-klass-shkola-rossii-3292448.html
24.	Письмо строчной и заглавной буквы Л,л.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pismo-strochnoj-i-zaglavnoj-bukvy-l-ya-4048674.html

25.	*Повторение и закрепление изученного. 3.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
26.	Письмо строчной и заглавной буквы Р,р..	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pismo-zaglavnoy-i-strochnoy-bukvi-r-r-551820.html
27.	Письмо строчной и заглавной буквы В,в.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/03/26/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-1-klass-shkola
28.	Письмо строчной и заглавной буквы В,в.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/03/26/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-1-klass-shkola
29.	Письмо строчной и заглавной буквы Е,е.	1	https://infourok.ru/material.html?mid=103160
30.	Письмо строчной и заглавной буквы Е,е.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-strochnaia-i-zaglavnaia-bukvy-e-e.html
31.	Письмо строчной и заглавной буквы П,п.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-gramote-na-temu-bukva-p-zvuk-pp-klass-323620.html
32.	Письмо строчной и заглавной буквы П,п.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-gramote-na-temu-bukva-p-zvuk-pp-klass-323620.html
33.	Письмо строчной и заглавной буквы М,м	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvi-m-2393464.html
34	Письмо строчной и заглавной буквы М,м	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvi-m-2393464.html
35	Письмо строчной и заглавной буквы М,м	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
36	Письмо строчной и заглавной буквы З,з	1	https://infourok.ru/urok-i-prezentaciya-na-temu-pismo-strochnoy-bukvi-z-klass-1346708.html
37	Письмо строчной и заглавной буквы З,з.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
38	Письмо строчной и заглавной буквы Б,б.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pismo-zaglavnoy-i-strochnoy-bukv-bb-981768.html
39	Письмо строчной и заглавной буквы Б,б.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-po-teme-pismo-zaglavnoy-bukvi-b-klass-1681043.html

40	Письмо строчной и заглавной буквы Б,б.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-po-teme-pismo-zaglavnoy-bukvi-b-klass-1681043.html
41	Письмо строчной и заглавной буквы Б,б.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
42	Письмо строчной и заглавной буквы Д,д.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pisma-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvi-dd-dlya-klassa-shkola-rossii-4004657.html
43	Письмо строчной и заглавной буквы Д,д.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pisma-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvi-dd-dlya-klassa-shkola-rossii-4004657.html
44	Письмо заглавной буквы Д.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pismo-zaglavnoy-bukvi-d-1139605.html
45	*Письмо слогов и слов с изученными буквами. 4.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
46	Письмо строчной и заглавной буквы Я,я.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-pismu-na-temu-pismo-zaglavnoy-i-strochnoy-bukvi-ya-klass-pnsh-1296651.html
47	Письмо строчной и заглавной буквы Я,я.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-pismu-na-temu-pismo-zaglavnoy-i-strochnoy-bukvi-ya-klass-pnsh-1296651.html
48	Письмо строчной и заглавной буквы Я,я. Функция буквы я.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-strochnaia-i-zaglavnaia-bukvy-ia-ia.html
49	*Письмо строчной и заглавной буквы Я,я. Функция буквы я. 5.*	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-strochnaia-i-zaglavnaia-bukvy-ia-ia.html
50	Письмо строчной и заглавной буквы Я,я.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
51	Письмо строчной и заглавной буквы Г,г	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-strochnaia-i-zaglavnaia-bukvy-g-g.html
52	Письмо строчной и заглавной буквы Г,г	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2018/11/25/urok-pisma-po-teme-pismo-strochnoy-i-zaglavnoy-bukvy-g-0
53	Письмо строчной буквы ч. Правописание ча,чу.	1	https://infourok.ru/otkritiy-urok-prezentaciya-na-temu-strochnaya-i-zaglavnaya-bukvi-ch-ch-sochetaniya-cha-chu-2390338.html

54	Письмо строчной буквы ч.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
55	Письмо заглавной буквы Ч.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
56	Письмо буквы ь.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-pismo-bukvy.html
57	Письмо буквы ь. Функция буквы ь.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-pismo-bukvy-myagkij-znak-pokazatel-myagkosti-soglasnyh-1-klass-4671011.html
58	*Письмо буквы ь. 6.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
59	Письмо строчной и заглавной буквы Ш,ш.. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].	1	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-strochnaya-i-zaglavnaya-bukvi-sh-sh-1675928.html
60	Письмо строчной и заглавной буквы Ш,ш..	1	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-strochnaya-i-zaglavnaya-bukvi-sh-sh-1675928.html
61	Письмо строчной и заглавной буквы Ш,ш..	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
62	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
63	Письмо строчной и заглавной буквы Ж,ж.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-obucheniya-gramote-po-teme-strochnaya-i-zaglavnaya-bukva-zhzh-698762.html
64	Письмо строчной и заглавной буквы Ж,ж.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-obucheniya-gramote-po-teme-strochnaya-i-zaglavnaya-bukva-zhzh-698762.html
65	Письмо строчной и заглавной буквы Ж,ж.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-obucheniya-gramote-po-teme-strochnaya-i-zaglavnaya-bukva-zhzh-698762.html
66	Письмо строчной буквы ё. Двойная роль йотированного ё.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pismo-strochnoj-bukvy-yo-4034003.html
67	Письмо заглавной буквы Ё.	1	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/20352-prezentaciya-pismo-zaglavnoy-bukvy-e.html
68	Письмо строчной и заглавной буквы Й,й.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/01/08/bukva-y-zvuk-y

69	Письмо строчной и заглавной буквы Й,й.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/01/08/bukva-y-zvuk-y
70	Письмо строчной и заглавной буквы Й,й.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
71	Письмо строчной и заглавной буквы Х,х.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pismo-strochnoy-bukvi-h-1139620.html
72	Письмо строчной и заглавной буквы Х,х.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pismo-zaglavnoy-bukvi-h-1139622.html
73	*Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. 7.*	1	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/21836-prezentaciya-pismo-slogov-i-slov-s-izuchennymi-bukvami-1-klass.html
74	Письмо строчной и заглавной буквы Ю, ю.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-strochnaia-i-zaglavnaia-bukvy-iu-iu.html
75	Письмо строчной и заглавной буквы Ю, ю.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2019/08/17/zaglavnaya-i-strochnaya-bukva-yuyu
76	Письмо строчной и заглавной буквы Ю, ю.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pismo-strochnoy-bukvi-yu-1139649.html
77	Письмо строчной и заглавной буквы Ц, ц.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-strochnaia-i-zaglavnaia-bukvy-ts-ts.html
78	Письмо строчной и заглавной буквы Ц, ц.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-strochnaia-i-zaglavnaia-bukvy-ts-ts.html
79	Письмо слогов и слов с буквами Ц,ц и другими изученными буквами.	1	https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/presentacii/priezientatsiia-k-uroku-russkogho-iazyka-v-1-klassie-po-tiemie-strochnaia-i-zaghlavnaia-bukvy-ts-ts
80	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв с соблюдением гигиенических норм.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
81	Письмо строчной и заглавной буквы Э,э.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pisma-zaglavnaya-i-strochnaya-bukvi-ee-2611506.html
82	Письмо строчной и заглавной буквы Э,э.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pisma-zaglavnaya-i-strochnaya-bukvi-ee-2611506.html
83	Письмо строчной буквы щ.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pismo-strochnoy-bukvi-sch-1307800.html

84	Письмо строчной буквы щ.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pismo-strochnoy-bukvi-sch-1307800.html
85	Письмо заглавной буквы Щ.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pismo-zaglavnoy-bukvi-sch-1139701.html
86	Письмо строчной и заглавной буквы Ф,ф.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2013/02/21/prezentatsiya-k-uroku-pisma-strochnaya-i-zaglavnaya-bukvy
87	Письмо строчной и заглавной буквы Ф,ф.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pismo-strochnoy-bukvi-f-1139631.html
88	Письмо строчной буквы ь,ъ.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-i-chteniyu-na-temu-pismo-strochnyh-1-klass-5574464.html
89	*Письмо предложений под диктовку с предварительным разбором. 9.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
90	Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов, предложений. Списывание с печатного и письменного шрифта.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
91	Оформление предложений. Знаки препинания в конце предложения.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52
92	Слова, называющие предметы. Активизация и расширение словарного запаса.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-slova-nazivayuschie-predmeti-i-slova-nazivayuschie-deystviya-klass-sistema-db-elkonina-i-3332871.html
93	Слова, отвечающие на вопросы "Кто?" и "Что?".	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-na-temu-slova-otvechayuschie-na-voprosi-kto-chto-klass-1935526.html
94	Слова, называющие действия.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-slova-nazivayuschie-predmeti-i-slova-nazivayuschie-deystviya-klass-sistema-db-elkonina-i-3332871.html
95	Слова, отвечающие на вопросы "Что делать?" и "Что сделать?"	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-slova-otvechayuschie-na-voprosi-chto-delat-chto-sdelat-klass-458706.html
96	Слова, называющие признаки.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/04/24/slova-otvechayushchie-na-voprosy-kakoykakayakakoekakie

97	Слова, отвечающие на вопросы "Какой?", "Какая?", "Какое?", "Какие?".	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-slova-otvechayuschie-na-voprosi-kakoy-kakaya-kakoe-kakie-1845812.html
98	Предлоги. Значение и употребление.	1	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/60943-prezentaciya-predlogi-1-klass.html
99	Общее представление о местоимениях.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/07/30/prezentatsiya-mestoimenie
100	*Закрепление материала. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает. 10.*	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/05/23/prezentatsiya-slova-nazyvayushchie-predmety-priznaki-i
101	Безударные гласные в корне слова. Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии).	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/12/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-v-1-klasse-0
102	Безударные гласные в корне слова.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/03/23/bezudarnyy-glasnyy-v-korne-slova-1-klass
103	Буквы, обозначающие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные в конце слова.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-zvonkie-i-gluhie-soglasnye-zvuki-1-klass-4314429.html
104	Звонкие и глухие согласные в конце слова.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-zvonkie-i-gluhie-soglasnye-zvuki-1-klass-4314429.html
105	Гласные после шипящих в ударных слогах. Правописание ЖИ-ШИ.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-pismu-dlya-klassa-po-teme-pravopisanie-glasnih-posle-shipyaschih-v-sochetaniyah-zhi-shi-1151598.html
106	Гласные после шипящих в ударных слогах. Правописание ЧА-ЩА.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-pravopisanie-sochetanij-cha-sha-chu-shu-zhi-shi-1-klass-4222920.html
107	Гласные после шипящих в ударных слогах. Правописание ЧУ-ЩУ.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2016/10/02/prezentatsiya-pravopisanie-chu-shchu
108	Правописание ЧК, ЧН, ЩН.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-pravopisanie-chk-chn-1-klass-4111931.html

109	Заглавная буква в словах.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-zaglavnaya-bukva-v-slovah-klass-umk-shkola-rossii-3029979.html
110	Заглавная буква в именах собственных. Словарный диктант.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-na-temu-zaglavnaya-bukva-v-imenah-sobstvennih-2302767.html
111	Деление слов на слоги.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-delenie-slov-na-slogi-udarenie-1-klass-4332036.html
112	Заглавная буква в начале предложения. Основа предложения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-zaglavnaya-bukva-v-nachale-predlozheniya-klass-307811.html
113	Основа предложения	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2014/03/05/glavnye-chleny-predlozheniya-1-klass
114	Алфавитный порядок слов. Правильное называние букв русского алфавита.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
115	*Повторение. 11.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-propisi-pismennie-bukvi-1857838.html
116	*Язык и речь, их значение в жизни людей. 17.*	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52
117	Виды речи. Устная и письменная речь.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52
118	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52
119	Предложение. Связь слов в предложении. Установление связи слов в предложении.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52
120	Диалог. Практическое овладение диалогической формой речи.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-dialog-shkola-rossii-klass-989981.html
121	*Роль слов в речи. 12.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-rol-slov-v-rechi-1339528.html
122	Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-slova-nazvaniya-predmetov-i-yavlenij-priznakov-dejstvij-predmetov-1-klass-4221670.html
123	Работа над речевым этикетом "Вежливые" слова.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-vezhlivye-slova-1-klass-rodnoj-russkij-yazyk-4435694.html

124	Слова однозначные и многозначные. Слова близкие и противоположные по значению.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temuodnoznachnie-i-mnogoznachnie-slova-slova-blizkie-i-protivopolozhnie-po-znacheniyu-klass-3626658.html
125	Слог как минимальная произносительная единица.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-slog-kak-minimalnaya-proiznositelnaya-edinica-1-klass-4047096.html
126	*Деление слов на слоги. 13.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-delenie-slov-na-slogi-klass-2726489.html
127	Перенос слов. Правила переноса слов. Наблюдение над словом, как средством создания словесно-художественного образа.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2016/04/27/urok-russkogo-yazyka-v-1-kl-na-temu-pravila-perenosa-slov
128	Перенос слов. Правила переноса слов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-4047130.html
129	Ударение (общее представление). Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-udarenie-udarnyj-slog-v-1-klasse-4269484.html
130	Словообразующая роль ударения. Ударные и безударные слоги. Знакомство с орфоэпическим словарём.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/10/10/udarnye-i-bezudarnye-slogi-1-klass
131	Функция букв, обозначающий гласный звук.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/04/25/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-glasnye-zvuki-bukvy
132	Русский алфавит или Азбука.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-russkiy-alfavit-ili-azbuka-klass-umk-shkola-rossii-2854246.html
133	Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-russkiy-alfavit-ili-azbuka-klass-umk-shkola-rossii-2854246.html
134	Использование алфавита при работе со словарями. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/grade-52
135	Гласные звуки и буквы. Слова с буквой Э. Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2015/08/24/urok-russkogo-yazyka-po-teme-glasnye-zvuki-i-bukvy-slova

136	**Годовая контрольная работа.**	1	
137	Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-oboznachenie-udarnogo-glasnogo-bukvoy-na-pisme-klass-2915689.html
138	Проверяемые и проверочные слова.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-proveryaemye-i-proverochnye-slova-1-klass-5111100.html
139	Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-glasnih-v-udarnih-i-bezudarnih-slogah-klass-2963706.html
140	Написание слов непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-po-teme-napisanie-slov-s-neproveryaemoy-bukvoy-bezudarnogo-glasnogo-zvuka-1783382.html
141	*Проверочный диктант №1 по теме «Ударные и безударные гласные звуки». 16.*	1	
142	Буквы, обозначающие согласные звуки. Работа над ошибками.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-bukvi-oboznachayuschie-soglasnie-zvuki-soglasnie-zvuki-v-v-bukvi-v-v-klass-3399524.html
143	Слова с удвоенными согласными. Правила переноса слов с удвоенными согласными.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2019/04/11/slova-s-udvoennymi-soglasnymi-1-klass
144	Буквы Й и И. Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-slova-s-bukvami-ji-1-klass-4246264.html
145	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2014/01/12/prezentatsiya-k-uroku-tvyordye-i-myagkie-soglasnye-zvuki
146	Согласные парные и непарные по твёрдости и мягкости.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-parnie-i-neparnie-po-tverdostimyagkosti-soglasnie-zvuki-klass-2959387.html
147	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и,е,ё,ю,ь.**	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-oboznachenie-myagkosti-soglasnyh-zvukov-na-pisme-bukvami-e-yo-yu-ya-i-4023392.html
148	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2015/05/03/prezentatsiya-k-

			uroku-russkogo-yazyka-v-1-klasse-myagkiy
149	Перенос слов с мягким знаком.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-oboznachenie-myagkosti-soglasnyh-zvukov-myagkim-znakom-perenos-slov-1-klass-4047322.html
150	Восстановление текст с нарушенным порядком предложений.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-vosstanovlenie-teksta-s-narushennym-poryadkom-predlozhenij-1-klass-4047329.html
151	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-gluhie-i-zvonkie-soglasnye-zvuki-1-klass-4047338.html
152	Произношение парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-urok-pravila-oboznacheniya-parnogo-po-gluhosti-zvonkosti-soglasnogo-zvuka-3605281.htmlhttps://infourok.ru/prezentaciya-urok-pravila-oboznacheniya-parnogo-po-gluhosti-zvonkosti-soglasnogo-zvuka-3605281.html
153	Правило обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова.	1	
154	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/10/06/proveryaemye-i-proverochnye-slova-1-klass
155	Проверочный диктант № 2 по теме «Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова».	1	
156	Шипящие согласные звуки. Работа над ошибками.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-shipyaschie-soglasnie-zvuki-klass-umk-shkola-rossii-3003369.html
157	*Проект "Скороговорки". 19.*	1	https://infourok.ru/proekt-po-russkomu-yazyku-na-temu-skorogovorki-1-klass-4170886.html
158	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-46813
159	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-43479
160	Проверочный диктант № 3 по теме «Звуки и буквы».	1	
161	Работа над ошибками.	1	
162	Заглавная буква в словах.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-

			yazyk/2017/04/22/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-1-klass-zaglavnaya-bukva
163	Проект "Сказочная страничка".	1	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/79476-prezentaciya-skazochnaya-stranichka-1-klass.html
164	Повторение материала, изученного в 1 классе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-1-klass-po-teme-povtorenie-izuchennogo-v-konce-1-klassa-4252260.html
165	*Повторение материала, изученного в 1 классе. Итоговый урок. 18.*	1	
Итого: 165 часов.			

Русский язык 2 класс
(170 часов, 5 часов в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	**ВИ-ОТ для обучающихся №69.** Знакомство с учебником «Русский язык». Какая бывает речь? Виды речи.	1	Презентация по теме «Виды речи» - Русский язык 2 класс (easyen.ru)
2.	*Наша речь. Что можно узнать о человеке по его речи? (4)*	1	Орфографическая минутка для 2 класса по теме: "Что можно узнать о человеке по его речи?" - Русский язык 2 класс (easyen.ru) Урок 2. что можно узнать о человеке по его речи? - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
3.	Диалог и монолог. Как отличить диалог от монолога?	1	Урок 3. монолог и диалог - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Дистанционное образование для школьников и детей в интерактивной форме | Учи.ру (uchi.ru)
4.	Что такое текст? Тема текста.	1	Uchi.ru Урок 5. что такое текст - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Презентация к уроку по теме "Текст" - Русский язык 2 класс (easyen.ru)
5.	Главная мысль текста.	1	Uchi.ru Урок 7. тема и главная мысль текста. заглавие - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

6.	Части текста. Какие части можно выделить в тексте?	1	Урок 8. какие части можно выделить в тексте (части текста) - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
7.	*Какие части можно выделить в тексте. Контрольное списывание. (5)*	1	Презентация по русскому языку "Части текста" 2 класс УМК "Школа России" (infourok.ru) Орфографическая минутка для 2 класса "Части текста" - Русский язык 2 класс (easyen.ru)
8.	Предложение как единица речи, его назначение и признаки. Какие знаки препинания ставятся в конце предложения?	1	Урок 10. что такое предложение? - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Орфографическая минутка для 2 класса "Что такое предложение?" - Русский язык 2 класс (easyen.ru) Урок 11. какие знаки препинания ставятся в конце предложения? - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
9.	Связь слов в предложении.	1	Презентация по русскому языку на тему "Как установить связь слов в предложении" (2 класс) (infourok.ru)
10.	Логическое (смысловое) ударение в предложении. Словарный диктант.	1	Презентация по русскому на тему: "Логическое ударение"(2 класс) (infourok.ru)
11.	Члены предложения. Главные члены предложения (основа предложения).	1	Урок 12. что такое члены предложения? - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Урок 13. главные члены предложения (основа) - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Дистанционное образование для школьников и детей в интерактивной форме | Учи.ру (uchi.ru)
12.	Второстепенные члены предложения.	1	Урок 14. второстепенные члены предложения (без деления на виды) - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Uchi.ru
13.	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1	Урок 15. подлежащее и сказуемое – главные члены предложения - Русский язык - 2

			класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
14.	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Закрепление.	1	Тренажёр по русскому языку Главные члены предложения 2 класс - Русский язык 2 класс (easyen.ru)
15.	Распространенные и нераспространенные члены предложения.	1	Урок 16. что такое распространенное и нераспространенное предложения? - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Презентация к уроку русского языка во 2 классе на тему:"Что такое распространённые и нераспространённые предложения" (infourok.ru) Uchi.ru
16.	Связь слов в предложении. Сочинение по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».	1	Презентация к уроку русского языка во 2 классе на тему "Сочинение по картине И.С. Остроухова "Золотая осень" (infourok.ru) Урок 17. связь слов в предложении - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
17.	Работа над ошибками. Связь слов в предложении.	1	Физминутка "Пингвины" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
18.	Связь слов в предложении. Обобщение и систематизация знаний о предложении. Контрольный диктант №1.	1	Урок 19. закрепление по теме «предложение» - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
19	Связь слов в предложении. Работа над ошибками.	1	Презентация по русскому языку на тему "Связь слов в предложении"(2 класс) (infourok.ru) Uchi.ru
20.	Слово и его лексическое значение.	1	Презентация к уроку по теме "Лексическое значение слова" - Русский язык 2 класс (easyen.ru) Урок 20. что такое лексическое значение слова? - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
21.	Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов.	1	Урок 21. слово - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
22.	*Однозначные и многозначные слова. Словарный диктант. (19)*	1	Uchi.ru Урок-презентация по русскому языку во 2 классе по теме

			«Однозначные и многозначные слова», ФГОС, УМК «Школа России» (infourok.ru)
23.	Прямое и переносное значение слов.	1	Урок 23. Что такое прямое и переносное значение слов? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru) Прямое и переносное значение многозначных слов – Русский язык 2 класс (easyen.ru) Дистанционное образование для школьников и детей в интерактивной форме | Учи.ру (uchi.ru)
24.	Синонимы.	1	Презентация к уроку русского языка»Что такое синонимы?» 2 класс (infourok.ru) Uchi.ru Интерактивная игра «Баскетбол с синонимами» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
25.	Антонимы.	1	Тренажер «Антонимы» – Русский язык 2 класс (easyen.ru) Uchi.ru Презентация по русскому языку «Антонимы» 2 класс (infourok.ru)
26.	Синонимы и антонимы (обобщение знаний). Проверочная работа.	1	Урок 26. Работа с электронными словарями синонимов и антонимов – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
27.	Синонимы и антонимы. Работа над ошибками.	1	Танцевальная разминка «Добрый кот» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
28.	Родственные слова.	1	Презентация к уроку русского языка во 2 классе УМК «Школа России» тема «Родственные слова». (infourok.ru) Урок 28. Что такое родственные слова? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru) Uchi.ru
29.	Родственные слова и синонимы. Родственные слова и слова с омонимичными корнями.	1	Родственные слова. Корень слова – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
30.	Корень слова. Однокоренные слова.	1	Урок 29. Что такое корень слова? – Русский язык – 2 класс –

			Российская электронная школа (resh.edu.ru) Uchi.ru
31.	Корень слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1	Презентация по русскому языку на тему»Единообразное написание корня в однокоренных словах .» (2 класс) (infourok.ru)
32.	Слог как минимальная произносительная единица.	1	Презентация к уроку русского языка во 2 классе по теме «Слог» (infourok.ru) Урок 31. Какие бывают слоги? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
33.	Ударение.	1	Слоги. Ударение – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
34	Ударение. Смыслоразличительная роль ударения.	1	Урок 33. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
35	Перенос слов по слогам.	1	Презентация по русскому языку на тему «Как переносить слова с одной строки на другую» (2 класс) (infourok.ru) Урок 34. Как переносить с одной строки на другую? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
36	Перенос слов по слогам. Контрольный диктант №2.	1	Учимся переносить слова – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
37	Перенос слов. Работа над ошибками.	1	Танцевальная разминка с Микки Маусом - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
38	Звуки и буквы. Различие звуков и букв.	1	Урок 37. Как различить звуки и буквы? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru) Презентация по русскому языку на тему «как различать звуки и буквы» (2 класс) (infourok.ru)
39	*Русский алфавит, или Азбука. (17)*	1	Презентация русский язык 2 класс Алфавит (infourok.ru)
40	Использование алфавита при работе со словарями.	1	Урок 38. Как мы используем алфавит? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)

41	Употребление заглавной буквы. Сочинение по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом».	1	Урок 40. Коллективное сочинение по картине з.е.серебряковой «за обедом» - Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru) Орфографическая минутка для 2 класса «Какие слова пишутся с заглавной буквы?» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
42	Сочинение по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом». Работа над ошибками.	1	Физминутка для глаз «Синяя птица» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
43	Гласные звуки.	1	Урок 43. Как определить гласные звуки? Какими буквами на письме обозначаются гласные звуки? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
44	Гласные звуки. Слова с буквой э.	1	Урок 44. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой э. ознакомление со словарем иностранных слов. – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
45	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Ударные и безударные гласные звуки. Словарный диктант.	1	Презентация по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова» - Русский язык 2 класс (easyen.ru)
46	Правило обозначения буквой безударного гласного звука.	1	Физминутка для глаз «Весёлый мяч» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
47	Способы проверки написания главной буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1	Презентация по русскому языку 2 класс на тему «Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова» «Школа России» ФГОС (infourok.ru)
48	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1	Интерактивный тренажёр «Проверяемые безударные гласные в корне слова» - Русский язык 2 класс (easyen.ru)
49	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Способы проверки написания главной буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1	Методическая разработка урока с мультимедийной презентацией « Способы проверки написания буквы, обозначающий безударный гласный звук в

			корне слова» 2 класс. (infourok.ru)
50	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Способы проверки написания главной буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1	Урок 46. Когда написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слов, надо запомнить? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
51	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Контрольный диктант №3 (с грамматическим заданием).	1	Урок 45. Правописание слов с безударным гласным в корне – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
52	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Работа над ошибками.	1	Физминутка для глаз «Весёлый мяч» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
53	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1	Презентация «Проверяемые и непроверяемые орфограммы» (2 класс) (infourok.ru)
54	*Сочинение по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство».(18)*	1	Сочинение по картине С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
55	Сочинение по репродукции картины С.А.Тутунова. Работа над ошибками.	1	Физминутка "Весёлая зарядка" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
56	Согласные звуки.	1	Презентация по русскому языку на тему» Согласные звуки»(2 класс) (infourok.ru)
57	Согласный звук [й'] и буква й (и краткое). Словарный диктант.	1	Урок 48. Согласный звук [й’] и буква и краткое – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
58	Слова с удвоенными согласными.	1	Урок 49. Слова с удвоенными согласными – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru) Презентация по теме «Удвоенные согласные 2» – Кружки и факультативы 1-4 кл. (easyen.ru)
59	Сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси».	1	Урок развития речи по руссому языку 2 класс по катрине А.С.Степанова «Лоси» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
60	Сочинение по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси». Работа над ошибками. Подготовка к проекту «И в шутку и всерьез».	1	Презентация по русскому языку на тему «Проекты. И в шутку и всерьёз» (2 класс) (infourok.ru)
61	Защита проектов «И в шутку и всерьез».	1	Зрительная гимнастика «По малину в сад пойдём» -

			Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
62	Твердые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения.	1	Урок 50. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
63	Твердые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е ,ё, ю ,я, ь.	1	Презентация по русскому языку на тему «Как обозначить мягкость согласного звука на письме?» (2 класс) (infourok.ru)
64	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме.	1	Презентация к уроку русского языка во 2 классе «Мягкий знак для обозначения мягкости согласных» (infourok.ru) Урок 51. Мягкий знак (ь). правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласными – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
65	Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине слова перед согласным.	1	Презентация по русскому языку на тему «Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным « (2 класс) (infourok.ru)
66	Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине слова перед согласным. Работа с текстом.	1	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
67	Подготовка к проекту «Пишем письмо».	1	Презентация к уроку-проекту «Пишем письмо Деду Морозу» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
68	Защита проектов «Пишем письмо».	1	Физминутка "На зарядку становись!" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
69	Буквосочетания с шипящими звуками.	1	Презентация по русскому языку на тему: «Написание буквосочетаний с шипящими звуками» (infourok.ru)
70	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн.	1	Интерактивный тест – тренажер «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
71	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн и других изученных орфограмм.	1	Урок 53. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)

72	Подготовка проекта «Рифма».	1	Урок 54. Рифма – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru) Презентация по русскому языку на тему "Рифма" (2 класс) (infourok.ru)
73	Буквосочетания жи-ши,ча-ща,чу-щу.	1	Урок 55. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
74	Буквосочетания жи-ши,ча-ща,чу-щу. Словарный диктант.	1	Презентация по русскому языку на тему «Буквосочетания ЖИ-ШИ,ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА» (2 класс) (infourok.ru)
75	Буквосочетания жи-ши,ча-ща,чу-щу. Проверочная работа.	1	Интерактивный тренажер по русскому языку по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща,чу-щу». (xn–j1ahfl.xn–p1ai)
76	Буквосочетания жи-ши,ча-ща,чу-щу. Работа над ошибками.	1	Физминутка для глаз "Фиксики" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
77	Звонкие и глухие согласные звуки.	1	Урок 56. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru) Презентация к уроку русского языка во 2 классе « Парные глухие и звонкие согласные» УМК «Школа России» (infourok.ru)
78	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным.	1	Урок 57. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным в корне – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
79	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Особенности проверочного и проверяемого слова.	1	Презентация по русскому языку на тему «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова» (2 класс) (infourok.ru)
80	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Способы проверки написания слова.	1	Урок «Правописание парных согласных на конце слова и перед согласными» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
81	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Единообразное написание корня в	1	Презентация по русскому языку на тему «Единообразное написание корня в формах одного и того же слова и в

	формах одного и того же слова в однокоренных словах.		однокоренных словах» (infourok.ru)
82	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу	1	Интерактивный тренажёр по русскому языку «Правописание звонких и глухих согласных» - Русский язык 2 класс (easyen.ru)
83	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Формирование умения применять изученные правила.	1	Физминутка «Чунга-чанга» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
84	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Словарный диктант.	1	Физминутка «Если очень захотеть, можно в космос полететь!» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
85	Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1	Урок 59. Закрепление по разделу «звуки и буквы» - Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
86	Обобщение знаний об изученных правилах письма. Изложение текста по вопросам.	1	Презентация по русскому языку на тему «Изложение по вопросам» (2 класс) (infourok.ru)
87	Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1	Презентация «Обобщение об изученных правилах письма», 2 класс (infourok.ru)
88	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Проверочная работа.	1	Физминутка для глаз "Маша и медведь" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
89	Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными на конце слова или перед согласным. Работа над ошибками.	1	Зарядка для глаз «Как хорошо» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
90	Разделительный мягкий знак (ь).	1	Урок 58. Разделительный мягкий знак – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
91	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).	1	Презентация по русскому языку на тему «Правописание слов с разделительным ь» (2 класс) (infourok.ru)
92	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Определение роли мягкого знака.	1	Материалы к уроку по теме «Разделительный мягкий знак» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
93	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами.	1	Интерактивный тренажёр «Разделительный мягкий знак»-2 – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
94	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами.	1	Физминутка для глаз «Смешарики - бравые солдаты» -

			Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
95	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами. Контрольный диктант №4.	1	Урок 59. Закрепление по разделу «звуки и буквы» - Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
96	Части речи.	1	Урок 60. Что такое части речи? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
97	Употребление частей речи в тексте.	1	Презентация по русскому языку «Употребление частей речи в тексте» (2 класс) (infourok.ru)
98	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1	Презентация к уроку русского языка на тему "Части речи. Имя существительное" (2 класс) (infourok.ru) Урок 61. Слова-предметы – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
99	*Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Имена существительные – названия явлений природы и качеств людей. (16,11)*	1	Презентация по русскому языку на тему «Имя существительное» (2 класс) (infourok.ru)
100	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1	Презентация к уроку русского языка во 2 классе УМК «Школа России» на тему «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные» (infourok.ru) Урок 62. Одушевленные и неодушевленные имена существительные – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru) Тренажер «Имена существительные: одушевленные и неодушевленные» - Русский язык 3 класс (easyen.ru)
101	Неодушевленные имена существительные.	1	Интерактивная игра «К ёжику на помощь» по теме «Одушевленные и неодушевленные имена существительные» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
102	Одушевленные имена существительные. Словарный диктант.	1	https://easyen.ru/load/nachalnykh/fizminutki_na_urokakh/fizminutka_dlja_glaz_kapelki/319-1-0-51286
103	Собственные и нарицательные имена существительные	1	Урок 63. Собственные и нарицательные имена

			существительные. Правописание собственных имен существительных – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
104	Правописание собственных имен существительных.	1	Большая буква в именах собственных – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
105	*Правописание собственных имен существительных. Названия и клички животных. Географические названия. (20)*	1	Презентация по русскому языку на тему « :« Правописание собственных имён существительных . Географические названия».» (infourok.ru)
106	Единственное и множественное чисто имен существительных.	1	Урок 64. Единственное и множественное число существительных – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
107	Изменение имен существительных по числам.	1	Презентация по русскому языку на тему «Изменение имен существительных по числам» (2 класс) (infourok.ru)
108	Число имен существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе	1	Презентация по русскому языку на тему «Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе» (2 класс) (infourok.ru)
109	Обобщение знаний об имени существительном.	1	Урок 65. Урок обобщения знаний по теме существительные – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru) Тренажёр «Имя существительное» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
110	Подробное изложение повествовательного текста. Работа над ошибками.	1	Презентация по русскому языку во 2 классе по теме «Изложение повествовательного текста «Каток» (infourok.ru)
111	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Проверочная работа.	1	Имя существительное как часть речи – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
112	Имя существительное как часть речи. Работа над ошибками.	1	Зрительная гимнастика «Смешарики на лужайке» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
113	Глагол как часть речи. Значение глаголов в речи.	1	Урок 66. Слова-действия – Русский язык – 2 класс –

			Российская электронная школа (resh.edu.ru)
114	Значение глаголов в речи.	1	Глагол как часть речи – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
115	Признаки глагола.	1	Презентация по русскому языку на тему «Глагол и его грамматические признаки» (2 класс) (infourok.ru)
116	Сочинение по репродукции картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели».	1	Презентация по русскому языку 2 класс «Сочинение по картине Саврасова «Грачи прилетели» (infourok.ru)
117	Единственное и множественное число глаголов.	1	Урок 67. Единственное и множественное число глаголов – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
118	Единственное и множественное число глаголов. Обобщение	1	Единственное и множественное число глаголов – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
119	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1	Урок 68. Правописание частицы не с глаголами – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
120	Правописание частицы НЕ с глаголами. Обобщение знаний о глаголе.	1	Тренажёр по русскому языку на тему: «Правописание частицы не с глаголами»» 2 класс УМК «Школа России» (infourok.ru)
121	Обобщение знаний о глаголе.	1	Урок 70. Урок обобщения знаний по теме глагол – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
122	Текст-повествование и роль в нём глаголов.	1	Урок 69. Что такое текст-повествование? Какова в нём роль глаголов? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
123	*Текст-повествование. Составление текста повествования на заданную тему. (13)*	1	Физминутка для глаз «Отдыхаем с Майей» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
124	Глагол как часть речи. Проверочная работа.	1	Презентация по русскому языку на тему «Глагол как часть речи и употребление его в речи»(2 класс) (infourok.ru)
125	Глагол как часть речи. Работа над ошибками.	1	Урок 70. Урок обобщения знаний по теме глагол – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
126	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	Урок 71. Слова-признаки – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)

127	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Обобщение. Словарный диктант.	1	Презентация по русскому языку на тему « Связь имени прилагательного с именем существительным» 2 класс (infourok.ru)
128	Имя прилагательное как часть речи. Проверочная работа.	1	Имя прилагательное как часть речи – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
129	Работа над ошибками.	1	Физминутка для глаз «Кадриль» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
130	*Употребление в речи имён прилагательных. (12,5)*	1	Презентация по русскому языку на тему « Употребление имен прилагательных в речи» (2 класс) (infourok.ru)
131	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	Презентация по русскому языку на тему «Связь имени прилагательного с именем существительным», 2 класс (infourok.ru)
132	*Сравнение как одно из выразительных средств языка (15)*	1	Физминутка для глаз «Снеговики» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
133	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1	Урок 72. Единственное и множественное число прилагательных – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru) Презентация «Единственное и множественное число имён прилагательных» 2 класс – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
134	Изменение имён прилагательных по числам.	1	Презентация по русскому языку на тему «Изменение имён прилагательных по числам» (2 класс) (infourok.ru)
135	Единственное и множественное число имён прилагательных	1	Презентация к уроку русского языка во 2 классе по теме «Единственное и множественное число имен прилагательных» (infourok.ru)
136	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	1	Урок 73. Что такое текст-описание? Какова в нем роль прилагательных? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
137	*Понятие о тексте – описании. Составление текста-описания. (20)*	1	Презентация к уроку «Текст-описание» 2 класс – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
138	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1	Урок 74. Урок обобщения знаний по теме прилагательные – Русский язык – 2 класс –

			Российская электронная школа (resh.edu.ru)
139	Составление текста-описания по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1	Презентация по русскому языку на тему «Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»»» (infourok.ru)
140	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1	Тренажёр «Имя прилагательное» – Русский язык 2 класс (easyen.ru)
141	Проверочная работа.	1	Физминутка для глаз «Новогодняя песенка» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
142	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление).	1	Урок 75. Что такое местоимение? – Русский язык – 2 класс – Российская электронная школа (resh.edu.ru)
143	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи.	1	Презентация по русскому языку на тему: «Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи» (2 класс) (infourok.ru)
144	*Текст-рассуждение. Структура. (7)*	1	Урок 76. что такое текст - рассуждение? - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
145	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.	1	Урок 78. для чего служат предлоги в части речи? как пишутся предлоги со словами? - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
146	Правописание предлогов с именами существительными.	1	Презентация по русскому языку на тему "Правописание предлогов с существительными" (2 класс) (infourok.ru)
147	Правописание предлогов с именами существительными.	1	Физминутка для глаз «Встречаем с Машей Новый год» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
148	*Восстановление деформированного повествовательного текста (9)*	1	Презентация по русскому языку на тему "Редактирование и восстановление деформированного повествовательного текста. (2 класс) (infourok.ru)
149	Местоимения и предлоги (обобщение). Проверочная работа.	1	Презентация по русскому языку на тему "Обобщение знаний о местоимении" (2 класс) (infourok.ru)

150	Местоимения и предлоги. Работа над ошибками.	1	Дистанционное образование для школьников и детей в интерактивной форме | Учи.ру (uchi.ru)
151	Части речи. Контрольный диктант №5 (с грамматическим заданием).	1	Отдыхаем на уроке - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
152	Работа над ошибками.	1	Физминутка для глаз «Маленький секрет» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
153	Части речи.	1	Урок 79. закрепление по разделу «части речи» - Русский язык - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
154	Работа над проектом «В словари — за частями речи!»	1	Презентация по русскому языку (проект): " В словари - за частями речи!" (infourok.ru)
155	**Годовая контрольная работа.**	1	
156	Работа над ошибками.	1	Физминутка для глаз «Тикают часики» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
157	Годовой диктант с грамматическим заданием.	1	Физминутка для глаз «Глазки, глазоньки, глаза» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
158	Работа над ошибками.	1	Физминутка - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
159	Текст. Типы текстов.	1	Презентация по русскому языку на тему "Типы текстов" 2 класс (infourok.ru)
160	Предложение. Члены предложения.	1	Интерактивный тренажёр "Главные члены предложения" - Русский язык 2 класс (easyen.ru)
161	Связь слов в предложении.	1	Uchi.ru
162	Предложение. Диалог.	1	Uchi.ru
163	Слово и его лексическое значение.	1	Uchi.ru
164	Синонимы и антонимы.	1	Uchi.ru Uchi.ru
165	Однокоренные слова.	1	Uchi.ru
166	Части речи.	1	Физминутка «Отдыхаем вместе» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
167	Звуки и буквы. Правописание с шипящими.	1	Физминутка «В этом зале все друзья» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
168	Повторение материала, изученного во 2 классе.	1	Презентация по русскому языку на тему "Повторение изученного во 2 классе" (2 класс). (infourok.ru)

169	Повторение материала, изученного во 2 классе.	1	Презентация по русскому языку "Повторение изученного" 2 класс (infourok.ru)
170	Итоговый урок.	1	Танцуй вместе с нами - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
Итого: 170 часов.			

Русский язык
3 класс (5ч в неделю 170ч)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1	Наша речь. Виды речи. *Вводный инструктаж №69 (По охране труда обучающихся). (1)*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-nasha-rech-vidi-rechi-klass-3936514.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4325/main/184532/
2	Для чего нужен язык?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-dlya-chego-nuzhen-yazyk-3-klass-5182526.html
3	Текст как единица языка и речи.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-klasstematekst-edinica-yazika-i-rechi-priznaki-teksta-1317917.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/6302/train/221212/
4	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. *Проверочная работа.*	1	• https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-russkomu-yazyku-po-teme-vidy-tekstov-4534137.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-vidi-tekstov-povestvovanie-opisanie-rassuzhdenie-3966645.html
5	Предложение. Повторение и уточнение представлений о предложении и диалоге. *Словарный диктант.*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-predlozhenie-klass-3832154.html
6	Виды предложений по цели высказывания.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-vidi-predlozheniy-po-celi-

			viskazivaniya-klass-2543273.html
7	Виды предложений по интонации.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5327/start/123881/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5327/train/123888/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-vidi-predlozheniy-po-intonacii-klass-411107.html
8	Обращение. Предложения с обращениями (общее представление).	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4341/main/123916/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-klass-predlozheniya-s-obrascheniem-3763285.html
9	Главные и второстепенные члены предложения.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5309/main/271917/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5309/train/271921/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-glavnie-i-vtorostepennie-chleni-predlozheniya-1308400.html
10	Простое и сложное предложения.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-prostye-i-slozhnye-predlozheniya-5322215.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4327/start/185031/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4327/control/1/
11	Союзы в сложном предложении. *Проверочная работа.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-znaki-prepinaniya-v-slozhnom-predlozhenii-soyuzy-v-slozhnom-predlozhenii-3-klass-5348776.html
12	Что такое словосочетание?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4342/main/185128/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-

			slovosochetanie-klass-851515.html
13	Из чего состоит словосочетание?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4342/control/1/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-slovosochetanie-klass-851515.html
14	*Сочинение. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-umk-shkola-rossii-klass-sochinenie-po-reprodukcii-kartini-v-d-polenova-zolotaya-osen-2184556.html
15	*Сочинение. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». Работа над ошибками.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-umk-shkola-rossii-klass-sochinenie-po-reprodukcii-kartini-v-d-polenova-zolotaya-osen-2184556.html
16	*Контрольный диктант №1 по теме "Текст. Предложение. Словосочетание" "Липа".*	1	https://infourok.ru/kontrolnie-diktanti-klass-shkola-rossii-1255115.html
17	*Работа над ошибками.*	1	https://infourok.ru/kontrolnie-diktanti-klass-shkola-rossii-1255115.html
18	Слово и его лексическое значение. (2)	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-leksicheskoe-znachenie-slova-3-klass-5322264.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5312/main/93083/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5312/control/1/
19	Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-sinonimy-i-antonimy-3-klass-4452947.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4328/main/185158/
20	Омонимы. Значение, использование омонимов в речи.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4343/main/271202/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-omonimi-klass-473351.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4343/control/1/

21	Слово и словосочетание. (3)	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4344/start/185218/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-slovo-i-slovosochetanie-3-klass-5049096.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4344/train/185225/
22	Фразеологизмы.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5311/main/185279/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-tema-frazeologizmi-klass-shkola-rossii-1929571.html
23	*Обучающее изложение по рассказу Н. Сладкова «Осенняя ёлочка».*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-obuchayuschee-izlozhenie-klasss-n-sladkov-yolochka-456436.html
24	*Работа над ошибками.* Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5329/main/185314/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5329/control/1/
25	Имя существительное. Местоимение.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4345/start/185374/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-na-temu-mestoimenie-klassfgos-1021538.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4345/train/185382/
26	Имя прилагательное. Глагол.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4346/start/185439/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-imya-prilagatelnoe-glagol-klass-shkola-rossii-539413.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4346/train/185446/
27	Имя числительное (общее представление). *Проверочная работа "Части речи".*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5330/main/120898/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-urok-24-imya-chislitelnoe-3-klass-5332540.html

			• https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-teme-chasti-rechi-klass-3923939.html
28	Однокоренные слова. (5)	1	https://infourok.ru/urok-russkogo-yazika-v-klasse-i-prezentaciya-k-uroku-odnokorennie-slova-klass-2182111.html
29	Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4384/start/185562/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4384/main/185561/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-slovo-i-slog-zvuki-i-bukvi-klass-2429628.html
30	Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями чк, *чн, чт, щн, нч, чу—щу, ча—ща, жи—ши.*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/start/289410/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/main/289409/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4386/train/289417/
31	Разделительный мягкий знак *(ь)*. Правописание слов с разделительным мягким знаком *(ь)*.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5314/start/185623/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5314/main/185627/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5314/train/185631/
32	*Обучающее изложение по рассказу М.Пришвина «Старый гриб».*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-izlozhenie-stariy-grib-2189905.html
33	*Контрольный диктант №2 по теме "Слово в языке и речи" "Ночная гроза".*	1	https://infourok.ru/kimi-po-russkomu-yaziku-klass-3730655.html
34	*Работа над ошибками.*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5331/main/185654/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5331/control/1/
35	Корень слова. Однокоренные слова.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4347/start/271944/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4347/main/271948/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-koren-odnokorennie-slova-klass-539401.html
36	Правописание корня в однокоренных словах.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-

			pravopisanie-kornya-slova-klass-2969786.html
37	Правописание корня в однокоренных словах.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkiy-yazik-klass-zakreplenie-orfogrammi-pravopisaniya-kornya-slova-1690639.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4347/control/1/
38	Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-koren-slova-cheredovanie-soglasnyh-zvukov-v-korne-slova-3-klass-4070861.html
39	Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов. *Проверочная работа.*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-odnokorennie-slova-s-chereduyuschimisya-soglasnimi-zvukami-v-korne-klass-334158.html • https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-cheredovanie-glasnyh-i-soglasnyh-v-kornyah-slov-5-klass-5220868.html
40	Формы слова. Окончание.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/start/185685/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/main/185689/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-po-teme-formi-slova-okonchanie-klass-1310516.html
41	Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-na-temu-nulevoe-okonchanie-algoritm-opredeleniya-okonchaniya-v-slove-klass-2458568.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/train/185693/
42	Слова, которые не имеют окончания. *Проверочная работа.*	1	• https://infourok.ru/slova-kotorye-ne-imeyut-okonchaniya-4598106.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5315/control/2/

43	Приставка как значимая часть слова.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5300/start/271975/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5300/main/271979/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-pristavka-kak-znachimaya-chast-slova-klass-2331301.html
44	Слова с двумя приставками. *Проверочная работа.*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4387/main/185751/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-pristavok-klass-3409213.html • https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-pravopisanie-pristavok-kl-416608.html
45	Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/start/271233/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4388/main/271237/ • https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-uroka-po-russkomu-yazyku-dlya-3-klassa-na-temu-chto-takoe-suffiks-kak-najti-v-slove-suffiks-4949723.html
46	Образование слов с помощью суффиксов. *Проверочная работа.*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-obrazovanie-slov-pri-pomoschi-suffiksa-klass-796384.html • https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-teme-suffiks-4061804.html
47	Основа слова. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. *Словарный диктант.*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4389/start/185871/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4389/main/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4389/train/
48	*Обучающее изложение по рассказу В. Бианки.* Подробное изложение повествовательного текста.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-izlozhenie-po-rasskazu-vbianki-skvorci-572880.html
49	*Контрольный диктант №3 по теме "Состав слова" "Крохали".*	1	https://infourok.ru/diktanti-klass-1525383.html

50	*Работа над ошибками.*	1	• https://infourok.ru/diktanti-klass-1525383.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/control/1/
51	*Проект «Семья слов».* Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слов.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5332/main/185907/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-po-teme-proekt-semya-slov-klass-2322150.html
52	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4390/start/271264/ • https://infourok.ru/konspekt-urokaprezentaciya-na-temu-pravopisanie-bezudarnih-glasnih-v-korne-slovaklass-1494454.html
53	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-slov-s-dvumya-bezudarnimi-glasnimi-kl-324311.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4390/control/2/
54	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-pravopisanie-slov-s-bezudarnimi-glasnimi-v-korne-klass-2344715.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4390/train/
55	Составление текста из деформированных предложений.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-vosstanovlenie-deformirovannogo-teksta-3-klass-5066899.html
56	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-po-teme-pravopisanie-slov-s-parnimi-po-gluhostizvonkosti-soglasnimi-v-korne-3499888.html
57	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. *Составление текста на тему «Первый снег» на основе личных наблюдений или по рисунку.*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-russkogo-yazyka-tema-pravopisanie-slov-s-parnymi-po-gluhosti-zvonkosti-soglasnymi-na-

			konce-slov-i-pered-soglasnym-5526791.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-na-temu-sochinenie-pervyj-sneg-3-klass-4919422.html
58	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-russkogo-yazyka-tema-pravopisanie-slov-s-parnymi-po-gluhosti-zvonkosti-soglasnymi-na-konce-slov-i-pered-soglasnym-5526791.html
59	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. *Проверочная работа.*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5305/control/1/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5305/control/2/
60	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4391/start/185996/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-neproiznosimih-soglasnih-zvukov-v-korne-klass-shkola-rossii-1428558.html
61	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. *Словарный диктант.*	1	https://interneturok.ru/lesson/russian/3-klass/pravopisanie/pravilo-proverki-napisaniya-slov-s-neproiznosimymi-soglasnymi
62	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4391/main/185995/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-neproiznosimih-soglasnih-zvukov-v-korne-klass-shkola-rossii-1428558.html
63	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами в корне.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-v-klasse-pravila-zapisi-slov-proveryaemie-i-neproveryaemie-orfogrammi-v-korne-slova-pravila-pe-411719.html

64	Правописание слов с удвоенными согласными.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5306/start/186027/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5306/main/186026/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-slov-s-udvoennimi-soglasnimi-klass-3793026.html
65	Правописание слов с удвоенными согласными.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-slov-s-udvoennimi-soglasnimi-klass-3793026.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5306/train/186034/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5306/control/1/
66	*Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-obuchayuschee-sochinenie-po-kartine-vm-vasnecova-snegurochka-klass-2347189.html
67	*Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка». Работа над ошибками.*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-russkomu-yaziku-klass-sochinenie-po-reprodukcii-kartini-vm-vasnecova-snegurochka-1020037.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5333/train/186065/
68	Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы *-ек, -ик* в словах, их правописание.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4392/start/186088/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-suffiksov-i-pristavok-pravopisanie-suffiksov-ik-ek-klass-3434373.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4392/train/186096/
69	Правописание суффиксов в словах.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-suffiksov-i-pristavok-klass-2534232.html

70	Правописание приставок в словах.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-pristavok-klass-3409213.html
71	Правописание значимых частей слова.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-chastey-slova-klass-3398276.html
72	Правописание приставок и предлогов. (9)	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5010/conspect/186118/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5010/start/186119/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-klass-na-temu-pravopisanie-predlogov-i-pristavok-477235.html
73	Правописание приставок и предлогов. Различие приставки и предлога. (10)	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5010/main/186123/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-otlichie-pristavki-ot-predloga-napisanie-pristavok-i-predlogov-klass-2542737.html
74	Правописание значимых частей слова. *Проверочная работа.*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5010/control/1/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-pravopisanie-chastey-slova-klass-2940961.html • https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-teme-pravopisanie-chastey-slova-klass-871571.html
75	Место и роль разделительного твёрдого знака *(ъ)* в слове.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4393/start/186150/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4393/conspect/186149/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-slov-s-razdelitelnim-tverdim-znakom-klass-shkola-rosii-815592.html
76	Правописание слов с раз делительным твёрдым знаком *(ъ)*.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-

			yaziku-na-temu-pravopisanie-slov-s-razdelitelnim-tverdim-znakom-klass-shkola-rosii-815592.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4393/main/186154/
77	Перенос слов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-perenos-slov-klass-704100.html
78	Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-russkogo-yazika-perenos-slov-2070945.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-v-3-klasse-pravopisanie-slov-s-razdelitelnymi-tvyordym-i-myagkim-znakami-5006987.html
79	Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). Жанр объявления.	1	https://infourok.ru/pravopisanie-slov-s-razdelitelnym-tvyordym-znakom-sostavlenie-obyavleniya-3-klass-5628041.html
80	*Контрольный диктант №4 по теме "Правописание частей слова" "Барсуки". Работа над ошибками.*	1	https://infourok.ru/kontrolno-ocenochnye-sredstva-po-russkomu-yazyku-3-klass-5368927.html
81	Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. *Проект «Составляем орфографический словарь».*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4348/conspect/186211/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4348/start/186213/ • https://infourok.ru/prezentaciya-proekta-po-russkomu-yaziku-dlya-klassa-na-temu-sostavlyaem-orfograficheskiy-slovar-753671.html
82	Части речи. Распознавание частей речи по изученным признакам.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4348/main/186212/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-chasti-rechi-klass-1310433.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4348/train/186220/

83	Имя существительное.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/3911/start/186243/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/3911/main/186247/ • https://infourok.ru/klass-prezentaciya-natemu-imya-suschestvitelnoe-klass-shkola-rossii-918221.html
84	Повторение и уточнение представлений об имени существительном.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/3911/train/186251/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/3911/control/1/
85	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5316/conspect/186273/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5316/main/186274/
86	*Обучающее изложение по рассказу В. Бочарникова «Мал да удал».*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-tehnologicheskaya-karta-uroka-russkogo-yazika-na-temu-izlozhenie-mal-da-udal-klass-774948.html
87	Собственные и нарицательные имена существительные. (4)	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4394/start/199898/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4394/main/199897/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-imena-suschestvitelnie-sobstvennie-i-naricatelnie-klass-shkola-rosii-815587.html
88	Правописание имён собственных.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-imena-suschestvitelnie-sobstvennie-i-naricatelnie-klass-shkola-rosii-815587.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4394/train/199905/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4394/control/1/
89	Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5317/start/199958/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5317/main/199962/ • https://infourok.ru/material.html?mid=15626

90	Имена существительные, имеющие форму одного числа. *Проверочная работа.*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-dlya-3-klassa-po-teme-imena-sushestvitelnye-imeyushie-formu-odnogo-chisla-4997551.html • https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-teme-chislo-imyon-sushestvitelnyh-4080770.html
91	Род имён существительных: мужской, женский, средний.	1	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-rod-imyon-suschestvitelnih-1011171.html
92	Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4395/start/200051/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4395/main/200055/ • https://infourok.ru/opredelenie-roda-imyon-sushestvitelnyh-upotreblyonnyh-v-nachalnoj-i-drugih-formah-4235745.html
93	Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения.	1	https://infourok.ru/urok-po-teme-imena-suschestvitelnie-obschego-roda-940429.html
94	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5318/start/128975/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5318/main/128979/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-myagkiy-znak-posle-shipyaschih-na-konce-imen-suschestvitelnih-zhenskogo-roda-1318598.html
95	Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова. *Проверочная работа.*	1	• https://infourok.ru/konspektprezentaciya-uroka-russkogo-yazika-v-klasse-na-temu-pravopisanie-imyon-suschestvitelnih-s-shipyaschimi-na-konce-310678.html

			• https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-na-temu-pravopisanie-myagkogo-znaka-posle-shipyaschih-v-imenah-suschestvitelnih-klass-816729.html
96	*Обучающее изложение по рассказу Л. Толстого.* Подробное изложение повествовательного текста-образца.	1	https://infourok.ru/urok_po_russkomu_yazyku_v_3_klasse_po_teme_obuchayuschee_izlozhenie_povestvovatelnogo_teksta_po-431752.htm
97	*Работа над ошибками.* Склонение (изменение по падежам) имён существительных.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4396/conspect/121740/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4396/start/121741/
98	Склонение (изменение по падежам) имён существительных.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4396/main/121745/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-3-klass-shkola-rossii-sklonenie-imen-sushestvitelnyh-4099502.html
99	Склонение имён существительных. Неизменяемые имена существительные. *Словарный диктант.*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4396/train/121720/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4396/control/1/
100	Именительный падеж имён существительных.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5335/conspect/129193/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5335/start/129194/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5335/main/129198/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-imenitelniy-padezh-klass-shkola-rossii-1630196.html
101	Родительный падеж имён существительных.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4349/start/200141/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4349/main/200144/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4349/train/200148/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-roditelniy-

			padezh-imyon-suschestvitelnih-klass-974902.html
102	Дательный падеж имён существительных.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/6304/main/200207/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/6304/train/200211/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-datelniy-padezh-klass-2671288.html
103	Винительный падеж имён существительных.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5336/main/200237/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5336/train/200241/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkiy-yazik-na-temu-vinitelniy-padezh-klass-2643354.html
104	Именительный, родительный, винительный падежи имён существительных.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-imenitelniy-roditelniy-i-vinitelniy-padezhi-suschestvitelnih-go-skloneniya-klass-2551846.html
105	Творительный падеж имён существительных.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4350/main/200269/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4350/train/200273/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-po-teme-tvoritelniy-padezh-imyon-suschestvitelnih-shkola-rossii-713548.html
106	Предложный падеж имён существительных.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/6305/start/200296/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/6305/main/200299/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-otkritomu-uroku-v-klasse-predlozhniy-padezh-imeni-suschestvitelnogo-1667881.html
107	Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5337/main/144882/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5337/train/144859/

	существительного. *Проверочная работа.*		• https://infourok.ru/test-po-russkomu-yaziku-na-temu-obobschenie-znaniy-ob-imeni-suschestvitelnom-klass-1797984.html
108	*Контрольный диктант №5 по теме "Имя существительное" "Помощь зайцу".*	1	https://infourok.ru/kontrolno-ocenochnye-sredstva-po-russkomu-yazyku-3-klass-5368927.html
109	*Работа над ошибками.*	1	• https://infourok.ru/kontrolno-ocenochnye-sredstva-po-russkomu-yazyku-3-klass-5368927.html
110	Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном. *Проект "Зимняя страничка"*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4397/start/200327/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-zimnyaya-stranichka-klass-1197999.html
111	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4397/main/200328/ • https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-svyaz-imeni-prilagatelnogo-s-imenem-suschestvitelnim-klass-1711436.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4397/train/200333/
112	Текст-описание. Художественное и научное описание. Роль имён прилагательных в тексте-описании.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5319/start/200358/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5319/main/200359/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-rol-imyon-prilagatelnih-v-tekste-klass-1222306.html
113	*Составление текста-описания. Работа с репродукцией картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». Сравнение искусствоведческого текста И. Долгополова с репродукцией картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».*	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-teme-otziv-po-kartine-ma-vrubelya-carevnalebed-2771860.html
114	Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5320/start/200641/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5320/main/200640/

			• https://infourok.ru/prezentaciya-izmenenie-imyon-prilagatelnih-po-rodam-klass-1680038.html
115	Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-rodovie-okonchaniya-imyon-prilagatelnih-klass-2384154.html
116	Правописание родовых окончаний имён прилагательных. *Проверочная работа.*	1	https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-teme-rodovie-okonchaniya-imyon-prilagatelnih-2911986.html
117	Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4399/start/200672/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-izmenenie-imen-prilagatelnih-po-chislam-klass-1119904.html
118	Число и род имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе.	1	• https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-po-teme-pravopisanie-okonchanij-imyon-prilagatelnyh-4kl-4955448.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4399/train/200679/
119	Число имён прилагательных. *Проверочная работа.*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4399/main/200671/ • https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-teme-rod-i-chislo-imyon-prilagatelnyh-5107279.html
120	Падеж имён прилагательных (общее представление).	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5321/start/200734/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5321/main/200733/
121	Начальная форма имени прилагательного. *Словарный диктант.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-3-klass-tema-imena-prilagatelnye-nachalnaya-forma-4254741.html
122	Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-na-temu-obobschenie-znaniy-ob-imenah-suschestvitelnih-i-imenah-prilagatelnih-2454283.html

			• https://resh.edu.ru/subject/lesson/6306/main/200765/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/6306/train/200772/
123	*Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».*	1	• https://infourok.ru/urok-razvitiya-rechi-sostavlenie-sochineniyaotziva-po-reprodukcii-kartini-aaserova-devochka-s-persikami-2779978.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-umk-shkola-rossii-klass-sochinenieotziv-po-kartine-a-a-serova-devochka-s-persikami-2909479.html
124	*Контрольный диктант №6 по теме "Имя прилагательное" "Ранняя весна". (15)*	1	https://infourok.ru/diktant-po-russkomu-yazyku-po-teme-imya-prilagatelnoe-umk-shkola-rossii-3-klass-3-chetvert-5133484.html
125	*Работа над ошибками.*	1	https://infourok.ru/diktant-po-russkomu-yazyku-po-teme-imya-prilagatelnoe-umk-shkola-rossii-3-klass-3-chetvert-5133484.html
126	Личные местоимения. Лицо и число личных местоимений.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5286/start/201166/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5286/main/201170/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-lichnie-mestoimeniya-klass-1797927.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5286/train/201174/
127	Род местоимений 3-го лица единственного числа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-konspekt-uroka-po-teme-rod-mestoimeniy-lica-edinstvennogo-chisla-1764082.html
128	Род местоимений 3-го лица единственного числа. *Словарный диктант.*	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-russkogo-yazika-na-temu-rod-mestoimeniy-lica-edinstvennogo-chisla-klass-3660172.html
129	Употребление личных место имений в речи. *Проверочная работа.*	1	https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-russkomu-yaziku-

			mestoimenie-klass-3678649.html
130	Повторение и уточнение представлений о глаголе.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-russkomu-yaziku-v-klasse-po-teme-chasti-rechi-povtorenie-i-utochnenie-predstavleniy-2528122.html • https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-russkogo-yazyka-v-3-klasse-po-teme-glagol-povtorenie-i-uglublenie-predstavlenij-o-glagole-4285603.html
131	Значение и употребление глаголов в речи.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4400/start/201197/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4400/main/201201/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-137-urok-znachenie-i-upotreblenie-glagolov-v-rechi-3-klass-5556313.html
132	Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов.	1	https://infourok.ru/konstrukt-uroka-russkogo-yazika-dlya-klassa-na-temu-uprazhnenie-v-raspoznavanii-glagolov-sredi-odnokorennih-slov-3047493.html
133	Неопределённая форма глагола. Общее представление о неопределённой форме как начальной глагольной форме.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/6307/start/201229/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/6307/main/201228/ • https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-russkogo-yazika-neopredelyonnaya-forma-glagola-1078399.html
134	Неопределённая форма глагола. *Проверочная работа.*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-neopredelyonnaya-forma-glagola-3klass-4361602.html • https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-na-temu-neopredelennaya-forma-glagola-klass-996747.html

135	Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4401/start/130170/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4401/main/130169/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4401/train/130177/
136	Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. *Проверочная работа.*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-klass-izmenenie-glagolov-po-chislam-2724291.html • https://infourok.ru/proverochnie-raboti-po-teme-izmenenie-glagoa-po-chislam-i-vremenam-klass-1616634.html
137	Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4352/start/128747/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4352/main/ • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-3-klass-vremena-glagolov-umk-shkola-rossii-5471360.html
138	Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rusyaz-v-klasse-po-teme-zakreplenie-svedeniy-o-glagolah-nastoyaschego-i-proshedshego-vremeni-483524.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4352/main/128751/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4352/main/128751/
139	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-vremena-glagolov-e-lico-glagolov-1555145.html
140	Изменение глаголов по временам.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-zakreplenie-izmenenie-glagolov-po-vremenam-3-klass-5609713.html
141	Время и число глаголов. *Проверочная работа.*	1	https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-teme-vremya-glagola-klass-2907016.html
142	*Обучающее изложение по рассказу Г. Скребицкого, по опорным словам,*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-umk-

	и самостоятельно составленному плану.		shkola-rossii-klass-izlozhenie-povestvovatelnogo-teksta-po-rasskazu-g-skrebickogo-los-3113855.html
143	*Годовой диктант с грамматическим заданием "Весной".*	1	https://infourok.ru/kontrolnie-diktanti-klass-shkola-rossii-1255115.html
144	*Работа над ошибками.*	1	https://infourok.ru/fizkultminutki-na-urokah-russkogo-yazika-v-nachalnih-klassah-1939639.html
145	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе).	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-russkomu-yazyku-izmenenie-glagolov-proshedshego-vremeni-po-rodam-i-chislam-3-klass-5123365.html
146	Употребление глаголов в прошедшем времени в речи.	1	https://infourok.ru/material.html?mid=25462
147	Употребление глаголов в прошедшем времени в речи.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-russkogo-yazika-v-klasse-na-temu-zakreplenie-svedeniy-o-glagolah-proshedshego-vremeni-2444867.html
148	Правописание частицы *не* с глаголами. Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5347/start/93298/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5347/main/93302/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5347/train/93306/
149	*Контрольный диктант №7 по теме "Глагол" "В поле".*	1	https://infourok.ru/kontrolnie-raboti-po-teme-glagol-klass-1616623.html
150	*Обучающее изложение по рассказу В. Сухомлинского.* Подробное изложение повествовательного текста.	1	https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yazyku-izlozhenie-povestvovatelnogo-teksta-v-a-suhomlinskogo-3-klass-5527385.html
151	*Обучающее изложение по рассказу В. Сухомлинского.* Подробное изложение повествовательного текста. *Работа над ошибками.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-minutki-chistopisaniya-dlya-klassa-2095492.html
152	Повторение.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2015/11/22/itogovoe-povtorenie-po-russkomu-yazyku-3-klass
153	Повторение.	1	https://multiurok.ru/files/kartochki-dlia-obobshchieniia-i-

			povtorieniia-znanii-po-russkomu-iazyku-3-klass.html
	Итого 153 часа		

Русский язык 4 класс
(170 часов, 5 часов в неделю)

№ п/п	Тема урока		ЦОР
1	Наша речь и наш язык. Вводный инструктаж №69 (По охране труда обучающихся). *1. День знаний*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3643/start/123695/
2	Текст и его план.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temutekst-i-ego-plan-klass-2781844.html
3	*Обучающее изложение "Первая вахта".*	1	*https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-obuchayuschee-izlozhenie-pervaya-vahta-klass-umk-shkola-rossii-2012365.html*
4	Работа над ошибками. Типы текстов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-tipi-tekstov-klass-719638.html
5	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4479/start/119156/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6310/start/203636/
6	Предложение как единица речи. *Контрольное списывание №1*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4480/start/203605/
7	Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Диалог.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4481/start/272039/
8	Предложения с обращением.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6128/start/123726/
9	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6311/start/203698/
10	Словосочетание. Словарный диктант.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6312/start/203760/
11	*Контрольный диктант №1 по теме "Повторение изученного в 3 классе".*	*1*	
12	Работа над ошибками.	1	
13	Однородные члены предложения (общее понятие).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7646/main/312155/

14	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-odnorodnie-chleni-predlozheniya-znaki-prepinaniya-v-predlozheniyah-s-odnorodnimi-chlenami-klass-2306248.html
15	Запятая между однородными членами, соединенными союзами.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-zapyataya-mezhdu-odnorodnimi-chlenami-2225106.html
16	Запятая между однородными членами, соединенными союзами.	1	http://www.myshared.ru/slide/610286/
17	*Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень».*	1	*https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-sochinenie-po-kartine-iilevitana-zolotaya-osen-klass-2989842.html*
18	Работа над ошибками. Простые и сложные предложения. Как отличить сложное предложение от простого предложения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-prostoe-i-slozhnoe-predlozhenie-4-klass-4284764.html
19	Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами. Словарный диктант.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-slozhnoe-predlozhenie-i-predlozhenie-s-odnorodnimi-chlenami-klass-3255305.html
20	Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-slozhnoe-predlozhenie-i-predlozhenie-s-odnorodnimi-chlenami-klass-3255305.html
21	*Контрольный диктант №2 по теме "Предложение".*	*1*	
22	*Работа над ошибками.*	*1*	
23	Слово и его лексическое значение. *2. Международный день пожилых людей*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6315/start/45559/
24	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6315/start/45559/
25	Синонимы, антонимы, омонимы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3693/start/203947/

26	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4507/start/224818/
27	Состав слова. Значимые части слова. *З. День учителя*	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/25/sostav-slova
28	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-russkogo-iazyka-v-4-klass-46.html
29	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-russkogo-iazyka-v-4-klass-46.html
30	Правописание гласных и согласных в корне слова.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-glasnih-i-soglasnih-v-korne-slova-1631906.html
31	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-glasnih-i-soglasnih-v-korne-slova-1631906.html
32	Правописание приставок и суффиксов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-dlya-4-klassa-korrekcionnoj-shkoly-umk-shkola-rossii-tema-uroka-pravopisanie-pristavok-i-su-4281887.html
33	Правописание слов с твёрдым и мягким знаками.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomuyaziku-klass-na-temu-razdelitelnie-i-znaki-2172954.html
34	Обучающее изложение "Спасение птенца".	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-izlozhenie-deformirovannogo-teksta-kl-shkola-rossii-upr-488876.html
35	Работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4498/start/272070/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4501/start/148651/

36	Склонение имён существительных и имён прилагательных.	1	https://infourok.ru/urok-russkogo-yazika-klass-sklonenie-imyon-prilagatelnih-i-imyon-suschestvitelnih-zakreplenie-3609996.html
37	Глагол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4501/start/148651/
38	Имя числительное.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4501/start/148651/
39	Наречие как часть речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4501/start/148651/
40	Правописание наречий. Словарный диктант.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-glasnih-na-konce-narechiy-klass-3422232.html
41	*Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».*	1	*https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-sochinenie-otzyv-po-kartine-v-m-vasnecova-ivan-carevich-na-serom-volke-4-klass-4495443.html*
42	*Контрольный диктант №3 по теме «Слово в языке и речи».*	*1*	
43	*Работа над ошибками.*	*1*	
44	Имя существительное. Как определить падеж имени существительного. *4. День народного единства*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-klass-shkola-rossii-po-teme-raspoznanie-padezhey-imyon-suschestvitelnih-3356944.html
45	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-uprazhnenie-v-raspoznavanii-imenitelnogo-roditelnogo-vinitelnogo-padezhej-neodushevlyonn-4315387.html
46	Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-uprazhneniya-v-raspoznavanii-odushevlyonnyh-imyon-sushestvitelnyh-v-roditelnom-vinitelno-4575052.html
47	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-uprazhnenie-v-raspoznavanii.html

48	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-na-temu-povtorenie-svedeniy-o-padezhah-i-priemah-ih-raspoznavaniya-nesklonyaemie-i-3695604.html
49	Три склонения имён существительных (общее представление). Первое склонение имён существительных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4502/start/
50	Упражнение в распознавании имён существительных первого склонения.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-uprazhneniia-v-raspoznavanii.html
51	*Сочинение по картине А.А.Пластова «Первый снег».*	1	*https://infourok.ru/prezentaciya-sochinenie-perviy-sneg-po-kartine-aa-plastova-3394505.html*
52	Работа над ошибками. Второе склонение имён существительных.	1	https://mega-talant.com/biblioteka/prezentaciya-vtoroe-sklonenie-imen-suschestvitelnyh-91754.html
53	Упражнение в распознавании имён существительных 2-ого склонения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-uprazhnenie-v-raspoznavanii-imen-suschestvitelnih-go-skloneniya-3953149.html
54	Третье склонение имён существительных.	1	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/190874-prezentaciya-po-russkomu-yazyku-3-e-sklonenie-imen-suschestvitelnyh-4-klass.html
55	Упражнение в распознавании имён существительных 3-его склонения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-uprazhnenie-v-raspoznavanii-imen-suschestvitelnih-go-skloneniya-1380784.html
56	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-klass-na-temu-tipi-skloneniya-algoritm-opredeleniya-skloneniya-imeni-suschestvitelnogo-3759740.html
57	*Обучающее изложение "Скалистый пополэень".*	1	*https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-obuchayuschee-izlozhenie-*

			popolzen-i-gyurza-klass-3584756.html
58	Работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-padezhnie-okonchaniya-imyon-suschestvitelnih-i-go-skloneniya-edinstvennogo-chisla-sposob-994633.html
59	Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-sposobi-proverki-bezudarnih-padezhnih-okonchaniy-imen-suschestvitelnih-3402459.html
60	Именительный и винительный падежи.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-na-temu-imenitelniy-i-vinitelniy-padezhi-imen-suschestvitelnih-2421178.html
61	Родительный падеж. Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	1	https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/pravopisanie-okonchaniy-imen-sushestvitelnyh-v-roditelnom-padeje,
62	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	1	https://multiurok.ru/files/imenitelnyi-roditelnyi-i-vinitelnyi-padezhi-odus-1.html
63	Дательный падеж. Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-pravopisanie-okonchanij-imen-sushestvitelnyh-v-datelnom-padezhe-4-klass-4648013.html
64	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/01/11/prezentatsiya-uprazhnenie-v-pravopisanii-imyon
65	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах. *5. День матери в России*	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2020/01/11/prezentatsiya-uprazhnenie-v-pravopisanii-imyon
66	Творительный падеж. Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-klass-pravopisanie-okonchaniy-imen-

			suschestvitelnih-v-tvoritelnom-padezhe-2463478.html
67	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-klass-pravopisanie-okonchaniy-imen-suschestvitelnih-v-tvoritelnom-padezhe-2463478.html
68	Предложный падеж. Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3777/start/204421/
69	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-pravopisanie-okonchanij-imyon-sushestvitelnyh-v-predlozhnom-padezhe-4683119.html
70	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. *6. День неизвестного героя*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pravopisanie-bezudarnih-padezhnih-okonchaniy-imen-suschestvitelnih-klass-3699988.html
71	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.	1	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/23192-prezentaciya-uprazhnenie-v-pravopisanii-bezudarnyh-okonchaniy-imen-suschestvitelnyh.html
72	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.	1	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/23192-prezentaciya-uprazhnenie-v-pravopisanii-bezudarnyh-okonchaniy-imen-suschestvitelnyh.html
73	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-na-temu-pravopisanie-bezudarnih-padezhnih-okonchaniy-imyon-suschestvitelnih-vo-mnozhestvenn-2402398.html
74	Именительный падеж имён существительных множественного числа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-imenitelniy-i-vinitelniy-padezhi-imen-suschestvitelnih-mnozhestvennogo-chisla-1886674.html

75	Родительный падеж имён существительных множественного числа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-roditelniy-padezh-imen-suschestvitelnih-mnozhestvennogo-chisla-klass-3997605.html
76	Правописание окончаний имён множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа. *7. День героев Отечества*	1	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/56500-prezentaciya-roditelnyy-padezh-imen-suschestvitelnyh-mnozhestvennogo-chisla-4-klass.html https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/193059-prezentaciya-vinitelnyy-padezh-odushevlennyh-suschestvitelnyh.html
77	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-datelnyj-tvoritelnyj-predlozhnyj-padezhi-imyon-sushestvitelnyh-mnozhestvennogo-chisla-4--4146521.html
78	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа. *8. День Конституции России*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-datelnyj-tvoritelnyj-predlozhnyj-padezhi-imyon-sushestvitelnyh-mnozhestvennogo-chisla-4--4146521.html
79	Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. Словарный диктант.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pravopisanie-padezhnyh-okonchanij-imyon-sushestvitelnyh-v-edinstvennom-i-mnozhestvennom-chisle-5008358.html
80	*Сочинение на новогоднюю тематику.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-sochinenie-novogodnie-kanikuli-klass-1589857.html
81	Работа над ошибками.	1	
82	Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. Повторение.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-klass-na-temu-pravopisanie-padezhnih-okonchaniy-imyon-suschestvitelnih-1571387.html

83	*Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное».*	*1*	
84	*Работа над ошибками.*	*1*	
85	Имя прилагательное как часть речи. Роль имен прилагательных в языке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6349/start/204513/
86	Род и число имён прилагательных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4506/start/204544/
87	*Текст-описание. Описание игрушки.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-klass-na-temuobuchayuschee-sochinenie-opisanie-lyubimaya-igrushka-838771.html
88	Склонение имён прилагательных. Как определить падеж имени прилагательного.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3810/start/225280/
89	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-uroku-russkogo-yazyka-na-temu-sklonenie-imyon-prilagatelnyh-muzhskogo-i-srednego-roda-v-edinstvennom-chisle-4166254.html
90	Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-pravopisanie-okonchanij-imyon-prilagatelnyh-muzhskogo-i-srednego-roda-v-imenitelnom-padezhe-4970404.html
91	Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	1	https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/roditelnyy-padej-mujskogo-i-srednego-roda-imen-prilagatelnyh
92	Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-na-temu-pravopisanie-okonchaniy-imen-prilagatelnih-muzhskogo-i-srednego-roda-v-datelnom-padezhe-797738.html
93	Именительный, винительный, родительный падежи.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2021/01/30/imenitelnyy-roditelnyy-i-vinitelnyy-padezhi-imyon-0

94	Правописание имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2018/02/01/prezentatsiya-pravopisanie-bezudarnyh-okonchaniy-imyon
95	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-uprazhnenie-v-pravopisanii-imen-prilagatelnih-muzhskogo-i-srednego-roda-klass-3747632.html
96	*Выборочное изложение описательного текста "Церковь Покрова на Нерли".*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-viborochnoe-izlozhenie-opisatelnogo-teksta-cerkov-pokrova-na-nerli-klass-2542728.html
97	Работа над ошибками.	1	
98	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	1	https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/pravopisanie-padezhnyh-okonchaniy-imyon-prilagatelnyh-muzhskogo-i-srednego-roda-edinstvennogo-chisla
99	Склонение имён прилагательных женского рода.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-po-teme-sklonenie-imyon-prilagatelnih-zhenskogo-roda-v-edinstvennom-chisle-klass-3177958.html
100	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-imenitelnyj-i-vinitelnyj-padezhi-imyon-prilagatelnyh-zhenskogo-roda-4-klass-4158906.html
101	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.	1	https://infourok.ru/roditelniy-datelniy-tvoritelniy-i-predlozhniy-padezhi-imyon-prilagatelnih-zhenskogo-roda-2526627.html
102	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2015/01/14/vinitelnyy-i-tvoritelnyy-padezhi-imyon-prilagatelnykh

103	Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-v-4-klasse-po-teme-uprazhnenie-v-pravopisanii-padezhnyh-okonchanij-imen-prilagatelnyh-4280513.html
104	*Изложение описательного текста "Лосиха и лосенок".*	1	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/21504-prezentaciya-russkiy-yazyk-4-klass-izlozhenie-losiha-i-losenok.html
105	Работа над ошибками.	1	
106	Правописание падежных окончаний имён прилагательных.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-padezhnih-okonchaniy-imen-prilagatelnih-3855018.html
107	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-sklonenie-imen-prilagatelnih-vo-mnozhestvennom-chisle-klass-3684203.html
108	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-na-temu-imenitelniy-i-vinitelniy-padezhi-imyon-prilagatelnih-mnozhestvennogo-chisla-1901274.html
109	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-roditelniy-i-predlozhniy-padezhi-imyon-prilagatelnih-mnozhestvennogo-chisla-klass-3161532.html
110	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazyka-v-4-klasse-datelnyj-i-tvoritelnyj-padezhi-imyon-prilagatelnyh-mnozhestvennogo-chisla-4127240.html
111	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temusklonenie-imen-prilagatelnih-vo-

			mnozhestvennom-chisle-klass-545776.html
112	Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/09/26/imya-prilagatelnoe-obobshchenie
113	*Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».*	1	https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/sochinenie-po-kartine-i-e-grabarya-fevralskaya-lazur
114	Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний. Словарный диктант.	1	https://lusana.ru/presentation/18143
115	*Контрольный диктант №5 по теме "Имя прилагательное".*	*1*	
116	*Работа над ошибками.*	*1*	
117	Местоимение как часть речи. *9. День российской науки*	1	http://www.myshared.ru/slide/1304996/
118	Личные местоимения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4516/start/225394/
119	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-russkomu-yaziku-na-temu-sklonenie-lichnih-mestoimeniy-go-i-go-lica-1927354.html
120	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2019/04/10/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-sklonenie-mestoimeniy-3
121	Изменение личных местоимений по падежам.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2016/11/09/prezentatsiya-k-uroku-po-russkomu-yazyku-dlya-4-klassa
122	Изложение повествовательного текста "Поздравление" с элементами описания.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-podrobnoe-izlozhenie-povestvovatelnogo-teksta-klass-2715954.html
123	Работа над ошибками.	1	
124	Обобщение по теме «Местоимение». Словарный диктант.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-obobschenie-po-teme-

			mestoimenie-klass-1696375.html
125	*Контрольный диктант №6 по теме «Местоимение».*	*1*	
126	*Работа над ошибками.*	*1*	
127	Роль глаголов в языке. *10. Международный день родного языка*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4553/start/225425/
128	Изменение глаголов по временам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4517/start/204792/
129	Неопределённая форма глагола. *11. День защитника Отечества*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6352/start/204761/
130	Изменение глаголов по временам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4517/start/204792/
131	*Изложение повествовательного текста "Уточка" по цитатному плану.*	1	https://ppt-online.org/731451
132	Работа над ошибками.	1	
133	Спряжение глаголов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-4-klass-na-temu-spryazhenie-glagolov-4340139.html
134	Спряжение глаголов. Лицо и число глаголов.	1	https://pptcloud.ru/literatura/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-litso-i-chislo-glagola-4-klass
135	2-ое лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе. *12. Международный женский день*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-e-lico-glagolov-nastoyaschego-i-buduschego-vremeni-v-edinstvennom-chisle-379799.html
136	2-ое лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-e-lico-glagolov-nastoyaschego-i-buduschego-vremeni-v-edinstvennom-chisle-379799.html
137	I и II спряжение глаголов настоящего времени.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-na-temu-i-i-ii-spryazhenie-spryazhenie-glagolov-v-nastoyaschem-vremeni-klass-977855.html
138	I и II спряжение глаголов будущего времени.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-

			yazyk/2020/04/14/4-klass-russkiy-yazyk-spryazhenie-glagolov-v-budushchem
139	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/17060-prezentaciya-pravopisanie-bezudarnyh-lichnyh-okonchaniy.html
140	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-bezudarnih-lichnih-okonchaniy-glagolov-v-nastoyaschem-i-buduschem-vremeni-u-2997011.html
141	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2013/11/20/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-v-4-klasse-po-teme
142	Возвратные глаголы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-vozvratnie-glagoli-klass-1033949.html
143	Правописание *-тся* и *-ться* в возвратных глаголах.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-vozvratnie-glagoli-klass-1033949.html
144	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-glagolov-v-proshedshem-vremeni-klass-888875.html
145	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-pravopisanie-rodovih-okonchaniy-glagolov-proshedshego-vremeni-klass-2229863.html
146	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. *13. День космонавтики*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-pravopisanie-bezudarnogo-suffiksa-v-glagolah-proshedshego-vremeni-4-klass-4278290.html

147	*Изложение повествовательного текста "Олимпийские игры» по вопросам.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-izlozhenie-povestvovatelnogo-teksta-po-voprosam-klass-3694001.html
148	Работа над ошибками.	1	
149	Обобщение по теме «Глагол».	1	https://infourok.ru/urok-i-prezentaciya-po-russkomu-yaziku-obobschenie-po-teme-glagol-klass-876114.html
150	Обобщение по теме «Глагол».	1	https://ppt-online.org/773675
151	Обобщение по теме «Глагол». Проверь себя. Словарный диктант. *14. Всемирный день Земли*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4545/start/126328/
152	*Контрольный диктант №7 по теме «Глагол».*	*1*	
153	*Работа над ошибками.*	*1*	
154	Язык. Речь.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4543/start/204854/
155	Текст. *15. Праздник Весны и Труда*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6358/start/204886/
156	Предложение и словосочетание.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6358/start/204886/
157	Предложение и словосочетание.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6358/start/204886/
158	Лексическое значение слова.	1	
159	Состав слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4548/start/204917/
160	Состав слова. *16. День Победы*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4548/start/204917/
161	*Годовой диктант с грамматическим заданием.*	*1*	
162	*Годовой диктант с грамматическим заданием. Работа над ошибками.*	*1*	
163	Части речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3862/start/125682/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3851/start/126286/
164	Части речи.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3875/start/126297/

165	Звуки и буквы. Годовой словарный диктант.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6360/start/125777/
166	Повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3886/start/126359/
167	Повторение. *17. День славянской письменности и культуры*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3897/start/204948/
168	Повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6354/start/125808/
169	Повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4546/start/204979/
170	Повторение.	1	https://pptcloud.ru/russkiy-yazik/obobschayuschee-povtorenie
	Итого 170 часов		

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету **«Родной язык (русский)»** (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского родного языка, а также подходы к отбору содержания, характеристику основных содержательных линий, место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами учебного предмета «Родной язык (русский)».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные результаты по родному языку (русскому) за каждый год обучения.

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)», ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Рабочая программа позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания родного языка (русского) современные подходы к достижению личностных, мета-предметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г.
№ 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г.
№ 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения русского родного языка являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса;
- родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;

● овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

● овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

● совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;

● совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

● совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

● приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык». В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение

сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться

в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка; расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — **«Русский язык: прошлое и настоящее»** включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — **«Язык в действии»** — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — **«Секреты речи и текста»** — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (33 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие
предметы традиционного русского быта:
1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.); 2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (10 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Резерв учебного времени — 2 ч.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:
1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*) — какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарём ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Приёмы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной неофициальной речевой ситуации; использование обращений *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развёрнутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

Резерв учебного времени — 3 ч.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

Резерв учебного времени — 3 ч.

ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии (6 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (12 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков. Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста:

установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных

текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне). **Резерв учебного времени** — 4 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к

различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в

Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,
повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные
образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых
и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибки, допущенные при работе с языковым материалом, находить орфографические и пунктуационные ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению куль-туры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского наро-да; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1 класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится**:

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

— понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

— осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

— осознавать смыслоразличительную роль ударения;

— соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

— уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);

— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

—использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

2 класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится**:

— осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;

— осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

—понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
— осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;
— соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
— проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
— пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
—использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
— строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
— создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
— создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках

3 класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится**:

— осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
— распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
—понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

— соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
— использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
— выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
— правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
— выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
— выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
— проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
— выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
— создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
— создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
— оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
— редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится**:

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
— распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
— осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

— понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
— соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
— соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
— выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
— проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
— заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
— выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
— редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
—соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
— пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
— использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
— выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
— строить устные сообщения различных видов: развёрнутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
— владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
— владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
— соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
— составлять план текста, не разделённого на абзацы;
— приводить объяснения заголовка текста;
— владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
— владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
— создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

— создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
— оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного слово употребления;
— редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
— редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

Тематическое планирование
2 класс
(0,5 часа, всего 17 часов)

№ урока	Тема урока		ЦОР
1	По одежке встречают.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-po-odyozhke-vstrechayut-2-klass-4143431.html
2	Ржаной хлебушко калачу дедушка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yaziku-rzhanoy-hlebushko-kalachu-dedushka-klass-3915264.html
3	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-rodnogo-yazyka-esli-horoshie-shi-tak-drugoj-pishi-ne-ishi-2-klass-4149712.html
4	*Каша – кормилица наша. 15*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yaziku-klass-kasha-kormilica-nasha-3916065.html
5	Любишь кататься, люби и саночки возить.	1	https://infourok.ru/podborka-materialov-prezentaciya-k-uroku-russkogo-rodnogo-yazyka-po-teme-lyubish-katatsya-lyubi-i-sanochki-vozit-4365134.html
6	*Делу время, потехе час. 1*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnogo-russkogo-yazyka-vo-2-klasse-delu-vremya-potehe-chas-4123440.html
7	В решете воду не удержишь.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-v-reshete-vodu-ne-uderzhish-2-klass-4159773.html
8	Самовар кипит, уходить не велит.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnogo-russkogo-yazyka-samovar-kipit-uhodit-ne-velit-2-klass-4069347.html
9	Представление результатов выполнения проектных заданий: «Секреты семейной кухни», «Интересная игра», «Музей	1	

	самоваров в России», «Почему это так называется?».		
10	*Помогает ли ударение различать слова?17*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-pomogaet-li-udarenie-razlichat-slova-2-klass-4067495.html
11	*Для чего нужны синонимы?17*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-dlya-chego-nuzhny-sinonimy-2-klass-4036269.html
12	*Для чего нужны антонимы?17*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-dlya-chego-nuzhny-antonimy-2-klass-4237099.html
13	*Как появились пословицы и фразеологизмы?17*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-2-klass-po-teme-kak-poyavilis-poslovicy-i-frazeologizmy-4025868.html
14	Как можно объяснить значение слова?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnoj-russkij-yazyk-2-klass-po-teme-kak-mozhno-obyasnit-znachenie-slova-5163403.html
15	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-vstrechaetsya-li-v-skazkah-i-stihah-neobychnoe-udarenie-2-klass-4283417.html
16	Представление результатов выполнения практической работы «Учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	1	
17	Творческая работа «Что мне больше всего понравилось на уроках русского языка в этом году?».	1	

Тематическое планирование
3 класс
(0,5 часа, всего 17 часов)

№ урока	Тема урока		ЦОР
1	Где путь прямой, там не езди по кривой.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yaziku-na-temu-gde-put-pryamoy-tam-ne-ezdi-po-krivoy-klass-3837667.html
2	*Кто друг прямой, тот брат родной. 4*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yaziku-na-temu-kto-drug-pryamoy-tot-brat-rodnoy-urok-klass-3837915.html
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-dozhdik-vymochit-a-krasno-solnce-vysushit-3-klass-5182239.html

4	Сошлись два друга – мороз да вьюга.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-soshlis-dva-druga-moroz-da-vyuga-3-klass-4558746.html
5	Ветер без крыльев летает.	1	https://infourok.ru/veter-bez-krylev-letaet-prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-3-klass-4560491.html
6	Какой лес без чудес.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-kakoj-les-bez-chudes-3-klass-4543937.html
7	*Дело мастера боится. 15*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yaziku-na-temu-delo-mastera-boitsya-klass-4000619.html
8	Заиграйте, мои гусли.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-po-teme-zaigrajte-moi-gusli-4572509.html
9	Что ни город, то норов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-chto-ni-gorod-to-norov-4053950.html
10	У земли ясно солнце, у человека – слово.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-u-zemli-yasno-solnce-u-cheloveka-slovo-3-klass-5182244.html
11	Представление проектных заданий и результатов мини-исследований, выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее».	1	
12	*Для чего нужны суффиксы?17*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-dlya-chego-nuzhny-suffiksy-4054029.html
13	*Какие особенности рода имен существительных есть в русском языке?17*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-integrirovannomu-uroku-russkogo-rodnogo-yazyka-po-temam-kakie-osobennosti-imyon-sushestvitelnyh-est-v-russkom-yaz-4396019.html
14	*Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам?17*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-vse-li-imena-sushestvitelnye-umeyut-izmenyatsya-po-chislam-3-klass-5182235.html
15	*Как изменяются имена существительные во множественном числе.17*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-kak-izmenyayutsya-imyona-sushestvitelnye-vo-mnozhestvennom-chisle-3-klass-5182240.html
16	Зачем в русском языке такие разные предлоги?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-zachem-v-russkom-yazyke-takie-raznye-predlogi-3-klass-5180157.html

17	Творческая проверочная работа «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка?».	1	

Тематическое планирование
4 класс
(0,5 часа, всего 17 часов)

№ урока	Тема урока		ЦОР
1	*Нестыдно не знать, стыдно не учиться. 9*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yaziku-na-temu-ne-stidno-ne-znat-stidno-ne-uchitsya-klass-3864585.html
2	Вся семья вместе, так и душа на месте.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yaziku-na-temu-vsya-semya-vmeste-tak-i-dusha-na-meste-klass-3932731.html
3	*Вся семья вместе, так и душа на месте.4*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnogo-russkogo-yazyka-v-4-klasse-po-teme-vsya-semya-vmeste-tak-i-dusha-na-meste-4206956.html
4	Красна сказка складом, а песня - ладом.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-krasna-skazka-skladom-a-pesnya-ladom-4464962.html
5	Красна сказка складом, а песня - ладом.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-krasna-skazka-skladom-a-pesnya-ladom-4464962.html
6	Красное словцо не ложь.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-russkomu-po-teme-krasnoe-slovco-ne-lozh-2-urok-4-klass-4478266.html
7	Красное словцо не ложь.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-russkomu-po-teme-krasnoe-slovco-ne-lozh-2-urok-4-klass-4478266.html
8	*Язык языку весть подает. 19*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-yazyk-yazyku-vest-podaet-4-klass-4157817.html
9	*Язык языку весть подает.19*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-yazyk-yazyku-vest-podaet-4-klass-4157817.html
10	Представление результатов проектных заданий, выполненных при изучении раздела.	1	
11	Трудно ли образовывать формы глаголов?	1	https://infourok.ru/trudno-li-obrazovat-formy-glagolov-4594127.html

12	Трудно ли образовывать формы глаголов?	1	https://infourok.ru/trudno-li-obrazovat-formy-glagolov-4594127.html
13	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-na-temu-mozhno-li-ob-odnom-i-tom-zhe-skazat-po-raznomu-4-klass-4561141.html
14	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-na-temu-mozhno-li-ob-odnom-i-tom-zhe-skazat-po-raznomu-4-klass-4561141.html
15	Как и когда появились знаки препинания?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-kak-i-kogda-poyavilis-znaki-prepinaniya-5102774.html
16	Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?».	1	
17	Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?».	1	

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

2.2.2.2. Литературное чтение. Литературное чтение на родном (русском) языке.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников.

Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности из учения систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

При обретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

— формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

— достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

— осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

— первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

— овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

— овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Рабочая программа представляет возможный вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов, отражает примерную последовательность изучения тем/разделов, содержит рекомендации по объёму учебного времени с выделением резервных часов, позволяющие учитывать индивидуальные потребности и способности обучающихся и организовывать дифференцированный подход, а также предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Литературное чтение» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленностьв произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе. Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»1 (180 ч: 100 ч предмета «Русский язык» и 80 ч предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), во 2—3 классах — по 136 ч (4 ч в неделю в каждом классе), в 4 классе – 102 ч (3 ч в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, пред метами).

Произведения о детях и для детей.

Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение,

сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе.

Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений).

Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору).

Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме.

Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой).

Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в первом классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия: — читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения; — понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного произведения;
— ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
— различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
— анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
— сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает. *Работа с информацией:*
— понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и т. д.);
— соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:
— читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
— участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
— пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
— объяснять своими словами значение изученных понятий;
— описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия:
— понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
— проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
— с небольшой помощью учителя оценивать свои успехи/ трудности в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность:
— проявлять желание работать в парах, небольших группах;
— проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине.

Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пей зажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество).

Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства

выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок.

Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года.

Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе.

Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок.

Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших.

Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребицкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки. О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература.

Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная. Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» во втором классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

— сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях и для детей, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

— характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение); — анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

— анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю. **Работа с информацией:**

— соотносить иллюстрации с текстом произведения;

— ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

— по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

— пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова. **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

— участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

— пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;

— обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;

— описывать (устно) картины природы;

— сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);

— участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;

— удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;

— контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;

— проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

— выбирать себе партнёров по совместной деятельности;

— распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории.

Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество).

Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки. Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина.

А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова.

Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков.

Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого.

Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка.

Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации. Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях.

Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения.

Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

Зарубежная литература.

Круг чтения (произведения двух трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

— читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

— различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

— анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

— конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

— сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

— исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

— сравнивать информацию словесную (текст), графическую/ изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

— подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

— выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

— формулировать вопросы по основным событиям текста;

— пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

— выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

— сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

— оценивать качество своего восприятия текста на слух;

— выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

— участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

— в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

— осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории.

Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С.Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных

народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняка, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг. Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Фольклор (устное народное творчество).

Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты). Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Творчество А. С. Пушкина.

Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И. А. Крылова.

Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М. Ю. Лермонтова.

Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка.

Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь — особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX— XX веков.

Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности

в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л. Н. Толстого.

Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе.

Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др.

Произведения о детях.

Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса.

Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения.

Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература.

Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение содержания учебного предмета «Литературное чтение» в четвёртом классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

— читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

— анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

— характеризовать героя и давать оценку его поступкам; сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
— составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
— исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с текстом:

— использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
— характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и др.);
— выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
— пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
— рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
— оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
— использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
— сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; — определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
— оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
— осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность:

— участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки); соблюдать правила взаимодействия;
— ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине

— России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

— проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

— приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности,

любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

— формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия:**

общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения; — корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
— готовить небольшие публичные выступления;
— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия:**

самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
— выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль:
— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
— ответственно выполнять свою часть работы;
— оценивать свой вклад в общий результат;
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
— понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
— владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
— читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
— различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;
— различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
— понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
— владеть элементарными умениями анализа текста, прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
— пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
— составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
— сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
— ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
— выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
— обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
— объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
— читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
— понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
— описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
— осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
— пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
— составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
— сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
— ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
— использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:
— отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
— читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
— читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
— различать художественные произведения и познавательные тексты;
— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
— понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
— характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
— отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
— пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
— при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
— читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
— составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; — сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:
— осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
— демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
— читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
— читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
— читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
— различать художественные произведения и познавательные тексты;
— различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
— понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

— различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
— соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
— владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
— характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
— объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
— осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
— составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
— читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
— составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
— составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
— сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
— выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Формы контроля и критерии оценивания
Чтение наизусть
Оценка «5» -твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.
Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.
Оценка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.
Оценка «1» - полностью не воспроизводит текст.
Выразительное чтение стихотворения
Требования к выразительному чтению:
- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор темпа;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение;

Оценка «5» - выполнены правильно все требования.
Оценка «4» - не соблюдены 1-2 требования.
Оценка «3» - допущены ошибки по трем требованиям.
Оценка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.
Оценка «1» - полностью не соблюдены требования к выразительному чтению.
Чтение по ролям
Требования к чтению по ролям:
1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

Оценка «5» - выполнены все требования.
Оценка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.
Оценка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.
Оценка «2» - допущены ошибки по трем требованиям.
Оценка «1» - полностью не соблюдены требования к выразительному чтению.
Пересказ
Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.
Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.
Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.
Оценка «2» - не может передать содержание прочитанного.
Оценка «1» - учащийся обнаруживает полное незнание содержания прочитанного. **Техника чтения (темп, способ, правильность, понимание)**
2 класс
Оценка «5» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения - не менее 50 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.
Оценка «4» — ученик читает более 40 слов в минуту целыми словами, соблюдает 3 нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.
Оценка «3» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.
Оценка «2» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 30 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.
Оценка «1» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 25 слов в минуту; не передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.
3 класс

Оценка «5» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения - не менее 60 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.
Оценка «4» — ученик читает более 55 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.
Оценка «3» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 45 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.
Оценка «2» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 35 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.
Оценка «1» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 30 слов в минуту; не передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

4 класс

Оценка «5» — ученик читает целыми словами, отчетливо произносит читаемые слова; темп чтения - не менее 70 слов в минуту, соблюдает правильную интонацию в зависимости от знака препинания, дает полные ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.
Оценка «4» — ученик читает более 65 слов в минуту целыми словами, соблюдает нужную интонацию и паузы, верно передает содержание прочитанного (частично при помощи вопросов учителя), не допускает грубых речевых ошибок.
Оценка «3» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 55 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.
Оценка «2» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 45 слов в минуту; передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.
Оценка «1» — ученик правильно читает по слогам со скоростью менее 40 слов в минуту; не передает содержание прочитанного с помощью вопросов учителя.

Тестовые работы

Работы с заданиями приблизительно одинаковой сложности можно оценить по сумме верных ответов.

«5» - если все задания выполнены верно;
«4» - если выполнено не менее ¾ всех заданий;
«3» - если выполнено не менее ½ всех заданий;
«2» - если выполнено менее 1/2 всех заданий;
«1» - учащийся обнаруживает полное незнание учебного материала.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета, учащихся по литературному чтению. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.
При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:
1.полнота и правильность ответа;
2.степень осознанности, понимания изученного;
3.языковое оформление ответа.
Оценка «5» ставится, если ученик: 4 1.полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2.обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3.излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1.излагает материал неполно и допускает неточности в определении

понятий или формулировке правил; 2.не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3.излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
Оценка «1» ставится, если отмечаются такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. Оценка («5», «4», 3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Проектная деятельность учащихся.

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций.

Предлагается качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.

Оценивание успеваемости осуществлять в виде анализа каждой творческой работы по составленным критериям.

№	Критерии, показатели	Баллы
1.	Цели задания приняты обучающимся, конкретны.	
2.	Замысел работы реализован.	
3.	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4.	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5.	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, в группе, с помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
6.	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
7.	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
А)	Любознательность и активность	
Б)	Эмоциональность, отзывчивость	
В)	Общение с учителем и сверстниками	
Г)	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
Д)	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
Е)	Владение универсальными предпосылками учебной деятельности ж владение необходимыми умениями и навыками	
8.	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.	
	Всего баллов:	

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:
1. Достигнуто в высокой степени - 3 балла
2. Достигнуто частично - 2 балла
3. Достигнуто в малой степени - 1 баллов
4. Не достигнуто (или не входило в цели) - 0 баллов

Вывод:

• от 42 до 37 баллов – отметка «5»
• от 36 до 28 балла – отметка «4»
• от 27до 21 балла – отметка «3»

Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

Одним из видов творческой работы может быть мультимедийная презентация, составленная в программе Power Point.

Оценка «5» ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка «4» ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка «3» ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

Критерии оценки презентации.

Критерии оценивания	**Параметры**	**Оценка**
Дизайн презентации	- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации; - диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию; - текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами; - списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно; - ссылки – все ссылки работают. Средняя оценка по дизайну	
Содержание	- раскрыты все аспекты темы; - материал изложен в доступной форме; - систематизированный набор оригинальных рисунков; - слайды расположены в логической последовательности; - заключительный слайд с выводами; - библиография с перечислением всех использованных ресурсов. Средняя оценка по содержанию	
Защита	- речь учащегося чёткая и логичная; - ученик владеет материалом своей темы. Средняя оценка по защите	
	Итоговая оценка	

В конечной оценке учебного процесса ученик должен точно увидеть:

• какими были его успехи в освоении учебного материала в целом;
• на каком уровне он его усвоил;
• каковы его умения и навыки;
• какова оценка его творческой деятельности;
• в какой мере он способен проявить своё личностное отношение к изучаемому материалу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Литературное чтение 1 класс
(132 часа, 4 часа в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	***ВИ-ОТ для обучающихся №69.*** *Азбука - первая учебная книга. 1.*	1	https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-obuchieniie-ghramotie-azbuka-piervaia-uchiebnaia-knigha.html
2.	Устная и письменная речь. Речь состоит из предложений.	1	https://uchi.ru//teachers/cards/21491
3.	Предложение состоит из слов.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/chapter-3001
4.	Предложение. Слово. Слог.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/chapter-2004
5.	Деление слов на слоги. Ударение. Ударные и безударные слоги.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-2773
6.	Звуки в окружающем мире, речи.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-6020
7.	Звуки в словах.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-6020
8.	Гласные и согласные звуки. Слияние согласного с гласным.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-6020
9.	Слияние согласного с гласным. Гласные и согласные звуки. Закрепление.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-6423
10.	Закрепление знаний о звуках русского языка. Знакомство с алфавитом, обозначение звуков на письме и при печатании.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/chapter-2003
11.	Гласные буквы А, а.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2015/09/24/glasnyy-zvuk-a-bukva-a-a
12.	Звук [о], буквы О, о.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-zvuk-o-bukva-o-704670.html
13.	Звук [и] , буквы И, и.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-urok-glasniy-zvuk-i-bukva-ii-goreckiy-vg-klass-umk-shkola-rossii-3844757.html
14.	Звук [и] , буквы И, и – закрепление.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2016/11/14/urok-zvuk-i-bukvy-i-i-zakreplenie
15.	Звук [ы] , буква ы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-glasnyj-zvuk-y-bukva-y-4049135.html

16.	Звук [у] , буквы У,у.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-urok-glasniy-zvuk-u-bukva-uu-goreckiy-vg-klass-umk-shkola-rossii-3850752.html
17.	Звук [у] , буквы У, у – закрепление.	1	https://multiurok.ru/files/1-kl-priezientatsiia-zvuk-u-bukva-u-zakrieplieni-1.html
18.	Звуки [н] [н'] , буквы Н, н	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/obuchenie-gramote/2020/08/05/prezentatsiya-zvuk-i-bukva-n
19	*Звуки [н] [н'] , буквы Н, н – закрепление. 2.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-zvuki-n-n-zakreplenie-4257805.html
20.	Звуки [с] [с'] , буквы С, с.	1	https://infourok.ru/zvuki-s-s-bukvi-s-s-umk-shkola-rossii-1984092.html
21.	Звуки [с] [с'] , буквы С, с – закрепление.	1	https://infourok.ru/zvuki-s-s-bukvi-s-s-umk-shkola-rossii-1984092.html
22.	*Звуки [к] [к'] , буквы К, к. 3.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-na-temu-zvuk-i-bukva-k-727661.html
23.	Звуки [к] [к'], буквы К, к – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-zvuk-k-k-bukva-k-k-zakreplenie-2193547.html
24.	Звуки [т] [т'], буквы Т, т.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6376/start/180171/
25.	Звуки [т] [т'], буквы Т, т – закрепление.	1	https://infourok.ru/soglasnie-zvuki-t-t-bukv-ttzakreplenie-302370.html
26.	Закрепление пройденного материала.	1	https://infourok.ru/soglasnie-zvuki-t-t-bukv-ttzakreplenie-302370.html
27.	Звуки [л] [л'], буквы Л, л.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3796/start/179667/
28.	Звуки [л] [л'], буквы Л, л – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-zvuki-l-l-bukvi-ll-zakreplenie-1735101.html
29.	Звуки [р] [р'], буквы Р, р.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6385/start/188153/
30.	Звуки [р] [р'], буквы Р, р – закрепление.	1	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentatciya_k_uroku_obucheniya_gramote_na_temu_sogla_012347.html
31.	Звуки [в] [в'], буквы В, в.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-

			klass-tema-zvuki-v-v-bukva-v-v-1020934.html
32.	Звуки [в] [в'], буквы В, в – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-k-uroku-na-temu-zvuki-v-v-bukva-v-zakreplenie-3947565.html
33.	Гласные буквы Е, е.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-na-temu-glasnaya-bukva-e-klass-3306109.html
34	Буква е – показатель мягкости согласного звука.	1	https://infourok.ru/urok-po-teme-bukva-e-pokazatel-myagkosti-soglasnogo-zvuka-3026612.html
35	*Повторение и закрепление пройденного материала. 4.*	1	https://infourok.ru/urok-po-teme-bukva-e-pokazatel-myagkosti-soglasnogo-zvuka-3026612.html
36	Звуки [п] [п'], буквы П, п.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3809/start/271761/
37	Звуки [п] [п'], буквы П, п – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-na-temu-bukva-p-zakreplenie-klass-531686.html
38	Звуки [м] [м'], буквы М, м.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/
39	Звуки [м] [м'], буквы М, м – закрепление.	1	https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-zvuki-m-m-bukva-mm.html
40	Закрепление пройденного материала.	1	https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-zvuki-m-m-bukva-mm.html
41	Звуки [з] [з'], буквы З, з.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/
42	Звуки [з] [з'], буквы З, з – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-na-temu-zvuk-i-bukva-z-zakreplenie-1363118.html
43	*Экскурсия в школьную библиотеку. 5.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-ekskursiya-po-biblioteke-dlya-nachalnih-klassov-3301889.html
44	Звуки [б] [б'], буквы Б, б.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6386/start/213552/
45	Звуки [б] [б'], буквы Б, б – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-bukva-b-zakreplenie-934435.html
46	Звуки [д] [д'], буквы Д, д.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3820/start/179754/

47	Парные согласные звуки [д] [д'] и [т] [т']. Буквы Д, д и Т, т.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2012/02/01/parnye-soglasnye-zvuki-d-t-bukvy-d-d-i-t-t
48	Буквы Я, я и звуки их обозначающие, [йа] .	1	https://infourok.ru/prezentaciya-tehnologicheskaya-karta-po-obucheniyu-gramote-na-temu-bukvi-ya-ya-oboznachayuschie-zvuki-ya-umk-shkola-rossii-1422561.html
49	*Буква Я – показатель мягкости согласных звуков. 6.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-uroku-obuchenie-gramote-1-klass-bukva-ya-pokazatel-myagkosti-soglasnyh-zvukov-4956448.html
50	Звуки [г] [г'], буквы Г, г.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/
51	Звуки [г] [г'], буквы Г, г – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-obucheniyu-gramotutema-zvuki-g-g-bukvi-g-g-zakreplenie-960725.html
52	Звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547/
53	Звук [ч'], буквы Ч, ч – закрепление.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-60444
54	Буква ь – показатель мягкости согласных.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-25013
55	Разделительный мягкий знак.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2014/02/24/razdelitelnyy-myagkiy-znak
56	Звук [ш] , буквы Ш, ш.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/
57	Звук [ш], буквы Ш, ш – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-urok-obuchenie-gramote-i-pisma-shkola-rossii-tvyordiy-soglasniy-zvuk-sh-bukvi-sh-sh-sochetanie-shi-zakreplenie-1411031.html
58	Звук [ж] , буквы Ж, ж.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-urok-obucheniya-gramote-klass-tema-tvyordiy-soglasniy-zvuk-zh-i-bukvi-zh-zh-1297925.html
59	Звук [ж] , буквы Ж, ж – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-urok-obucheniya-gramote-i-pismo-shkola-rossii-tvyordiy-soglasniy-zvuk-zh-

			bukvi-zh-zh-zakreplenie-1411117.html
60	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [йо].	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-bukvi-yo-yo-zvuki-yoo-klass-605303.html
61	Буква Ё – показатель мягкости согласного звука. Чтение слов с буквой ё, которая стоит после разделительного ь и обозначает два звука [йо].	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-25015
62	Звук [й] , буквы Й, й.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-25014
63	Звук [й] , буквы Й, й.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-25014
64	Звуки [х] [х'], буквы Х, х.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/
65	Звуки [х] [х'], буквы Х,х– закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-na-temu-zakreplenieznaniy-o-bukvah-h-h-chtenie-stihotvoreniy-2029497.html
66	Буква Ю – показатель мягкости согласного звука. Буква ю, стоящая после гласной буквы и обозначающая два звука [йу].	1	https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-obucheniyu-gramote-dlya-klassa-na-temu-bukvi-yu-yu-oboznachayuschie-zvuki-yu-1668789.html
67	Буква ю. Чтение слов с разделительным ь и буквой ю.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-na-temu-bukva-yu-1512265.html
68	Звук [ц] , буквы Ц, ц.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/285707/
69	Звук [ц], буквы Ц, ц – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-na-temu-tvyordiy-soglasniy-zvuk-c-bukvi-c-c-zakreplenie-klass-794747.html
70	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6416/start/282744/
71	Гласный звук [э], буквы Э, э – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-na-temu-glasnyj-zvuk-e-bukvy-e-e-zakreplenie-4070219.html
72	Звук [щ], буквы Щ, щ.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/start/285745/
73	Звук [щ], буквы Щ, щ – закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-zvuk-sh-bukva-sh-sh-zakreplenie-1-klass-4988589.html

74	Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/start/181084/
75	Звуки [ф] [ф'], буквы Ф, ф – закрепление. Буква ь, как показатель мягкости согласного.	1	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-na-tiemu-bukva-f-1.html
76	Разделительный мягкий знак. Разделительный твердый знак.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obuchenie-gramote-na-temu-razdelitelniy-i-znaki-klass-perspektiva-1090218.html
77	Алфавит. Звуки и буквы.	1	https://uchi.ru/catalog/rus/1-klass/lesson-25011
78	*Наше Отечество. 11.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-obucheniyu-gramote-na-temu-k-ushinskiy-nashe-otechestvo-klass-1278217.html
79	*«Первоучители словенские». 17.*	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/114359-prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-pervouchiteli-slovenskie.html
80	Первый букварь.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-obuchenie-gramote-v-krupin-perviy-bukvar-1965067.html
81	А. С. Пушкин и его сказки.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-skazki-aspushkina-klass-2043989.html
82	Л. Н. Толстой. Рассказы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-teme-rasskazi-l-n-tolstogo-dlya-detey-3025177.html
83	Великий педагог и писатель К. Д. Ушинский.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnoe-chtenie-k-d-ushinskiy-velikiy-pedagog-i-pisatel-kdushinskiy-o-detyah-klass-2288590.html
84	К. И. Чуковский и его произведения «Телефон» и «Путаница».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-k-i-chukovskiy-telefon-putanica-3025276.html
85	В. В. Бианки и его творчество.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/10/10/v-v-bianki
86	С. Я. Маршак и его творчество.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-kl-smarshak-horoshiy-den-3035502.html

87	М. М. Пришвин и его произведения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-1-klassa-po-literaturnomu-chteniyu-m-m-prishvin-4090955.html
88	А. Л. Барто и её стихи.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-stihi-a-barto-klass-1009081.html
89	С. В. Михалков и его произведения.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/12/21/prezentatsiya-po-chteniyu-1-klass-sv-mikhalkov-kotyata
90	*В. А. Осеева и её произведения для детского чтения. 12.*	1	https://uchitelya.com/literatura/38941-prezentaciya-rasskazy-v-a-oseevoy-1-klass.html
91	Б. В. Заходер и его произведения для детей.	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/85226-prezentaciya-detskiy-pisatel-boris-zahoder-1-klass.html
92	Проект» Живая азбука». Наши достижения.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/04/08/uchebno-metodicheskiy-komplekt-po-literaturnomu-chteniyu-na-5
93	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-tehnologicheskaya-karta-uroka-literaturnogo-chteniya-klass-po-teme-znakomstvo-s-novim-uchebnikom-literaturnoe-chten-2005600.html
94	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква "А"».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/01/04/literaturnoe-chtenie-1-klass-i-tokmakova-alya-klyaksich-i-0
95	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б», нет».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-v-klasse-schyorniy-zhivaya-azbuka-f-krivin-pochemu-apoyotsya-a-b-net-2730641.html
96	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-g-sapgir-pro-medvedya-m-borodickaya-razgovor-s-pcheloy-i-gamazkova-kto-kak-krichit-klass-2871704.html

97	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-s-ya-marshak-avtobus-nomer-dvadcat-shest-klass-2871640.html
98	Из старинных книг. Урок - обобщен ие «Жили-были буквы».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-zhilibili-bukvi-970962.html
99	Е. Чарушин «Теремок».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-echarushin-teremok-klass-2804489.html
100	Русская народная сказка «Рукавичка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rukavichka-klass-755868.html
101	Загадки, песенки, потешки.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-zagadki-pesenki-1-klass-4247669.html
102	Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-v-klasse-shkola-rossii-po-teme-russkie-narodnie-poteshki-stishki-i-poteshki-iz-knigi-3217182.html
103	А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-s-pushkin-veter-veter-veter-po-moryu-gulyaet-belka-pesenki-poyot-1-klass-4251518.html
104	Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-urokobobschenie-po-razdelu-skazki-zagadki-nebilici-klass-2726315.html
105	Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temua-plescheev-selskaya-pesenka-a-maykov-vesna-lastochka-primchalas-s-3708550.html
106	*Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель». 13.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-stihotvoreniya-s-marshaka-aprel-t-belozyorova-podsnezhniki-1056904.html

107	И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?».	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-trutneva-kogda-eto-byvaet-tokmakova.html
108	Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!». Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-tema-uroka-iz-starinnih-knig-a-maykov-hristos-voskres-urokobobschenie-aprel-ap-2571458.html
109	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-literaturnomu-chteniyu-v-klasse-po-teme-itokmakova-mi-igrali-v-hohotushki-yatayc-volk-gkruzhkov-rrri-2911362.html
110	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-sasha-draznilka-1037116.html
111	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-k-chukovskij-fedotka-o-driz-privet-4286566.html
112	И. Пивоварова «Кулинаки - пулинаки». М.Пляцковский «Помощник».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-m-plyackovskiy-pomoschnik-urokobobschenie-po-teme-i-v-shutku-i-vseryoz-s-klass-3731830.html
113	К. И. Чуковский «Телефон».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-kichukovskiy-telefon-2982447.html
114	Урок-обобщение «И в шутку и всерьёз». **Годовая комплексная работа.**	1	https://infourok.ru/prezentaciya-obobschenie-po-temei-v-shutku-i-vseryoz-klass-umk-shkola-rossii-2958570.html
115	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Проверка навыков чтения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyuyu-ermolaev-luchshiy-drug-e-blaginina-podarok-klass-2700252.html
116	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-v-orlov-kto-perviy-smihalkovbarani-klass-2978319.html

117	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-r-sef-sovet-v-berestov-v-magazine-igrushek-v-orlov-esli-druzhboy-dorozhiti-pivova-3722586.html
118	И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-temu-i-pivovarova-vezhliviy-oslik-a-barto-vot-tak-zaschitnik-2241978.html
119	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-ya-akim-moya-rodnya-s-marshak-horoshiy-den-klass-1142033.html
120	Ю. Энтин «Про дружбу».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-m-plyackovskiy-serditiy-dog-bul-yu-entin-pro-druzhbu-klass-3004547.html
121	*Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои друзья». 15.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-obobschenie-po-teme-ya-i-moi-druzya-klass-3003813.html
122	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...».	1	https://infourok.ru/chtenie-prezentaciya-s-mihalkov-trezor-r-sef-kto-lyubit-sobak-v-oseeva-ploho-4310053.html
123	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-v-oseeva-sobaka-yarostno-layala-klass-2596844.html
124	И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-i-tokmakova-kupite-sobaku-klass-1858102.html
125	Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-mplyackovskiy-cap-carapich-gsapgir-koshka-v-berestov-lyagushata-klass-3043012.html
126	В. Берестов «Лягушата». В.Лунин «Никого не обижай».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-berestov-

			lyagushata-v-lunin-nikogo-ne-obizhay-2060439.html
127	*В. Берестов «Лягушата». В.Лунин «Никого не обижай». 16.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-k-razdelu-o-bratyah-nashih-menshih-po-teme-v-berestov-lyagushata-v-lunin-nikogo-ne-obizha-1473411.html
128	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-d-harms-hrabriy-yozh-n-sladkov-lisica-i-yozh-klass-1473401.html
129	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-d-harms-hrabriy-yozh-n-sladkov-lisica-i-yozh-klass-1473401.html
130	Из старинных книг. Обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-obobshayushemu-uroku-po-literaturnomu-chteniyu-po-razdelu-o-bratyah-nashih-menshih-4172627.html
131	*Из старинных книг. Обобщение по теме «О братьях наших меньших». 17.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-obobshayushemu-uroku-po-literaturnomu-chteniyu-po-razdelu-o-bratyah-nashih-menshih-4172627.html
132	*Итоговый урок. 18.*	1	
Итого: 132 часа.			

Литературное чтение 2 класс
(136 часов, 4 часа в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	***ВИ-ОТ для обучающихся №69.*** *Самое великое чудо на свете. (1)*	1	Интерактивная игра "Самое великое чудо на свете" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
2.	Проект №1 «О чем может рассказать школьная библиотека».	1	Проект "О ЧЁМ МОЖЕТ РАССКАЗАТЬ ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА". (infourok.ru)
3.	Старинные и современные книги.	1	Урок 2. старинные и современные книги - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Презентация по литературному чтению

			«Старинные и современные книги» (infourok.ru)
4.	Напутствие читателю Р.Сефа.	1	Урок 3. высказывание о книгах к. ушинского, м. горького, л. толстого. напутствие читателю р. сефа - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
5.	Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества.	1	Презентация-раскраска "Устное народное творчество" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
6.	*Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. (10)*	1	Презентация по литературному чтению "Русские народные песни. Образ деревьев" (infourok.ru)
7.	Потешки и прибаутки. Отличия прибаутки от потешки.	1	Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Видеоурок. Чтение 2 Класс (interneturok.ru) Урок 4. потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
8.	Считалки и небылицы. Ритм – основа считалки. сравнение считалки и небылицы.	1	Презентация к уроку литературного чтения на тему "Скороговорки, считалки и небылицы" (2 класс УМК Школа России) (infourok.ru)
9.	Загадки. Загадки – малые жанры.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4239/conspect/286195/ Загадки — малые жанры устного народного творчества. Видеоурок. Чтение 2 Класс (interneturok.ru)
10.	*Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа (17)*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5025/ Презентация по литературному чтению 2 класс Школа России В.И. Даль- собиратель пословиц (infourok.ru)
11.	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет».	1	Урок литературного чтения во 2 классе "Народные сказки

			Ю.Мориц "Сказка по лесу идёт..." - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
12.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5019/
13.	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1	Презентация к уроку по теме "Сказка "У страха глаза велики" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
14.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1	Интерактивные методы обучения. Русская народная сказка "Лиса и Тетерев" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
15.	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1	Презентация к уроку литературного чтения на тему "Русская народная сказка "Лиса и журавль" (2 класс) (infourok.ru)
16.	Русская народная сказка «Каша из топора».	1	Интерактивные методы обучения. Русская народная сказка "Каша из топора" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5021/
17.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1	Презентация к уроку литературного чтения "Русская народная сказка "Гуси-лебеди" (2 класс) (infourok.ru)
18.	А. Шибаев «Вспомни сказку». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	УМК «Гармония» В гости к сказкам. А.Шибаев «Сказки просят…» - Литературное чтение 1 класс (easyen.ru)
19	Люблю природу русскую. Осенние загадки. Знакомство с названием раздела. Картины осенней природы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5027/ Урок литературного чтения во 2 классе "Люблю природу русскую. Осень" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
20.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», К. Бальмонт «Поспевает брусника…».	1	Презентация по литературному чтению 2 класс на тему "Есть в осени первоначальной", " Поспевает брусника" (infourok.ru)
21.	А. Плещеев «Осень наступила…», А. Фет «Ласточки пропали».	1	Презентация для 2 класса по теме "А.Плещеев «Осень наступила», А.Фет «Ласточки пропали» (infourok.ru)

22.	А. Толстой «Осень», С. Есенин «Закружилась листва золотая…».	1	Презентация по литературному чтению на тему "Осенние листья - тема для поэтов" (2 класс) (infourok.ru)
23.	В. Брюсов «Сухие листья…», И.Токмакова «Опустел скворечник…».	1	Конспект урока + презентация по литературному чтению на тему "Осенние листья. Стихи А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой." (infourok.ru)
24.	В. Берестов «Хитрые грибы». Средства художественной выразительности.	1	Uchi.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/4245/ Презентация к уроку литературного чтения "В.Берестов "Хитрые грибы"" (2 класс) (infourok.ru)
25.	М.Пришвин «Осеннее утро». Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	Видеоролик "М.М.Пришвин "Осеннее утро" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4246/ Презентация по литературному чтению на тему "М. Пришвин "Осеннее утро" (2 класс) (infourok.ru)
26.	А.С. Пушкин – великий русский писатель.	1	Презентация на тему "Жизнь и творчество А.С. Пушкина" (2 класс) (infourok.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4247/
27.	Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.	1	Презентация Сказочный образ мира во вступлении к поэме (infourok.ru)
28.	Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи…», «Зима»	1	Урок 17. а. с. пушкин «у лукоморья дуб зеленый», «вот север, тучи…», «зима» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
29.	А.С.Пушкин Сказка о рыбаке и рыбке.	1	Презентация "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С.Пушкин - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
30.	А.С.Пушкин Сказка о рыбаке и рыбке.	1	Uchi.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/4248/

31.	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука».	1	И. А. Крылов "Лебедь, Рак и Щука" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) Uchi.ru
32.	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей».	1	Презентация по литературному чтению И.А.Крылов "Стрекоза и Муравей" (infourok.ru) Uchi.ru
33.	*Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек».(2)*	1	Презентация к уроку литературного чтения на тему "Л.Н.Толстой "Старый дед и внучек" (infourok.ru)
34	*Л.Н.Толстой «Филипок». (3)*	1	Презентация по литературному чтению"Л.Н.Толстой «Филипок»."(2 класс) (infourok.ru)
35	Л.Н.Толстой «Филипок», «Правда, всего дороже».	1	Uchi.ru https://resh.edu.ru/subject/lesson/5031/
36	Л.Н.Толстой «Котенок».	1	Презентация к уроку Л.Н. Толстой "Котёнок" 2 класс (infourok.ru)
37	И.Токмакова «Десять птичек- стайка». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	Презентация стихотворения И.Токмаковой "Десять птичек - стайка" 2 класс (infourok.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5032/
38	Н. Сладков «Они и мы», А. Шибаев «Кто кем становится?»	1	Презентация по литературному чтению"Весёлые стихи о животных Н. Сладков «Они и мы», А.Шибаев «Кто кем становится»."(2 класс) (infourok.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5068/
39	Веселые стихи о животных. Б.Заходер «Плачет киска.», И.Пивоварова «Жила-была собака».	1	Презентация к уроку литературного чтения 2 класс "Школа России" Б.Заходер "Плачет киска в коридоре", И.Пивоварова "Жила - была кошка". (infourok.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5022/
40	В.Берестов «Кошкин щенок».	1	Презентация по литературному чтению (В. Берестов "Кошкин щенок") 2 класс (infourok.ru)
41	М.Пришвин «Ребята и утята».	1	Презентация к уроку литературного чтения 2 класс

			М.Пришвин "Ребята и утята" (infourok.ru)
42	М.Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана.	1	Uchi.ru М.М.Пришвин "Ребята и утята" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
43	Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1	Презентация к уроку по теме "Е.И.Чарушин "Страшный рассказ" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) Uchi.ru
44	Б.Житков «Храбрый утенок».	1	Б. Житков «Храбрый утёнок». Видеоурок. Чтение 2 Класс (interneturok.ru)
45	В.Бианки «Музыкант».	1	В.Бианки "Музыкант" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) Uchi.ru
46	В.Бианки «Сова».	1	В.В.Бианки "Сова" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) Урок 27. в. бианки «сова» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
47	Разноцветные страницы. С.Брезкун, М. Бородицкая «Стихи». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	Презентация по литературному чтению УМК "Перспективная начальная школа" 2 класс М. Бородицкая "Котёнок"кула" (infourok.ru)
48	Вопросы из детских журналов. Подготовка к проекту №2 «Мой любимый детский журнал».	1	Урок 29. знакомство с детскими журналами. подготовка к проекту: «мой любимый детский журнал» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
49	Вопросы из детских журналов. Подготовка к проекту №2 «Мой любимый детский журнал».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5045/
50	Защита проекта «Мой любимый детский журнал».	1	Своя презентация
51	Д.Хармс «Вы знаете», С.Маршак «Веселые стихи».	1	Урок 30. д.хармс «игра», «вы знаете», «что это было?» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
52	Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог».	1	Презентация по литературному чтению на тему "Д.Хармс. Что это было?

			Очень-очень вкусный пирог" (infourok.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4253/
53	Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя».	1	Презентация к уроку литературного чтения во 2 классе "Ю.Владимиров "Чудаки" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5035/
54	А.Введенский «Лошадка».	1	Презентация по литературному чтению на тему А.Введенский "Лошадка" 2 класс (infourok.ru)
55	Разноцветные страницы. Д.Хармс «Веселый старичок». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	Презентация к уроку чтения 2 класс "Д. Хармс "Веселые чижи" (infourok.ru)
56	Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	1	Презентация к уроку литературного чтения. 2 класс. Тема: Зимние загадки. (infourok.ru)
57	И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка». Лирические стихотворения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4254/ И.Бунин "Зимним холодом пахнуло..." (видеоролик) - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
58	Я.Аким «Утром кот принес на лапках».	1	Я.Аким «Утром кот принёс на лапках...» - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
59	Ф.Тютчев «Чародейкою зимою», С.Есенин «Поет зима…». Лирические стихотворения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5036/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5037/ Презентация по литературному чтению на тему "Ф.Тютчев - "Чародейкою зимой..." (2 класс) (infourok.ru)
60	С.Есенин «Береза».	1	С.Есенин «Белая берёза» - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
61	Русская народная сказка «Два мороза».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4255/ Презентация к уроку литературного чтения 2 класс (Школа России) Два мороза.Русская народная сказка. (infourok.ru) Uchi.ru

62	С.Михалков «Новогодняя быль».	1	Презентация по литературному чтению во 2 классе Тема: С. Михалков «Новогодняя быль» (infourok.ru) Uchi.ru
63	А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5069/ Презентация к уроку литературного чтения "А.Л.Барто "Дело было в январе"(2 класс) (infourok.ru)
64	Разноцветные страницы. Стихи С.Погореловского. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	Презентация к стихотворению С.Погореловского "Имя" (infourok.ru)
65	К.И.Чуковский «Путаница», «Радость».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/ К.И.Чуковский "Путаница" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) Uchi.ru
66	К.И.Чуковский «Федорино горе».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5039/ презентация по литературному чтению на тему К.Чуковский. Федорино горе. (2 класс) (infourok.ru)
67	С.Я.Маршак «Кот и лодыри».	1	Презентация и конспект по литературному чтению 2 класс "Кот и лодыри". (infourok.ru)
68	С.В.Михалков «Мой секрет».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5040/
69	С.В.Михалков «Сила воли».	1	Презентация по литературному чтению на тему "С. Михалков "Мой секрет", "Сила воли"" (2 класс) (infourok.ru)
70	С.В.Михалков «Мой щенок».	1	Презентация по литературному чтению 2 кл на тему С. Михалков "Мой щенок" (infourok.ru)
71	А.Л.Барто «Веревочка».	1	А.Л.Барто "Верёвочка" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) Урок 42. а. барто стихотворения о детях «веревочка» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

72	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа».	1	Презентация к уроку чтения во 2 классе на тему "А.Л.Барто" Вовка- добрая душа". (infourok.ru)
73	Н.Носов «Затейники».	1	Урок 43. н.н. носов «затейники» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Uchi.ru
74	Н.Носов «Живая шляпа».	1	Урок 44. н.н. носов «живая шляпа» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
75	Н.Носов «Живая шляпа». Подробный пересказ по на основе составленного плана.	1	Н.Н.Носов "Живая шляпа" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) Интерактивный тест Н.Н.Носов "Живая шляпа" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
76	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э. Мошковской.	1	Презентация к уроку литературного чтения во 2 классе "Стихи В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина о дружбе" из раздела "Я и мои друзья" (infourok.ru)
77	В.Лунин «Я и Вовка».	1	Презентация к уроку чтения на тему "В.В. Лунин. Я и Вовка", 2 класс (infourok.ru)
78	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1	Презентация по литературному чтению на тему Н. Булгаков "Анна, не грусти!" (2 класс) (infourok.ru)
79	Ю.Ермолаев «Два пирожных».	1	Презентация к уроку литературного чтения "Два пирожных" (infourok.ru)
80	В.Осеева «Волшебное слово».	1	Презентация к уроку литературного чтения во 2 классе по теме "В. А. Осеева «Волшебное слово". (infourok.ru) Интерактивный тест по рассказу В.Осеевой "Волшебное слово" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
81	В.Осеева «Хорошее».	1	Презентация к уроку литературного чтения во 2 классе В. Осеева "Хорошее" (infourok.ru)

			Uchi.ru
82	В.Осеева «Почему»	1	Презентация по литературному чтению по рассказу Валентины Осеевой «Почему?» (2 класс) (infourok.ru)
83	В.Осеева «Почему». Составление плана рассказа.	1	Uchi.ru
84	Разноцветные страницы. Е.Благинина «Простокваша». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	Урок 50. в. осеева «волшебное слово», «хорошее», «почему». е.благинина «простокваша» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
85	Весенние загадки.	1	Презентация по литературному чтению на тему "Весенние загадки"(2 класс) (infourok.ru)
86	Проверка техники чтения.	1	
87	Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».	1	Урок 52. ф.тютчев «зима не даром злится», «весенние воды» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
88	Лирические стихотворения Ф.Тютчева.	1	Презентация по литературному чтению по теме Ф.Тютчев - лирические стихи. 2класс (infourok.ru)
89	А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1	Презентация по чтению 2 класс плещеев весна сельская песенка (infourok.ru) Урок 53. а.плещеев «весна», «сельская песенка». а.блок «на лугу». загадки о весне - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
90	Лирические стихотворения А.Плещеева.	1	Материалы к уроку по теме «Стихи А.Н.Плещеева о весне» - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
91	А.Блок «На лугу».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5061/
92	С.Маршак «Снег теперь уже не тот». Лирические стихотворения.	1	Презентация по литературному чтению на тему "С.Маршак "Снег теперь уже не тот" (infourok.ru)
93	*Женский день. И.Бунин «Матери». (5,12)*	1	Презентация по литературному чтению на тему "И. Бунин. Матери" (2 класс) (infourok.ru)

94	А.Плещеев «В бурю».	1	Презентация по литературному чтению на тему: "А. Н. Плещеев "В бурю" (2 класс) (infourok.ru)
95	Е.Благинина «Посидим в тишине».	1	Чтение 2 класс (interneturok.ru) Урок 54. е. благинина «посидим в тишине». э. мошковская «я маму мою обидел» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
96	*Э.Мошковская «Я маму мою обидел». Лирические стихотворения. (5)*	1	Видеоролик к стихотворению Э.Мошковской "Я маму мою обидел" - Сценарии и презентации к 8 марта (easyen.ru) Урок литературного чтения по теме: Э.Э.Мошковская "Я маму мою обидел" (с презентацией) (infourok.ru)
97	*С.Васильев «Белая береза». Лирическое стихотворение. (20)*	1	Презентация к открытому уроку по литературному чтению Васильев " Белая берёза" (infourok.ru)
98	*Проект №3. Газета «День Победы – 9 мая». (16)*	1	
99	Разноцветные страницы И.Пивоварова.	1	Презентация к уроку чтения во 2 классе по программе Климановой, Головановой. "Разноцветные странички" (infourok.ru)
100	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	Презентация "Проверим и оценим достижения по разделу «Писатели - детям»" скачать (uchitelya.com)
101	Веселые стихи Б.Заходера.	1	Презентация по литературному чтению на тему "Веселые стихи Б.Заходера (2 класс) (infourok.ru)
102	Б.Заходер «Что красивей всего?».	1	Презентация по литературному чтение 2 класс Б.Заходер "Что красивей всего?", "Товарищам детям" (infourok.ru)
103	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1	Презентация к уроку литературное чтение 2 класс УМК Школа России Борис Заходер. Песенки Винни Пуха (infourok.ru)

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5062/
104	Э.Успенский «Чебурашка».	1	Презентация по литературному чтению на тему Э.Н.Успенский "Чебурашка" (2 класс) (infourok.ru)
105	Э.Успенский «Чебурашка».	1	Интерактивная викторина «Крокодил Гена и Чебурашка» - Игры и викторины 1-4 класс (easyen.ru)
106	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой…»	1	Презентация по литературе Э. Успенский "Если был бы я девчонкой" (infourok.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/
107	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память».	1	Видео к стихотворению Э.Успенского "Над нашей квартирой" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
108	В.Берестов «Знакомый, «Путешественники».	1	Презентация к уроку литературное чтение на тему "В.Берестов "Знакомый", "Путешественники" (infourok.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/
109	В.Берестов «Кисточка».	1	Презентация по литературному чтению на тему "В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»." (2 класс) (infourok.ru)
110	И.Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1	Презентация по литературному чтению на тему "И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»." (2 класс) (infourok.ru)
111	Г.Остер «Будем знакомы».	1	Презентация по литературному чтению « Григорий Остер. Будем знакомы» 2 класс «Школа России» (infourok.ru)
112	Г.Остер «Будем знакомы».	1	Урок 59. г. остер «будем знакомы» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

113	В.Драгунский «Тайное становится явным».	1	Презентация к уроку В.Драгунский "Тайное становится явным" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) Интерактивный тест по рассказу В.Драгунского "Тайное становится явным" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5065/
114	Разноцветные страницы Ю.Тувим «Про Пана Трулялинского».	1	Презентация Юлиан Тувим. Про пана Трулялинского (в переводеБ.В.Заходера) 2класс (infourok.ru)
115	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	Урок 61. обобщение по разделу «и в шутку и всерьез» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
116	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1	Чтение 2 класс Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог» и английская народная песенка «Перчатки» (infourok.ru)
117	Английский народные песенки «Перчатки».	1	Презентация по литературному чтению на тему: "Английские народные песенки "Перчатки", "Храбрецы" (infourok.ru)
118	Английский народные песенки «Храбрецы».	1	Урок 63. американская и английская народные песенки - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Презентация Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы». Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети». (infourok.ru)
119	Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек».	1	Презентация по литературному чтению для 2 класса Песенки "Сюзон и мотылек", "Знают мамы, знают дети" (infourok.ru)
120	Французская и немецкая народные песенки «Знают мамы, знают дети».	1	Презентация по литературному чтению

			"Французская и немецкая песенки" (infourok.ru)
121	Шарль Перро «Кот в сапогах».	1	Uchi.ru Урок 64. ш. перро «кот в сапогах» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
122	Шарль Перро «Красная шапочка».	1	Урок 65. ш. перро «красная шапочка» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Интерактивный тест по сказке Ш.Перро «Красная Шапочка» - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
123	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине».	1	Презентация урока по литературному чтению на тему "Г. Х. Андерсен "Принцесса на горошине" (2 класса) Школа России (infourok.ru)
124	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине».	1	Урок 66. г.х. андерсен «принцесса на горошине» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
125	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине».	1	Интерактивный тест по сказке Г.Х.Андерсена "Принцесса на горошине" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)
126	Эни Хогарт «Мафин и паук».	1	Презентация по литературному чтению Энн Хогарт "Мафин и паук" (2 класс). (infourok.ru)
127	Эни Хогарт «Мафин и паук». Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.	1	Урок 67. э. хогарт «мафин и паук» - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
128	Эни Хогарт «Мафин и паук».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-enn-hogart-mafin-i-pauk-klass-384898.html
129	Эни Хогарт «Мафин и паук». Составление плана сказки для подробного пересказа.	1	Интерактивный тест по рассказу Э.Хогарт "Мафин и паук" - Литературное чтение 2 класс (easyen.ru)

130	Разноцветные страницы К. Чуковский «Котауси и мауси».	1	Презентация по литературному чтению на тему " Сказки в стихах К.И. Чуковский " (infourok.ru)
131	**Годовая комплексная работа на основе текста.**	1	
132	Работа над ошибками.	1	Физминутка "Космическая зарядка" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
133	Проверка техники чтения.	1	Физминутка "Улыбнись!" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
134	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу.	1	Физминутка "Улыбнись!" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
135	О чем мы будем читать летом.	1	Физминутка "Цирк!" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
136	Итоговый урок.	1	Урок 68. встречи с любыми писателями - Литературное чтение - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
Итого: 136 часов.			

Календарно – тематическое планирование
3 класс
(136 часов, 4 часа в неделю)

№ урока	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**ЦОР (Цифровые образовательные ресурсы)**
1	Самое великое чудо на свете. Вводный инструктаж №69 (По охране труда обучающихся).	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-urokuputeshestvie-po-razdelu-samoe-velikoe-chudo-na-svete-klass-shkola-rossii-2101064.html
2	Рукописные книги древней Руси.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-rukopisnie-knigi-drevney-rusi-literaturnoe-chtenie-klass-umk-shkola-rossii-1081967.html
3	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-pervopechatnik-ivan-fedorov-klass-2099027.html
4	Первопечатник Иван Фёдоров.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-

			pervopechatnik-ivan-fedorov-klass-2099027.html
5	Устное народное творчество. Русские народные песни.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-russkie-narodnie-pesni-3231304.html
6	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-dokuchnye-skazki-3-klass-4355492.html
7	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и Богородская игрушка.	1	https://infourok.ru/material.html?mid=164644
8	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-russkaya-narodnaya-skazka-sestrica-alyonushka-i-bratec-ivanushka-3-klass-4111615.html
9	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Тест.	1	
10	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-na-temu-ivancarevich-i-seriy-volk-russkaya-narodnaya-skazka-klass-3826905.html
11	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-na-temu-ivancarevich-i-seriy-volk-russkaya-narodnaya-skazka-klass-3826905.html
12	Проверка техники чтения.	1	
13	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sivka-burka-russkaya-narodnaya-skazka-klass-3837919.html
14	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sivka-burka-russkaya-narodnaya-skazka-klass-3837919.html
15	Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин. Проверочная работа по разделу.	1	
16	Знакомство с названием раздела.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-znakomstvo-s-nazvaniem-razdela-poeticheskaya-tetrad-klass-3990950.html

17	Проект «Как научиться читать стихи» (статья Я.Смоленского)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-kak-nauchitsya-chitat-stihi-na-osnove-nauchnopopulyarnoy-stati-ya-smolenskogo-2182055.html
18	Проект «Как научиться читать стихи» (статья Я.Смоленского)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-kak-nauchitsya-chitat-stihi-na-osnove-nauchnopopulyarnoy-stati-ya-smolenskogo-2182055.html
19	Ф.Тютчев «Весенняя гроза»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-f-tyutchev-vesennyaya-groza-3908962.html
20	Ф.Тютчев «Листья» Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья».	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-ftyutchev-listya-sochinenieminiatyura-o-chyom-rasskazhut-osennie-listya-klass-prezentaciya-3869275.html
21	А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-aafet-mama-glyanka-iz-okoshka-zreet-rozh-nad-zharkoy-nivoy-2668880.html
22	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно …»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-po-teme-is-nikitin-polno-step-moya-spat-besprobudno-3896098.html
23	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-isnikitin-vstrecha-zimi-klass-2199472.html
24	И. З. Суриков «Детство»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-izsurikov-detstvo-3402394.html
25	И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1» Проверочная работа.	1	
26	Знакомство с названием раздела. А.С. Пушкин.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-znakomstvo-s-zhiznyu-i-tvorchestvom-a-s-pushkina-4488384.html

27	А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-znakomstvo-s-zhiznyu-i-tvorchestvom-a-s-pushkina-4488384.html
28	А.С. Пушкин. Лирические стихотворения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-as-pushkin-liricheskie-stihotvoreniya-uzh-nebo-osenyu-disha-zreet-rozh-nad-zharko-3803592.html
29	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-as-pushkin-liricheskie-stihotvoreniya-uzh-nebo-osenyu-disha-zreet-rozh-nad-zharko-3803592.html
30	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-as-pushkin-liricheskie-stihotvoreniya-uzh-nebo-osenyu-disha-zreet-rozh-nad-zharko-3803592.html
31	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане… ».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-a-s-pushkin-skazka-o-care-saltane-klass-3156426.html
32	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане… ».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-a-s-pushkin-skazka-o-care-saltane-klass-3156426.html
33	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане… ». Тест.	1	
34	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане… ». Рисунки И.Билибина к сказке.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-a-s-pushkin-skazka-o-care-saltane-klass-3156426.html
35	Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1	https://infourok.ru/urok-po-literaturnomu-chteniyu-prezentaciya-na-temu-podgotovka-soobscheniya-o-i-krilove-na-osnove-stati-uchebnika-knig-o-krilove-3953399.html
36	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-ia-krilov-martishka-i-ochki-klass-shkola-rossii-1473739.html

37	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-aikrilov-zerkalo-i-obezyana-klass-3921464.html
38	И.А. Крылов «Ворона и лисица».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-ia-krilov-vorona-i-lisica-klass-788744.html
39	М.Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-m-lermontov-statya-v-voskobojnikova-podgotovka-soobsheniya-na-osnove-stati-3-klass-4595603.html
40	М.Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-m-yu-lermontov-gornie-vershini-na-severe-dikom-klass-3408376.html
41	М.Лермонтов «Утёс»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteni-utyos-osen-lermontov-klass-2311979.html
42	М.Лермонтов «Осень»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteni-utyos-osen-lermontov-klass-2311979.html
43	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-detstvo-l-tolstogo-iz-vospominaniy-pisatelya-klass-3416298.html
44	Л.Н. Толстой «Акула».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-l-tolstoy-akula-klass-3425765.html
45	Проверка техники чтения.	1	
46	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-dlya-klassa-na-temu-l-n-tolstoy-prizhok-421099.html
47	Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Тест.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-na-temulntolstoy-lev-i-sobachka-klass-3116271.html

48	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов. Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели». Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-lntolstoy-kakaya-bivaet-rosa-na-trave-kuda-devaetsya-voda-iz-morya-sravnenie-teks-3413835.html
49	Знакомство с названием раздела.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-znakomstvo-s-nazvaniem-razdela-poeticheskaya-tetrad-klass-3990950.html
50	Н.А. Некрасов «Славная осень!»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-nekrasov-slavnaya-osen-ne-veter-bushuet-nad-borom-klass-1422030.html
51	Н.А. Некрасов «Славная осень!»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-nekrasov-slavnaya-osen-ne-veter-bushuet-nad-borom-klass-1422030.html
52	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором…»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-nekrasov-ne-veter-bushuet-nad-borom-3506560.html
53	Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-uroku-literaturnogo-chteniya-n-a-nekrasov-ded-mazaj-i-zajcy-4662689.html
54	К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-k-d-balmont-zolotoe-slovo-klass-3461637.html
55	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-proizvedeniya-iabunina-detstvo-polevie-cveti-klass-2680245.html
56	И.А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-iabunin-gustoy-zelyoniy-elnik-u-dorogi-1415029.html
57	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2» Проверочная работа.	1	
58	Знакомство с литературными сказками. Д. Н. Мамин- Сибиряк Присказка «Алёнушкины сказки»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-dsmaminsibiryak-

	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост»		alenushkini-skazki-2204878.html
59	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница «Тест.	1	
60	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1	https://infourok.ru/urok_literaturnogo_chteniya_v.m.garshin_lyagushka-puteshestvennica._3-y_klass.-427194.htm
61	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-v-f-odoevskiy-moroz-ivanovich-3685388.html
62	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-v-f-odoevskiy-moroz-ivanovich-3685388.html
63	Литературная викторина.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-vneklassnomu-meropriyatiyu-literaturnaya-viktorina-klass-859969.html
64	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-mgorkiy-sluchay-s-evseykoy-3516155.html
65	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-mgorkiy-sluchay-s-evseykoy-3516155.html
66	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-k-paustovskij-rastryopannyj-vorobej-3-klass-4658832.html
67	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» Тест.	1	
68	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки» Проверочная работа.	1	
69	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-k-paustovskij-rastryopannyj-vorobej-3-klass-4658832.html
70	А.И. Куприн «Слон»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-ai-kuprin-slon-klass-3548994.html
71	А.И. Куприн «Слон». Тест	1	Тест.
72	А.И. Куприн «Слон» Составление плана пересказа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-ai-kuprin-slon-klass-3198030.html

73	А.И. Куприн «Слон» Характеристика героев.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-ai-kuprin-slon-klass-3198030.html
74	А.И. Куприн «Слон» Характеристика героев.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-ai-kuprin-slon-klass-3198030.html
75	С.Чёрный «Воробей». «Слон».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sasha-cherniy-vorobey-slon-klass-3563651.html
76	С.Чёрный «Воробей». «Слон».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-sasha-cherniy-vorobey-slon-klass-3563651.html
77	А.А. Блок «Ветхая избушка»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-blok-vethaya-izbushka-klass-3569644.html
78	А.А. Блок «Сны», «Ворона».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-3-klass-a-blok-vethaya-izbushka-sny-vorona-4993419.html
79	С.А. Есенин «Черёмуха»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-s-esenin-cheremuha-klass-894116.html
80	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы» Проверочная работа.	1	
81	Проверка техники чтения	1	
82	Знакомство с названием раздела.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-znakomstvo-s-nazvaniem-razdela-literaturnie-skazki-3453703.html
83	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-v-klasse-sokolov-mikitov-listopadnichek-2502783.html
84	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-v-klasse-sokolov-mikitov-listopadnichek-2502783.html
85	В.И.Белов «Малька провинилась»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-vi-belov-malka-

			provinilas-klass-1359147.html
86	В.И. Белов «Ещё раз про Мальку»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-v-i-belov-esche-pro-malku-klass-723229.html
87	В.В. Бианки «Мышонок Пик»	1	https://infourok.ru/v-v-bianki-mishonok-pik-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-3604236.html
88	В.В. Бианки «Мышонок Пик» Тест	1	
89	В.В. Бианки «Мышонок Пик» Составление плана пересказа.	1	https://infourok.ru/v-v-bianki-mishonok-pik-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-3604236.html
90	Б.С. Житков «Про обезьянку»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-b-zhitkov-pro-obezyanku-urok-klass-1989467.html
91	Б.С. Житков «Про обезьянку» Тест	1	
92	Б.С. Житков «Про обезьянку» Составление плана пересказа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-v-klasse-na-temu-b-zhitkov-pro-obezyanku-934140.html
93	Б.С. Житков «Про обезьянку» Характеристика героев.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-v-klasse-na-temu-b-zhitkov-pro-obezyanku-934140.html
94	В. Л. Дуров «Наша Жучка»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-v-durov-nasha-zhuchka-klass-2810704.html
95	В.П. Астафьев «Капалуха»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-shkola-rossii-astafev-kapaluha-422744.html
96	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-shkola-rossii-astafev-kapaluha-422744.html
97	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-klass-shkola-rossii-astafev-kapaluha-422744.html
101	С.В. Михалков «Если»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-

			chteniya-po-teme-s-mihalkov-esli-3-klass-4239222.html
102	Е.А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-eablaginina-kukushka-kotenok-klasss-1410485.html
103	Обобщающий урок по разделу «Люби живое» Проверочная работа.	1	
104	Проект: «Праздник поэзии»	1	https://infourok.ru/proekt-prezentaciya-po-literature-vremena-godaprazdnik-poezii-2826610.html
105	Обобщающий урок по разделу «Люби живое» Проверочная работа.	1	
106	Знакомство с разделом. А.П. Платонов «Цветок на земле»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-platonov-cvetok-na-zemle-3698438.html
107	А.П. Платонов «Цветок на земле» Тест.	1	
108	А.П. Платонов «Ещё мама»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-ap-platonov-eschyo-mama-klass-2863945.html
109	А.П. Платонов «Ещё мама»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-ap-platonov-eschyo-mama-klass-2863945.html
110	М.М Зощенко «Золотые слова».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-mmzoschenko-zolotie-slova-klass-1769127.html
111	М.М Зощенко «Золотые слова» . Тест	1	
112	Знакомство с разделом. М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-v-3-klasse-na-temu-m-zoshenko-velikie-puteshestvenniki-znakomstvo-s-tekstom-5050643.html
113	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-v-3-klasse-na-temu-m-zoshenko-velikie-puteshestvenniki-znakomstvo-s-tekstom-5050643.html
114	Н.Н. Носов «Федина задача»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-

			chteniya-na-temu-nnnosov-fedina-zadacha-1057823.html
115	Н.Н. Носов «Телефон»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-nn-nosov-telefon-2953257.html
116	В.Ю. Драгунский «Друг детства»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-drug-detstva-vyudragunskiy-256851.html
117	В.Ю. Драгунский «Друг детства»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-drug-detstva-vyudragunskiy-256851.html
118	Знакомство с разделом. По страницам журналов для детей. «Мурзилка» и «Веселые картинки»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-v-klasse-na-temu-po-stranicam-detskih-zhurnalov-3284629.html
119	Л.А. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-l-kassil-otmetki-rimmy-lebedevoj-3-klass-4373752.html
120	Ю.И. Ермолаев «Проговорился»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-yuermolaev-progovorilsya-klass-3562659.html
121	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-chteniyu-na-temu-yuermolaev-vospitateli-klass-1055459.html
122	Г.Б. Остер «Вредные советы» Обобщающий урок по разделу «Собирай по ягодке- наберёшь кузовок» Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-g-oster-vrednie-soveti-3176094.html
123	Г.Б. Остер «Как получаются легенды»	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_literaturnomu_chteniyu_na_temu__g._oster._kak_poluchayutsya_legendy.-319559.htm
124	Р. Сеф «Весёлые стихи»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-r-sef-vesyolye-stihi-4281618.html
125	Создание сборника добрых советов	1	

126	Создание сборника добрых советов	1	
127	Обобщающий урок по разделу «По страницам детских журналов» Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-obobshayushij-urok-po-razdelu-iz-detskih-zhurnalov-2-klass-4048019.html
128	Знакомство с разделом.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-znakomstvo-s-nazvaniem-razdela-poeticheskaya-tetrad-klass-3990950.html
129	Проверка техники чтения.	1	
130	Годовая контрольная работа.	1	
131	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-zhizn-i-tvorchestvo-ghandersena-skazka-gadkiy-utenok-2735684.html
132	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-zhizn-i-tvorchestvo-ghandersena-skazka-gadkiy-utenok-2735684.html
133	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок» Тест	1	
134	Знакомство творчеством Братьев Гримм	1	https://infourok.ru/prezentaciya-tvorchestvo-bratev-grimm-1369437.html
135	Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература» Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-zarubezhnaya-literatura-3731470.html
136	Брейн-ринг. (обобщающий урок за курс 3-го класса).	1	https://infourok.ru/breynring-literaturnaya-viktorina-klass-3259910.html
	Итого		**136 ч**

Литературное чтение.
4 класс
(102 часа, 3 часа в неделю)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Ссылка
1	*Летописи. Былины. Жития. Что уже знаем и умеем. В мире книг. 1.*	*1*	*https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-letopisi-bilini-zhitiya-3440124.html https://infourok.ru/prezentaciya-den-znaniy-v-klasse-zanimatelnie-uroki-1157584.html*
2	Былина «Ильины три поездочки».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-ilini-tri-poezdochki-umk-shkola-rossii-klass-3216788.html
3	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/05/29/iliny-tri-poezdochki
4	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-po-teme-iz-letopisi-i-povesil-oleg-shit-svoj-na-vratah-cargrada-4352286.html
5	Летопись «И вспомнил Олег коня своего».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-po-teme-iz-letopisi-i-vspomnil-oleg-konya-svoego-4354413.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/09/09/test-i-vspomnil-oleg-konya-svoego-iz-letopisi
6	Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского».	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-zhitie-sergiya-radonezhskogo-3973878.html
7	Наши проекты. Создание календаря исторических событий.	1	https://infourok.ru/proekt-klass-sozdanie-kalendarya-istoricheskih-sobitiy-1675898.html
8	Наши проекты. Защита.	1	https://multiurok.ru/files/zashchita-proiekta.html

9	Летописи. Былины. Жития. Проверим себя. Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-razdelu-letopisi-byliny-zhitie-4-klass-4484054.html
10	Чудесный мир классики. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnogo-chteniia-chude.html
11	А.С.Пушкин «Няне».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-a-s-pushkin-nyane-976555.html
12	А.С.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!», «Туча».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-literaturnoe-chtenie-aspushkin-unilaya-pora-ochey-ocharovanya-1504608.html
13	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-as-pushkin-skazka-o-mertvoy-carevne-i-o-semi-bogatiryah-klass-3236234.html
14	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1	https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-litieraturnogho-chtieniia-a-s-pushkin-skazka-o-miertvoi-tsarievnie-i-o-siemi-boghatyriakh.html
15	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Проверочная работа.	1	https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-litieraturnogho-chtieniia-a-s-pushkin-skazka-o-miertvoi-tsarievnie-i-o-siemi-boghatyriakh.html
16	*М.Лермонтов «Ашик-Кериб». 2.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-myu-lermontov-ashik-kerib-klass-2174299.html https://infourok.ru/prezentaciya-den-pozhilih-lyudey-2039432.html*

17	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб».	1	https://uchitelya.com/literatura/33099-prezentaciya-ashik-kerib-4-klass.html
18	Л.Н.Толстой «Детство» (глава 15).	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-ln-tolstoy-detstvo-urok-klass-632816.html
19	*Л.Н.Толстой «Детство» (глава 19). 3.*	*1*	*https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-litieraturnogho-chtieniia-po-tiemie-l-n-tolstoi-dietstvo.html http://www.myshared.ru/slide/305791/*
20	Л.Н.Толстой «Детство». Обобщение.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-klassa-lntolstoy-detstvo-2378151.html
21	А.П.Чехов «Мальчики».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-klass-apchehov-malchiki-585732.html
22	А.П.Чехов «Мальчики».	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/45826-prezentaciya-ap-chehova-malchiki-4-klass.html
23	Поговорим о самом главном. К.Бальмонт «Русский язык».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/01/19/prezentatsiya-konstantin-balmont
24	Чудесный мир классики. Проверим себя. Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-literaturnomu-chteniyu-po-razdelu-chudesniy-mir-klassiki-klass-shkola-rossii-3476168.html
25	Поэтическая тетрадь. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	https://urok.1sept.ru/articles/675448
26	К.Ушинский «Четыре желания».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-vneklassnomu-chteniyu-na-temu-kdushinskiy-chetire-zhelaniya-1492617.html

27	Ф.Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко…».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-fityutchev-eschyo-zemli-pechalen-vid-klass-3350950.html
28	А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-aafet-vesenniy-dozhdbabochka-717896.html
29	Е.А.Баратынский «Весна, весна!», «Где сладкий шепот…».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-dlya-4-klassa-umk-shkola-rossii-na-temu-e-a-baratynskij-vesna-vesna-gde-sladkij-shyopot-5300856.html
30	*И.С.Никитин «В синем небе бегут над полями», Н.А.Некрасов «Саша», И.А.Бунин «Листопад». 4.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-ivan-savvich-nikitin-v-sinem-nebe-plivut-nad-polyami-klass-2332999.html https://infourok.ru/prezentaciya-noyabryaden-narodnogo-edineniya-klassniy-chas-klassi-1950075.html*
31	Поэтическая тетрадь. Проверим себя. Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-teme-poeticheskaya-tetrad-4-klass-5525373.html
32	Литературные сказки. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	https://infourok.ru/material.html?mid=16916
33	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-v-klasse-po-teme-vf-odoevskiy-gorodok-v-tabakerke-1921751.html
34	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	1	https://ppt4web.ru/literatura/odoevskijj-gorodok-v-tabakerke.html
35	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Обобщение.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-odoevskij-v-f-gorodok-v-tabakerke-4-klass-4662745.html

36	П.Бажов «Серебряное копытце».	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-p-p-bazhov-serebryanoe-kopitce-klass-717454.html
37	П.Бажов «Серебряное копытце».	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-p-p-bazhov-serebryanoe-kopitce-klass-717454.html
38	*П.Бажов «Серебряное копытце». Обобщение. 5.*	*1*	*https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2018/01/03/prezentatsiya-i-konspekt-k-uroku-literaturnogo-chteniya-p-p https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-v-klasse-den-materi-3901450.html*
39	С.Аксаков «Аленький цветочек».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-staksakov-alenkiy-cvetochek-klass-2638616.html
40	С.Аксаков «Аленький цветочек».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/12/10/s-t-aksakov-alenkiy-tsvetochek
41	С.Аксаков «Аленький цветочек».	1	https://ppt4web.ru/literatura/alenkijj-cvetochek.html
42	*С.Аксаков «Аленький цветочек». Обобщение. 6.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-scenariy-k-uroku-literaturnogo-chteniya-aksakov-alenkiy-cvetochek-klass-3835541.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2020/12/14/prezentatsiya-den-neizvestnogo-soldata*
43	Литературные сказки. Проверим себя. Проверочная работа.	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/143442-proverochnaya-rabota-literaturnye-skazki-4-klass.html

44	*Делу время – потехе час. Что уже знаем и умеем. В мире книг. 7.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-delu-vremya-potehe-chas-4-klass-4118474.html https://infourok.ru/prezentaciya-den-geroev-otechestva-klassi-3271013.html*
45	Е.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temuelshvarcskazka-o-poteryannom-vremeni-1455270.html
46	Е.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temuelshvarcskazka-o-poteryannom-vremeni-1455270.html
47	*Е.Шварц «Сказка о потерянном времени». Обобщение. 8.*	*1*	*https://ppt4web.ru/literatura/skazka-o-poterjannom-vremeni.html https://infourok.ru/klassniy-chas-prezentaciya-den-konstitucii-rf-klass-2411565.html*
48	В.Драгунский «Главные реки».	1	https://infourok.ru/prezentaciyaliteraturnoe-chtenie-klass-vyudragunskiy-glavnie-reki-886852.html
49	Проверка навыков чтения (I полугодие).	1	https://infourok.ru/prezentaciya-testi-po-proverke-rechi-i-navika-chteniya-688590.html
50	Проверка навыков чтения (I полугодие).	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2017/12/13/prezentatsiya-monitoring-sformirovannosti-navykov
51	Как хорошо уметь читать. В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-vgolyavkin-nikakoy-ya-gorchici-ne-el-921416.html

52	Делу время – потехе час. Проверим себя. Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-delu-vremya-potehe-chas-5681476.html
53	Страна детства. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	http://www.myshared.ru/slide/123208/
54	Б.Житков «Как я ловил человечков».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/01/27/b-s-zhitkov-kak-ya-lovil-chelovechkov-4-klass-umk-shkola-rossii
55	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-po-teme-k-g-paustovskiy-korzina-s-elovimi-shishkami-klass-434757.html
56	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-po-teme-k-g-paustovskiy-korzina-s-elovimi-shishkami-klass-434757.html
57	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Обобщение.		https://multiurok.ru/files/multimiediinaia-priezientatsiia-k-uroku-litiera-2.html
58	Поговорим о самом главном. М.Зощенко «Елка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-m-zoschenko-yolka-klass-2281431.html
59	Как хорошо уметь читать. М.Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…». С.Есенин «Бабушкины сказки».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-s-a-esenin-babushkiny-skazki-m-i-cvetaeva-bezhit-tropinka-s-bugorka-4102317.html
60	Страна детства. Проверим себя. Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-literaturnomu-chteniyu-po-razdelu-strana-detstva-4-klass-4146003.html
61	Природа и мы. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-

			priroda-i-my-4-klass-5765336.html
62	Д.Мамин-Сибиряк «Приемыш».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-d-n-mamin-sibiryak-priemish-klass-883957.html
63	Д.Мамин-Сибиряк «Приемыш».	1	https://multiurok.ru/files/razrabotka-konspekta-uroka-prezentatsiia-v-4-klass.html
64	С.Есенин «Лебёдушка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-saesenin-lebyodushka-klass-3113120.html
65	М.Пришвин «Выскочка».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2017/05/17/literaturnoe-chtenie-4-klass-m-prishvin-vyskochka
66	Поговорим о главном А. Куприн «Барбос и Жулька».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-a-i-kuprin-barbos-i-zhulka-klass-1659134.html
67	Как хорошо уметь читать. В. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2021/02/23/prezentatsiya-k-uroku-literaturnoe-chtenie-4-klass-v-p-astafev
68	*Природа и мы. Проверим себя. Проверочная работа. 9.*	*1*	*https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/03/26/proverochnaya-rabota-po-teme-priroda-i-my https://infourok.ru/prezentaciya-den-rossijskoj-nauki-4-klass-5728837.html*
69	Родина. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	http://www.myshared.ru/slide/434535/
70	И.С.Никитин «Русь».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-

			is-nikitin-rus-klass-3217012.html
71	С.Д.Дрожжин «Родине», А.В.Жигулин «О, Родина!».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-chteniya-na-temu-sddrozhzhin-rodine-klass-1458695.html
72	Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-vneurochnoy-deyatelnosti-na-temu-zaschitniki-brestskoy-kreposti-1082615.html
73	Наши проекты. Выбор темы, работа над проектом.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2018/01/05/prezentatsiya-kak-vypolnyat-uchebnyy-proekt
74	*Наши проекты. Защита. 10.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-k-zanyatiyu-po-vneurochnoj-deyatelnosti-dlya-4-klassa-po-teme-uchus-sozdavat-proekt-4474136.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2021/02/19/21-fevralya-den-rodnogo-yazyka*
75	*Родина. Проверим себя. Проверочная работа. 11.*	*1*	*https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-nasha-rodina-4272292.html https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-na-temu-23-fevralya-den-zashitnika-otechestva-1-4-klassy-4147844.html*
76	Страна Фантазия. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	https://multiurok.ru/index.php/files/priezientatsiia-fantaziia.html
77	Е.Велтистов «Приключения Электроника».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-eveltistov-priklyucheniya-elektronika-klass-1026903.html
78	Е.Велтистов «Приключения Электроника».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/04/18/e-

			s-veltistov-priklyucheniya-elektronika
79	*Е.Велтистов «Приключения Электроника». Обощение. 12.*	*1*	*https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-literaturnogo-chteniia-tem-1.html https://infourok.ru/prezentaciya-k-prazdniku-marta-klass-2364085.html*
80	К. Булычёв «Путешествие Алисы».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-vneklassnoe-chtenie-kir-bulichev-puteshestvie-alisi-klass-730527.html
81	К. Булычёв «Путешествие Алисы».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/04/02/prezentatsiya-k-uroku-po-lit-cht-v-4-klasse
82	Страна Фантазия. Проверим себя. Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-strana-fantaziya-klass-2966090.html
83	Зарубежная литературы. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-v-mire-knig-klass-1941200.html
84	Дж. Свифт «Путешествия Гулливера».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-dzh-svift-puteshestvie-gullivera-4-klass-4130443.html
85	Дж.Свифт «Путешествия Гулливера».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-dzh-svift-puteshestvie-gullivera-4-klass-4130443.html
86	Дж.Свифт «Путешествия Гулливера». Обобщение.	1	https://znanio.ru/media/prezentatsiya-po-literaturnomu-chteniyu-4-klass-po-teme-dsvift-puteshestviya-gullivera-2545823
87	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-

			na-temu-g-h-andersen-rusalochka-4-klass-4287693.html
88	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-g-h-andersen-rusalochka-4-klass-4287693.html
89	Г.Х.Андерсен «Русалочка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-g-h-andersen-rusalochka-4-klass-4287693.html
90	М.Твен «Приключения Тома Сойера».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-mark-tven-priklyucheniya-toma-soyera-klass-1088652.html
91	М.Твен «Приключения Тома Сойера».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2012/09/23/prezentatsiya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-v-4-klasse-tema
92	М.Твен «Приключения Тома Сойера».	1	https://videouroki.net/razrabotki/prezentatsiya-po-literature-priklyucheniya-toma-soyera.html
93	*М.Твен «Приключения Тома Сойера». Обобщение. 13.*	*1*	*https://uchitelya.com/literatura/150605-prezentaciya-viktorina-mark-tven-priklyucheniya-toma-soyera-4-klass.html https://infourok.ru/prezentaciya-ko-dnyu-kosmonavtiki-v-klasse-1114596.html*
93	*Зарубежная литература. Проверим себя. Проверочная работа. 14.*	*1*	*https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2019/06/26/test-po-literaturnomu-chteniyu-po-teme-zarubezhnaya-literatura https://infourok.ru/proverochnaya-rabota-po-literaturnomu-*

			chteniyu-po-razdelu-zarubezhnaya-literatura-4-klass-4306242.html https://infourok.ru/urokprezentaciya-aprelyaden-zemli-klass-3691295.html
94	*Проверка навыков чтения (II полугодие). 15.*	*1*	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/08/17/trenazher-tehnika-chteniya-4-klass https://infourok.ru/maya-prazdnik-mir-trud-may-prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-klass-1816351.html
95	*Проверка навыков чтения (II полугодие). 16.*	*1*	http://www.myshared.ru/slide/1167539/ https://infourok.ru/prezentaciya-klassnogo-chasa-maya-klass-264278.html
96	*Годовая комплексная работа на основе текста.*	*1*	
97	*Годовая комплексная работа на основе текста. Работа над ошибками.*	*1*	
98	*О чем мы будем читать летом. 17.*	*1*	http://www.myshared.ru/slide/407988/ https://infourok.ru/prezentaciya-den-slavyanskoy-pismennosti-1469695.html
99	*О чем мы будем читать летом. 18.*	*1*	https://myslide.ru/presentation/letnee-chtenie-dlya-nachalnoj-shkoly https://infourok.ru/prezentaciya-den-zaschiti-prav-rebyonka-klassi-3954196.html
100	*О чем мы будем читать летом. 19.*	*1*	https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-po-teme-samye-interesnye-knigi-prochitannye-letom-2631372 https://infourok.ru/prezentaciya-den-russkogo-yazika-2818443.html

101	*О чем мы будем читать летом. 20.*	*1*	*https://mypresentation.ru/presentation/10-luchshix-knig-dlya-detej-na-leto https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2015/06/19/den-nezavisimosti-rossii*
102	О чем мы будем читать летом.	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/59877-prezentaciya-o-knige-i-o-biblioteke-4-klass.html
	Итого 102 часов		

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Пример-ной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

1) реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику. В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь

средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 135 часов (по 34 часа во 2—4 классах).

На изучение инвариантной части программы отводится 118 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 17 учебных часов, отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребёнка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия — Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и др., во втором: «Люди земли Русской», «О родной природе». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по-своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (33 ч)

Раздел 1. Мир детства (24 ч)

Я и книги (7 ч)

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например,

А. Баруздин. «Самое простое дело».

В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. **Н. Носов.** «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею (9 ч)

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например,

К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления честности как нравственном ориентире. Например, **А. Осеева.** «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я **фантазирую и мечтаю (6 ч)** *Необычное в обычном*

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например,

С. **А. Иванов.** «Снежный заповедник» (фрагмент). **В. В. Лунин.** «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.

Раздел 2. Россия — Родина моя (9 ч)

Что мы Родиной зовём (3 ч)

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например,

Ф. **П. Савинов.** «Родное» (фрагмент). **П. А. Синявский.** «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе (4 ч)

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например,

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. **А. Бунин.** «Серп луны под тучкой длинной…» **С. В. Востоков.** «Два яблока».

В. М. Катанов. «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)

Раздел 1. Мир детства (22 ч)

Я и книги (5 ч)

Не торопись отвечать, торопись слушать Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например,

Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею (6 ч)

Как аукнется, так и откликнется Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например,

В. В. Бианки. «Сова».

Л. **И. Кузьмин.** «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например,

Е. **А. Пермяк.** «Маркел-самодел и его дети». **Б. В. Шергин.** «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления смелости как нравственном ориентире. Например,

П. Алексеев. «Медаль».

В. Голявкин. «Этот мальчик».

Я и моя семья (4 ч) *Семья крепка ладом*

Произведения, отражающие традиционные представления семейных ценностях. Например,

Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).
В. Дружинина. «Очень полезный подарок». **Л. Н. Толстой.** «Отец и сыновья».
Я фантазирую и мечтаю (4 ч) *Мечты, зовущие ввысь*
Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например,
Н. **К. Абрамцева.** «Заветное желание». **Е. В. Григорьева.** «Мечта».
Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).
Резерв на вариативную часть программы — 3 ч.
Раздел 2. Россия — Родина моя (12 ч)
Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)
Люди земли Русской
Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например,
В. **А. Бахревский.** «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»). **М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.** «Собирал человек слова… Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).
М. **Л. Яковлев.** «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).
Народные праздники, связанные с временами года (3 ч) *Хорош праздник после трудов праведных* Песни-веснянки.
Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например,
Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).
В. А. Жуковский. «Жаворонок». **А. С. Пушкин.** «Птичка».
И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).
О родной природе (4 ч)
К зелёным далям с детства взор приучен
Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например,
Русские народные загадки о поле, цветах.
Ю. **И. Коваль.** «Фарфоровые колокольчики». **И. С. Никитин.** «В чистом поле тень шагает».
Ю. **С. Пляцковский.** «Колокольчик». **В. А. Солоухин.** «Трава» (фрагмент).
Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом…»
Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.
ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)
Раздел 1. Мир детства (22 ч)
Я и книги (6 ч)
Пишут не пером, а умом
Произведения, отражающие первый опыт «писательства».
Например,
В. **И. Воробьев.** «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).
В. **П. Крапивин.** «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).
Я взрослею (6 ч)
Жизнь дана на добрые дела
Пословицы о доброте.
Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например, **А. Буковский.** «О Доброте — злой и доброй». **Л. Л. Яхнин.** «Последняя рубашка».

Живи по совести
Пословицы о совести.
Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например,
В. Засодимский. «Гришина милостыня». **Н. Г. Волкова.** «ДребиДон».
Я и моя семья (4 ч)

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например,

Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я **фантазирую и мечтаю (4 ч)** *Детские фантазии*

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например,

П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.

Раздел 2. Россия — Родина моя (12 ч)

Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например,

М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент).

Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику (4 ч)

Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например,

Е. В. Григорьева. «Радость».

И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе (3 ч)

Неразгаданная тайна — в чащах леса…

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например,

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).

Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.

ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (34 ч)

Раздел 1. Мир детства (21 ч)

Я и книги (5 ч)

Испокон века книга растит человека

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например,

С.**Т. Аксаков. «**Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею (4 ч)

Скромность красит человека Пословицы о скромности.
Произведения, отражающие традиционные представления скромности как черте характера. Например,
В. Клюев. «Шагом марш».
П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».
Любовь всё побеждает
Произведения, отражающие традиционные представления милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например,
П. Екимов. «Ночь исцеления».
И. С. Тургенев. «Голуби».
Я и моя семья (6 ч) *Такое разное детство*
Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например,
Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).
В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт”»).
О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).
К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).
Я фантазирую и мечтаю (4 ч)
Придуманные миры и страны
Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например,
В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).
П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).
Резерв на вариативную часть программы — 2 ч.
Раздел 2. Россия — Родина моя (13 ч)
Родная страна во все времена сынами сильна (3 ч)
Люди земли Русской
Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например,
Е. **В. Мурашова.** «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). **Ю. М. Нагибин.** «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).
Что мы Родиной зовём (4 ч)
Широка страна моя родная
Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например,
А. **С. Зеленин.** «Мамкин Василёк» (фрагмент).
А. **Д. Дорофеев.** «Веретено».
В. Г. Распутин. «Саяны».
Сказ о валдайских колокольчиках.
О **родной природе (4 ч)** *Под дыханьем непогоды*
Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например,
Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.
А. **Н. Апухтин.** «Зимой». **В. Д. Берестов.** «Мороз».
А. **Н. Майков.** «Гроза».
Н. **М. Рубцов.** «Во время грозы».
Резерв на вариативную часть программы — 2 ч

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим **деятельностным** наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя***.** Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

— уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление

эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

— сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных
произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной
и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

— выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

— согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

— анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

— готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
- использование справочных источников для получения дополнительной информации.

Предметные результаты по годам обучения

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
-использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
-давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
-совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
-применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
-пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде

пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

-пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Тематическое планирование
2 класс
(0,5ч, всего 17 часов)

№ урока	Тема урока		ЦОР
1	Учимся вести диалог.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-uchimsya-vesti-dialog-2-klass-4332556.html
2	Особенности русского речевого этикета.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-osobennosti-russkogo-rechevogo-etiketa-3263965.html
3	Устойчивые этикетные выражения.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-rodnomu-russkomu-yazyku-na-temu-ustojchivye-etiketnye-vyrazheniya-4223201.html
4	Составляем развернутое толкование значения слова.	1	
5	Составляем развернутое толкование значения слова.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnoj-russkij-yazyk-2-klass-po-teme-kak-mozhno-obyasnit-znachenie-slova-5163403.html
6	Устанавливаем связь предложений в тексте.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyka-na-temu-svyaz-predlozhenij-v-tekste-2-klass-4238044.html
7	Устанавливаем связь предложений в тексте.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyka-na-temu-svyaz-predlozhenij-v-tekste-2-klass-4238044.html
8	Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-sredstva-svyazi-i-tipi-svyazi-mezhdu-predlozheniyami-v-tekste-2671079.html
9	Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-sredstva-svyazi-i-tipi-svyazi-mezhdu-predlozheniyami-v-tekste-2671079.html
10	Создаем тексты-инструкции.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-russkomu-2-klass-4314461.html
11	Создаем тексты-инструкции.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-russkomu-2-klass-4314461.html
12	Создаем тексты-повествования.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-russkomu-2-klass-4314461.html
13	Создаем тексты-повествования.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-russkomu-2-klass-4314461.html

14	Представление результатов выполнения проектных заданий.	1	
15	Представление результатов выполнения проектных заданий.	1	
16	*Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках родной речи в этом году?» 17*	1	
17	Творческая проверочная работа «Что мне больше всего понравилось на уроках родной речи в этом году?»	1	

3 класс
(0,5ч, всего 17 часов)

№ урока	Тема урока		ЦОР
1	Создаем тексты-рассуждения. Утверждение.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2021/06/10/prezentatsiya-dlya-distantsionnogo-formata-obucheniya-po
2	Создаем тексты-рассуждения. Аргументы.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2021/06/10/prezentatsiya-dlya-distantsionnogo-formata-obucheniya-po
3	Создаем тексты-рассуждения. Вывод.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2021/06/10/prezentatsiya-dlya-distantsionnogo-formata-obucheniya-po
4	Учимся редактировать тексты В.Неизвестных, К.Паустовский.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-redaktirovanie-teksta-4265128.html
5	Учимся редактировать тексты Г.Скребицкий «Белая шубка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-redaktirovanie-teksta-4265128.html
6	Учимся редактировать тексты Г.Скребицкий, М.Пришвин.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-redaktirovanie-teksta-4265128.html
7	Учимся редактировать тексты Д.Шеваров.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-redaktirovanie-teksta-4265128.html
8	Учимся редактировать тексты М.Пришвин «Лесная колокольня».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-redaktirovanie-teksta-4265128.html
9	Учимся редактировать тексты. Пробуем редактировать свои сочинения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-rodnoj-literatury-na-temu-tekst-redaktirovanie-teksta-5018365.html

10	Создаем тексты-повествования. Богородская резная игрушка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-na-temu-bogorodskaya-reznaya-igrushka-hohloma-klass-3881830.html
11	Создаем тексты-повествования. Гжельская роспись.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-slovu-sozdanie-teksta-povestvovaniya-3-klass-4288474.html
12	Городецкая деревянная игрушка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-gorodeckaya-rospis-459961.html
13	Дымковская игрушка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-dymkovskaya-igrushka-i-gzhel-4595295.html
14	Филимоновская игрушка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-filimonovskaya-igrushka-2-klass-4437498.html
15	Каргопольская игрушка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-uroka-izo-kargopolskaya-igrushka-2212699.html
16	*Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста». 10*	1	
17	Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста».	1	

4 класс
(0,5ч, всего 17 часов)

№ урока	Тема урока		ЦОР
1	Задаем вопросы в диалоге.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-zadayom-voprosy-v-dialoge-4-klass-4514621.html
2	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-rodnoj-russkij-yazyk-uchimsya-peredavat-v-zagolovke-temu-i-osnovnuyu-mysl-teksta-4658911.html
3	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-rodnoj-russkij-yazyk-uchimsya-peredavat-v-zagolovke-temu-i-osnovnuyu-mysl-teksta-4658911.html
4	Учимся создавать план текста.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-uchimsya-sostavlyat-plan-teksta-5078809.html
5	Учимся создавать план текста.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-na-temu-uchimsya-sostavlyat-plan-teksta-5078809.html
6	Учимся пересказывать текст Н.Сладков «Плясунья».	1	

7	Учимся пересказывать текст Н.Фёдоров «Переписка».	1	
8	Учимся пересказывать текст В.Осеева «Орел».	1	
9	Учимся пересказывать текст К.Ушинский «Ветер и солнце», К.Паустовский «На озере».	1	
10	Учимся оценивать и редактировать тексты.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-redaktirovanie-teksta-4265128.html
11	Редактирование предложенных и собственных текстов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-rodnomu-yazyku-redaktirovanie-teksta-4265128.html
12	Сопоставление чернового и отредактированного текстов.	1	
13	Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	1	
14	Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	1	
15	Представление результатов выполнения проектного задания «Пишем разные тексты об одном и том же».	1	
16	Представление результатов выполнения проектного задания «Пишем разные тексты об одном и том же».	1	
17	Представление результатов выполнения проектного задания «Пишем разные тексты об одном и том же».	1	

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли

15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

2.2.2.3. Иностранный язык

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по иностранному языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку (одобрено решением ФУМО).

Рабочая программа раскрывает цели образования, развития и воспитания, обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по изучаемому иностранному языку, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

Общая характеристика учебного предмета

«Иностранный (английский) язык»

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения, освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Цели обучения иностранному языку в начальной школе можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

— формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

— расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

— освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

— использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);

— формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

— осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;

— становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;

— развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

— формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

— становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Вклад предмета «Иностранный (англ ийский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

— понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

— формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

— воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

— воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

— формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Место учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера

(например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее

“r” (there is/there are).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don’t talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I’d like to … (I’d like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann’s dress, children’s toys, boys’ books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? –Yes, I’ve got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные.

Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику

с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи*.**

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения ***аудирования*.**

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее

“r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование

существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

— сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

— уважение к своему и другим народам;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

— признание индивидуальности каждого человека;

— проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

— уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью. ***Трудового воспитания:***

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям ***Экологического воспитания:***

— бережное отношение к природе;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

— сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

— объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (прак тической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; ***3) работа с информацией:***

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий; ***2) самоконтроль:***

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каж дого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с

пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

Письмо

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

— применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I’m Dima, I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s… Is it…? What’s …?;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got … Have you got …?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

— применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to …;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

— вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

— создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;

— прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

— знать некоторых литературных персонажей;

— знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

— кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы *(контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:*

Оценка «2» - 39% и менее

Оценка «3» - от 40% до 64%

Оценка «4» - от 65% до 84%

Оценка «5» - от 85% до 100%

За творческие письменные работы *(письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:*

1.Содержание *(*соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.Организация работы *(*логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3.Лексика *(*словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4.*Грамматика* *(*использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5.*Орфография и пунктуация* *(*отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Критерии оценки

1.Содержание:
2.Организация работы
3. Лексика
4. Грамматика
5.Орфография и пунктуация

«5»

-коммуникативная задача решена полностью;
-высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы;
-лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения;
-использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи;
-орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знаки, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«4»

-коммуникативная задача решена полностью;
-высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы;
-лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения, но имеются незначительные ошибки;
-использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи;
-незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«3»

-коммуникативная задача решена, высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. Местами неадекватное употребление лексики. Имеются грубые грамматические

ошибки. Незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

«2»

-коммуникативная задача не решена, высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. Большое количество лексических ошибок, большое количество грамматических ошибок, значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. **Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. **Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. **Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. **Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. **Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

«5»

Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. Использованы разные грамматических конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации. Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

«4»

Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. Коммуникация немного затруднена.

Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.

Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.

Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

«3»

Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.
Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.
Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.
Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.
Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок.
Интонация обусловлена влиянием родного языка.

«2»

Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты, указанные в задании не учтены.
Коммуникативная задача не решена.
Учащийся не может построить высказывание.
Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.
Речь понять невозможно.

3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами, как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

«5»

Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.
Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

«4»

Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.
Темп чтения замедленнее, чем на родном языке.

«3»

Не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.
Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

«2»

Текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.
Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

«5»

Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

«4»

Ученик полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

«3»

Ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

«2»

Текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Паспорт фонда оценочных средств по учебному предмету во 2 классе

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) учебного предмета	Наименование оценочного средства
1	Моя семья	Модульный контроль № 1
2	Мой день рождения	Модульный контроль № 2
3	Мои животные	Модульный контроль № 3
4	Мои игрушки	Модульный контроль № 4
5	Выходной контроль	Выходной контроль

Паспорт фонда оценочных средств по учебному предмету в 3 классе

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) учебного предмета	Наименование оценочного средства
1	Входной контроль	Входной контроль
2	Семейные мгновения	Модульный контроль № 2
3	Все, что мне нравится	Модульный контроль № 3
4	Приходи поиграть	Модульный контроль № 4
5	Пушистые друзья	Модульный контроль № 5
6	Дом, милый дом	Модульный контроль № 6
7	Мое хобби	Модульный контроль № 7
8	Выходной контроль	Выходной контроль

Паспорт фонда оценочных средств по учебному предмету в 4 классе

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) учебного предмета	Наименование оценочного средства
1	Входной контроль	Входной контроль
2	Рабочий день	Модульный контроль № 2
3	Все, что я люблю	Модульный контроль № 3
4	Зоопарки	Модульный контроль № 4
5	Где вы были вчера?	Модульный контроль № 5
6	Расскажи сказку	Модульный контроль № 6
7	Памятные дни	Модульный контроль № 7

8	Выходной контроль	Выходной контроль

Тематическое планирование
по английскому языку
2 класс (2 раза в неделю, 68часов)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР/ЦОР
Раздел 1. Давай начнем! Новая лексика. (1 ч)			
1.	*Вводный инструктаж №69 (по охране труда обучающихся). Введение. Знакомство с учебником. 1*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4207/main/152099/
Раздел 2. Мои буквы! (6 ч)			
2.	Мои буквы. Буквы Aa- Hh.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5075/main/269789/
3.	Мои буквы. Буквы Ii- Qq.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3483/start/290979/
4.	Мои буквы. Буквы Rr- Zz.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2 https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
5.	Буквосочетание sh и ch.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
6.	Буквосочетание th и ph.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4170/train/291014/
7.	Прописные и строчные буквы. Алфавит.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4208/main/152253/
Раздел 3. Вводный модуль «Я и моя семья» (4 ч)			

8.	*Я и моя семья. Привет.* *2*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
9.	Привет.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
10.	Моя семья. Введение лексики по теме «Члены семьи».	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3473/start/291436/
11.	*Моя семья. Цвета.* *3*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4170/train/291014/
Раздел 4. Модуль 1: «Это мой дом» (11 ч)			
12.	*Мой дом. Введение лексики.* *4*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/start/154034/
13.	Мой дом. Знакомство с предметами мебели.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5083/main/154038/
14.	Где Чакльз? Комнаты в доме.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5085/start/110903/
15.	*Где Чакльз?* *5*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
16.	Это мой дом. В ванной.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3769/start/291539/
17.	В ванной. Диалог.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
18.	Проект «Моя спальня».	1	
19.	*Сады в Великобритании* *6*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4212/start/146050/
20.	Знакомство с английской сказкой. «Городская и деревенская мышь». Часть1.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4170/train/291034/

21.	Теперь я знаю. Закрепление материала по теме: «Это мой дом».	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
22.	Тест №1: «Это мой дом»	1	
Раздел 5. Модуль 2: «Я люблю еду» (11 ч)			
23.	*Мой день рождения. Числительные от 1 до 10.*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
24.	Мой день рождения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/main/269912/
25.	Вкусный шоколад. Введение лексики по теме: «Еда».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/main/153586/
26.	Вкусный шоколад. Формирование навыков говорения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/train/153590/
27.	Моя любимая еда. Что на столе? Знакомство с традиционной песней для дня рождения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5078/train/153592/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4092/main/269939/
28.	*Моя любимая еда. Правила чтения буквы «Cc» и буквосочетания «ch».* *7*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/main/145492/
29.	Проект «Моя любимая еда».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/train/145505/
30.	*Традиционная русская еда.* *8*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/main/145521/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3515/start/146232/
31.	*Городская и деревенская мышь. Часть 2.*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5077/train/145503/
32.	Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Моя любимая еда».	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
33.	Тест №2: «Я люблю еду»	1	
Раздел 6. Модуль 3: «Животные» (11 ч)			
34.	Мои животные. Что они умеют делать?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/train/273049/\

35.	*Мои животные. Грамматическая структура с глаголом can.* *9*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/start/273042/
36.	Я умею прыгать. Общий вопрос с глаголом can.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/train/273050/
37.	Я умею прыгать. Диалог.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3525/main/273071/
38.	В цирке. Введение новой лексики.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5081/main/273075/
39.	В цирке. Правила чтения буквы «Ii».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5081/main/273102/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/train/145586/
40.	*Проект «Что ты умеешь делать?»* *10*	1	
41.	Домашние животные в России.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3657/start/145607/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6052/main/145960/
42.	Городская и деревенская мышь. Часть 3.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5081/train/273076/
43.	Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Животные».	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
44.	*Тест №3: «Животные»* *11*	1	
Раздел 7. Модуль 4: «Мои игрушки» (11 ч)			
45.	Мои игрушки. Предлоги места.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/start/145554/
46.	*Мои игрушки.* *12*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5079/main/145558/
47.	У нее голубые глаза. Грамматическая структура I’ve got …	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3505/start/152750/
48.	У нее голубые глаза.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3505/train/152756/
49.	Замечательный медвежонок. Новая лексика.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/start/153491/
50.	Замечательный медвежонок. Правила чтения буквы «Yy».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3494/train/153497/
51.	Проект «Моя любимая игрушка».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/train/148133/

52.	Старинные русские игрушки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/main/148130/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5084/main/297599/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6055/start/153125/
53.	Городская и деревенская мышь. Часть 4.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/main/148132/
54.	Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Мои игрушки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3946/train/148134/
55.	Тест №4: «Мои игрушки»	1	
Раздел 8. Модуль 5: «Мои каникулы» (13 ч)			
56.	Мои каникулы. Новая лексика.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/main/291510/
57.	*Мои каникулы.* *16*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/start/291508/
58.	Погода. Ветрено. Безличные предложения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/train/291515/
59.	*Ветрено. Аудирование и говорение.* *13*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5076/train/291518/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/train/153744/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4210/start/152313/
60.	*Волшебный остров. Новая лексика.* *17*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/main/153737/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4211/start/146172/
61.	Волшебный остров. Правила чтения букв «Cc», «Kk», буквосочетания «ck».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/main/153739/
62.	*Проект «Мои каникулы».* *14*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/train/153740/
63.	*Каникулы в России.* *15*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/14078478/subjects/5/course_programs/2
64.	Городская и деревенская мышь. Часть 5.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5082/train/153863/
65.	*Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Мои каникулы».* *18*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5080/train/153743/
66.	Тест №5: «Мои каникулы»	1	

67.	*Время развлечений.* *19*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5082/main/153881/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5086/main/152224/
68.	*Повторение и закрепление изученного за год.* *20*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6054/start/166811/
Итого: 68 часов			

3 класс (2 раза в неделю, 68часов)

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**ЭОР/ЦОР**
Раздел 1. Вводный модуль: «С возвращением!» (2 ч)			
1.	*Вводный инструктаж №69 (по охране труда обучающихся). С возвращением! Знакомство с учебником.* *1*	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-1690 https://resh.edu.ru/subject/lesson/3546/start/291228/
2.	С возвращением! Беседа о каникулах.	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-1690/cards https://resh.edu.ru/subject/lesson/3546/train/291236/
Раздел 2. Модуль 1: «Школьные дни» (8 ч)			
3.	Снова в школу! Введение лексики по теме: «Школа».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3556/start/152531/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-20745
4.	Снова в школу. Числительные 11-20.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/start/152467/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-1691
5.	Школьные предметы. Какой твой любимый предмет?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3556/train/152535/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-1691/cards
6.	Школьные предметы. Веселый счет. Формы предметов.	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-1691 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5102/train/152478/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-11359

7.	*Игрушечный солдатик. Часть 1.* *2*	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-15302
8.	Школы в Великобритании.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3566/start/134244/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-2046/cards
9.	Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Школьные дни».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3576/train/197610/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-45128
10.	Тест №1: «Школьные дни».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3566/train/134248/
Раздел 3. Модуль 2: «Семья» (8 ч)			
11.	*Новый член семьи. Введение лексики.* *3*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5665/start/134337/
12.	Новый член семьи. Употребление притяжательных местоимений.	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-11359
13.	*Счастливая семья.* *4*	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-2902/cards https://resh.edu.ru/subject/lesson/5665/train/134342/
14.	Счастливая семья. Множественное число существительных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/start/269941/
15.	Игрушечный солдатик. Часть 2.	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-15493
16.	*Близкие и далекие родственники.* *5*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5105/train/269949/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-15491 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5663/start/134857/
17.	*Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Семья».* *6*	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-15492

18.	Тест №2: «Семья».	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-45251
Раздел 4. Модуль 3: «Все, что я люблю!» (8 ч)			
19.	Ему нравится желе. Введение новой лексики.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5104/start/297781/
20.	Ему нравится желе. Настоящее простое время в вопросительной и отрицательной форме.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5104/train/297788/
21.	Мой завтрак. Употребление неопределенных местоимений «some» и «any».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/start/270003/
22.	Мой завтрак.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5987/train/270011/
23.	Игрушечный солдатик. Часть 3.	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-3719
24.	Моя любимая еда. Перекус.	1	https://learningapps.org/13101451
25.	*Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Все, что я люблю!»* *7*	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-3721/cards
26.	Тест №3: «Все, что я люблю!»	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-3719/cards
Раздел 5. Модуль 4: «Приходи поиграть!» (8 ч)			
27.	Игрушки для маленькой Бетси. Введение новой лексики.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5988/start/107173/
28	Игрушки для маленькой Бетси. Употребление неопределенного артикля «a/an».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5988/train/107180/ https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=25562&s=
29.	В моей комнате. Введение и отработка указательных местоимений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5103/main/152807/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-45127

30.	*В моей комнате.* *8*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3597/main/272609/
31.	Игрушечный солдатик. Часть 4.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5103/train/152784/
32.	Супермаркет Теско.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3629/start/173780/
33.	*Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Приходи поиграть».* *9*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3597/train/272613/
34.	Тест №4: «Приходи поиграть».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4404/start/136119/
Раздел 6. Модуль 5: «Пушистые друзья» (8 ч)			
35.	Забавные коровы. Части тела.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5664/start/170356/
36.	Забавные коровы. Исключения множественного числа имен существительных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5664/train/170364/
37.	Умные животные. Введение новой лексики.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5107/main/128049/
38.	Умные животные. Числительные 20-100.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5107/train/128052/
39.	*Игрушечный солдатик. Часть 5.* *10*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5112/train/174120/
40.	Животные Австралии.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4407/main/137057/ https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=1575&s=
41.	Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Пушистые друзья».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4408/train/174087/ https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=1575&s=
42.	Тест №5: «Пушистые друзья».	*1*	*https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-3719/cards*
Раздел 7. Модуль 6: «Дом, милый дом» (8 ч)			
43.	*Бабушка. Дедушка. Введение новой лексики.* *11*	1	https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=2725&s=
44.	Бабушка. Дедушка. Предлоги места.	1	https://learningapps.org/1173416

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5108/train/170593/
45.	Мой дом. Употребление оборотов «there is» и «there are».	1	https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=2725&s= https://resh.edu.ru/subject/lesson/3607/main/173449/
46.	*Мой дом. Семейный герб.* *12*	1	https://learningapps.org/1944229 https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/topic-940
47.	Игрушечный солдатик. Часть 6.	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/chapter-3721/cards
48.	Британские дома.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3618/start/173530/ https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/topic-940
49.	Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Дом, милый дом».	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-39393 https://resh.edu.ru/subject/lesson/5109/start/195175/
50.	Тест №6: «Дом, милый дом».	1	https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/lesson-45251
Раздел 8. Модуль 7: «Выходной день» (8 ч)			
51.	Мы замечательно проводим время. Введение новой лексики.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5110/start/197540/
52.	Мы замечательно проводим время. Знакомство с настоящим длительным временем.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5106/main/197637/
53.	В парке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/start/152688/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4403/start/302446/
54.	В парке. Время рифм.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5106/train/197642/
55.	Игрушечный солдатик. Часть 7.	1	
56.	*На старт, внимание, марш!* *13*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5662/train/152696/
57.	Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «Выходной день».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5113/start/273896/
58.	Тест №7: «Выходной день».	1	
Раздел 9. Модуль 8: «День за днем» (10 ч)			
59.	*Весёлый день. Дни недели.* *16*	1	https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=1529&s=

60.	*Весёлый день. Правила чтения буквы «Cc», буквосочетаний «ch» и «ck».* *17*	1	https://learningapps.org/11459095
61.	По воскресеньям. Введение новой лексики.	1	https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=1529&s=
62.	*По воскресеньям.* *14*	1	https://learningapps.org/1198876
63.	Игрушечный солдатик. Часть 8.	1	
64.	*Любимые герои мультфильмов.* *15*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5111/start/174018/
65.	*Теперь я знаю. Закрепление материала по теме «День за днем».* *18*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3587/start/135473/
66.	Тест №8: «День за днем».	1	
67.	*Повторение и закрепление изученного за год.* *19*	1	https://learningapps.org/index.php?page=6&s=&category=3 https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/grade-154 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4408/train/174088/
68.	*Повторение и закрепление изученного за год.* *20*	1	https://learningapps.org/index.php?page=6&s=&category=3 https://uchi.ru/catalog/eng/3-klass/grade-154 https://resh.edu.ru/subject/lesson/4408/main/174090/
Итого: 68 часов			

4 класс (2 раза в неделю, 68часов)

№ п/п	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**ЭОР/ЦОР**
Раздел 1. Вводный модуль: «Снова вместе!» (2 ч)			
1.	*Вводный инструктаж №69 (по охране труда обучающихся).* *Снова вместе. Приветствие.* *1*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5146/start/276550/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3639/train/146478/
2.	Снова вместе. Мой портфель.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5146/train/276557/

			https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-10638
Раздел 2. Модуль 1: «Семья и друзья» (8 ч)			
3.	Счастливая семья. Описание внешности и характера.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3649/main/146508/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-10638/cards
4	Счастливая семья. Предлоги места.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3649/train/146509/
5.	Мой лучший друг.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5148/train/146600/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/lesson-15581
6.	Мой лучший друг. Счёт от 30 до 100.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5148/train/146609/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-2685
7.	*«Златовласка и три медведя».* *2*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3672/train/152379/ https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=8267&s=
8.	Англоговорящие страны мира. Знакомство со столицами англоговорящих стран и городами миллионерами России.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5149/train/146847/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-2685/cards
9.	Теперь я знаю!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3684/train/273112/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-9521/cards
10.	Проверка усвоения материала Модуля 1.	1	
Раздел 3. Модуль 2: «Рабочий день» (8 ч)			
11.	*Ветлечебница. Введение лексики.* *3*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5989/start/174208/
12.	*Ветлечебница. Профессии.* *4*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/train/147061/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-9521

13.	Работаем и играем. Введение лексики.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5150/train/146909/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/lesson-44831
14.	Работаем и играем. Веселые дни в школе Употребление структуры have to/ don't have to.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/train/147067/
15.	*«Златовласка и три медведя». 5*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5362/train/147130/ https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=8267&s=
16.	День из моей жизни!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/train/147075/
17.	*Теперь я знаю! 6*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5152/train/147078/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-9521/cards
18.	*Проверка усвоения материала Модуля 2.*	1	
Раздел 4. Модуль 3: «Вкусные блюда» (8 ч)			
19.	Пиратский фруктовый салат. Исчисляемые и неисчисляемые существительные.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5147/train/146753/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4529/train/152350/
20.	Пиратский фруктовый салат.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3661/start/146718/
21.	Приготовь блюдо.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5147/start/146749/
22.	Приготовь блюдо. Грамматический практикум.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3661/train/146724/
23.	«Златовласка и три медведя».	1	https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-11435/cards https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=8267&s=
24.	Как приготовить пудинг?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4529/start/152373/

	Познавательное чтение о традиционном английском блюде.		
25.	*Теперь я знаю!* *7*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5361/train/152974/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/5989/train/174221/
26.	*Проверка усвоения материала Модуля 3.*	1	
Раздел 5. Модуль 4: «В зоопарке» (9 ч)			
27.	Забавные животные.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/start/152406/
28.	Забавные животные. Чтение текста.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4574/train/152411/
29.	Дикие животные. Знакомство с образованием сравнительной степени прилагательных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4573/start/127961/
30.	*Необычное о животных!* *8*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5151/start/297875/
31.	«Златовласка и три медведя».	1	https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=8267&s=
32.	Прогулка в австралийском парке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5153/train/147028/
33.	Теперь я знаю!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5153/train/147028/
34.	*Счастливого Нового года!* *9*	1	https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-2907
35.	*Проверка усвоения материала Модуля 4.*	1	
Раздел 6. Модуль 5: «Где вы были вчера?» (8 ч)			
36.	Чаепитие. Порядковые числительные.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4529/train/152344/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4529/train/152348/
37.	Чаепитие. Прошедшее время глагола «to be».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4529/train/152350/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4531/start/147455/

38.	Где вы были вчера?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5360/train/299497/
39.	*Где вы были вчера? Чтение дат.* *10*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5360/train/299494/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-5036/cards
40.	«Златовласка и три медведя».	1	https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-2907/cards
41.	Пожелания ко дню рождения! День города!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4532/start/113678/
42.	*Теперь я знаю!* *11*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4532/train/113682/
43.	*Проверка усвоения материала Модуля 5.*	1	
Раздел 7. Модуль 6: «Расскажи сказку» (8 ч)			
44.	Заяц и черепаха.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5996/start/147675/
45.	Заяц и Черепаха. Повторение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5996/train/147678/
46.	*Расскажи сказку. Однажды!* *12*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5995/start/153032/
47.	Расскажи сказку. Веселые дни в школе!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5995/train/153036/
48.	«Златовласка и три медведя».	1	https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=8267&s=
49.	Мир Сказок! Знакомство с образцами американского и английского фольклора.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3695/start/147582/
50.	Теперь я знаю!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5994/start/147613/
51.	*Проверка усвоения материала Модуля 6.*	1	
Раздел 8. Модуль 7: «Воспоминания» (9 ч)			
52.	Самое лучшее время. Введение лексики.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4534/start/147767/

53.	*Волшебные моменты.* *13*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5991/train/221336/
54.	Волшебные моменты. Знакомство с образованием превосходной степени прилагательных.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4533/start/153063/
55.	Волшебные моменты. Неправильные глаголы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3705/start/147736/
56.	«Златовласка и три медведя».	1	https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-3691/cards https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=8267&s=
57.	Alton Towers. Парк аттракционов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4533/train/153067/
58.	*Теперь я знаю!* *16*	1	https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-3691
59.	*Проверка усвоения материала Модуля 7.*	1	
60.	*Знакомство с названиями стран и видами занятий на отдыхе.* *14*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/train/147396/
61.	*Хорошее время впереди!* *17*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4530/train/147365/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-3692
62.	*Здравствуй, солнце!* *15*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4530/start/147359/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-5035
63.	Здравствуй, солнце! Страны и костюмы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5990/start/147391/ https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-5035/cards
64.	Итоговая контрольная работа.	1	
65.	*«Златовласка и три медведя».* *18*	1	https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=8267&s=
66.	Приезжайте во Флориду!	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/start/147423/

			https://resh.edu.ru/subject/lesson/5992/start/153001/
67.	*Теперь я знаю!* *19*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5993/train/147427/
68.	*Повторение изученного материала. Обобщение.* *20*	1	https://uchi.ru/catalog/eng/4-klass/chapter-3692/cards https://learningapps.org/index.php?category=3&subcategory=2423&s=
Итого: 68 часов			

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

2.2.2.4. Математика и информатика

Рабочая программа по предмету «Математика» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также программы воспитания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Математика» (предметная область «Математика и информатика») включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Математика» для 1—4 классов начальной школы, распределённое по годам обучения, планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» на уровне начального общего образования и тематическое планирование изучения курса.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы.

Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Математика» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика видов деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы (раздела). Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
2. Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития младшего школьника — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:
- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
-владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни — возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

В учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов. Из них: в 1 классе — 132 часа, во 2 классе — 136 часов, 3 классе — 136 часов, 4 классе — 136 часов.

СОДЕРЖАНИЕ

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

— наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
— обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
— понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
— наблюдать действие измерительных приборов;
— сравнивать два объекта, два числа;
— распределять объекты на группы по заданному основанию;
— копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
— приводить примеры чисел, геометрических фигур;
— вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

— понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
— читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

— характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
— комментировать ход сравнения двух объектов;
— описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.
— различать и использовать математические знаки;
— строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

— принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
— действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
— проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
— проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:
— участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины
Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел. Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия
Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).
Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.
Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/ уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все». Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

— наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

— характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

— сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

— распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

— обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

— вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

— воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
— устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
— подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:
— извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;
— устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
— дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия:
— комментировать ход вычислений;
— объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
— составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
— использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации; конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
— называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
— записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.
— конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

— следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
— организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
— проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
— находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

— принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
— участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
— решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
— совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.
Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».
Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.
Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.
Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.
Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).
Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.
Действия с числами 0 и 1.
Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).
Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.
Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.
Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.
Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.
Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).
Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.
Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.
Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».
Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.
Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).
Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.
Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:
— сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
— выбирать приём вычисления, выполнения действия; — конструировать геометрические фигуры;
— классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
— прикидывать размеры фигуры, её элементов;
— понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
— различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
— выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
— соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
— составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
— моделировать предложенную практическую ситуацию;
— устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

— читать информацию, представленную в разных формах;
— извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
— заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
— устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
— использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

— использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
— строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
— объяснять на примерах отношения «больше/меньше на …», «больше/меньше в …», «равно»;

— использовать математическую символику для составления числовых выражений;
—выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
— участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

— проверять ход и результат выполнения действия;
— вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
— формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
— выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

— при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
— договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
— выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.
Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.
Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.
Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.
Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.
Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.
Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.
Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.
Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.
Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.
Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.
Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.
Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.
Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.
Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).
Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

— ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
— сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
— выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
— обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
— конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
— классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.
— составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

— определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

— представлять информацию в разных формах;
— извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
— использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

— использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
— приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;
— конструировать, читать числовое выражение;
— описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
— характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
— составлять инструкцию, записывать рассуждение;
— инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

— контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
— самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
— находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи. Совместная деятельность:
— участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
— договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Младший школьник достигает планируемых результатов обучения в соответствии со своими возможностями и способностями. На его успешность оказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (способность к целеполаганию, готовность планировать свою работу, самоконтроль и т. д.).

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и

метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения. Тем самым подчеркивается, что становление личностных новообразований и универсальных учебных действий осуществляется средствами математического содержания курса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
— осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
— применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
— осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
— применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
— работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
— оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
— оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;
— пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:
1) Базовые логические действия:
—устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
— применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
—приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
— представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:
— проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
— понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
— применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)
3) Работа с информацией:

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
— читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
— представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
— принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

— конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение;
— использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
— комментировать процесс вычисления, построения, решения;
— объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
— в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
— создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида –описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
— ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
— самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:
— планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
— выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:
— осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;
— выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
— находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

3) Самооценка:

— предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
— оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

— участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения

в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
— осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
— пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
— находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
— выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
— называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
— решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
— сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
— знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
— различать число и цифру;
— распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
— устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
— группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
— различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
— сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
— распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
— находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
— устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
—выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
— называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);
— находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

— использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;
— определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;
— решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;
— различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;
— на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;
— выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
— находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
—распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
— находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
— находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
— представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
— сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
— обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
— подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; — составлять (дополнять) текстовую задачу; — проверять правильность вычислений.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
— находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);
— выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
— устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
— использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
—находить неизвестный компонент арифметического действия;
— использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
— определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

— сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;
— называть, находить долю величины (половина, четверть); — сравнивать величины, выраженные долями;
— знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
— решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
— конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
— сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
— находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;
— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;
— классифицировать объекты по одному-двум признакам;
—извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);
— структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
— составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;
— сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
— выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

— читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
— находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
— выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);
— вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;
— использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
— выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность(реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;
— находить долю величины, величину по ее доле;
— находить неизвестный компонент арифметического действия;
— использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
— использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади

(квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);
— использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
— определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
— решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;
— решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;
— различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;
— изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
— различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
— выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
— распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;
— формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связок;
— классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;
— извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
— заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
— использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
— выбирать рациональное решение;
— составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
— конструировать ход решения математической задачи;
— находить все верные решения задачи из предложенных.

Формы контроля и критерии оценивания

Начальное общее образование 1 класс

Оценивание образовательных достижений при освоении всех учебных предметов Учебного плана в 1 классе происходит в соответствии с Положением о системе оценивания образовательных достижений, обучающихся в условиях безотметочного обучения.

Критерии оценивания определяются учителем совместно с обучающимися, при этом критерии определяются однозначно и предельно четко. Система контроля в 1 классе предполагает разделение мероприятий по субъектам контрольно-оценочной деятельности на: внешний контроль, осуществляемый педагогами и/или одноклассниками (взаимоконтроль, взаимооценка) и внутренний (рефлексивный) контроль, осуществляемый обучающимися и обращенный на понимание принципов построения и осуществления собственной деятельности, определение обучающимся границ своего знания/незнания, своих потенциальных возможностей (самоконтроль, самооценка).

Текущий контроль успеваемости обучающихся 1 класса включает оценивание устных и письменных работ обучающихся. При оценивании устных работ применяются поощрительные высказывания.

Для текущего контроля письменных работ используются следующие формы контроля: комбинированная контрольная работа; контрольная работа; тестирование (в том числе тест, тестовая работа,); проверочная работа; самостоятельная работа; практическая работа; комплексная работа.

Текущий контроль письменных работ, обучающихся 1 классов в условиях безотметочного обучения состоит из следующих этапов:

Учебный период	Задачи учебного периода	Деятельность обучающихся и учителя	Приемы оценивания
1 т. 1 класса	Установка на самооценку	Обучающийся оценивает свою письменную работу сам, а затем сравнивает свою оценку с учительской. Различия двух оценок обсуждаются.	«Светофор» «Волшебные линеечки»
2 т. 1класса	Дифференцированная самооценка	Обучающиеся с помощью двух-трех «волшебных линеечек» оценивают разные действия, необходимые для выполнения задания (например, при оценивании диктанта это: «пропуск букв», «написание заглавной буквы», «запись слов с мягким знаком»)	«Волшебные линеечки»

3 т. 1 класса	Интегрированная оценка	Выполнив письменную работу, обучающиеся оценивают ее. После самооценки и оценки учителем всей работы определяется соотношение баллов, набранных за правильно выполненные задания.	Баллы за выполнение задания в соответствии с критериями, выделенными для Оценивания отдельных учебных действий, отдельных заданий. Пятибалльная шкала отметок: «5» - отлично, «4» - хорошо, «3» - удовлетворительно, «2» - неудовлетворительно, «1» - недостаточно/работа не представлена к проверке
1 т. 2 класса	Переход к пятибалльной шкале отметок	Определяется соответствие с пятибалльной шкалой.	

2-4 КЛАСС

Самостоятельная проверочная работа
Работа, состоящая из примеров:
Оценка «5» – без ошибок.
Оценка «4» –1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.
Оценка «3» – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.
Оценка «2» – 4 и более грубых ошибки.
Оценка «1» ставится, если работа показала полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала.

Работа, состоящая из задач:

Оценка «5» – без ошибок.
Оценка «4» – 1–2 негрубых ошибки.
Оценка «3» – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.
Оценка «2» – 2 и более грубых ошибки.
Оценка «1» ставится, если работа показала полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала.

Контрольная работа
Оценка «5» – без ошибок.
Оценка «4» – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче. «3» – 2–3 грубые и 3–4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.
Оценка «2» – 4 грубые ошибки.

Оценка «1» ставится, если работа показала полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала.
Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований. За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается. За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.

Математический диктант

Оценка «5» ставится:
- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

Оценка «4» ставится:
- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

Оценка «3» ставится:
- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

Оценка «2» ставится:
- не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Оценка «1» ставится:
- к работе не приступил или работа отсутствует.

Тест

Оценка «5» ставится за 100% правильно выполненных заданий
Оценка «4» ставится за 80% правильно выполненных заданий
Оценка «3» ставится за 60% правильно выполненных заданий
Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий
Оценка «1» ставится, если работа показала полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала.

Календарно – тематическое планирование
Математика 1 класс
(132 часа, 4 часа в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	***ВИ-ОТ для обучающихся №69.*** *Счет предметов. Один, два, три… Порядковые числительные «первый, второй, третий…» 1.*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/18175
2.	Пространственные отношения «вверху», «внизу», «слева», «справа»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-

			vverhu-vnizu-sleva-sprava-klass-1539223.html
3.	Временные отношения «раньше», «позже», «сначала», «потом».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-ranshe-pozzhe-snachala-potom-klass-1432589.html
4.	Отношения «столько же», «больше», «меньше».	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/122
5.	Сравнение групп предметов (на сколько больше? на сколько меньше»)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-sravnenie-grupp-predmetov-1-klass-4628538.html
6.	Уравнивание предметов и групп предметов.	1	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-matiematikie-1-klass-sravnienii.html
7.	Закрепление знаний по теме «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-klasse-po-teme-zakreplenie-znaniy-po-teme-sravnenie-predmetov-i-grupp-predmetov-prostranstvenn-671488.html
8.	Закрепление знаний по теме «Сравнение предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления». Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-klasse-po-teme-zakreplenie-znaniy-po-teme-sravnenie-predmetov-i-grupp-predmetov-prostranstvenn-671488.html
9.	Много. Один. Цифра 1	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/conspect/155409/
10.	Числа 1, 2. Цифра 2	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-pismo-cifry-2-chisla-1-2-4462219.html
11.	Числа 1, 2, 3. Цифра 3	1	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentatciya_k_uroku_matematiki_v_1_klassechisla_1_153300.html
12.	Знаки «плюс» (+), «минус» (-), «равно» (=). Составление и чтение равенств.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-1-klasse-po-teme-znaki-pribavit-vychest-poluchitsya-chisla-1-2-3-5322713.html
13.	Числа 1, 2, 3, 4. Цифра 4	1	https://infourok.ru/prezentaciya-chislo-i-cifra-1517835.html
14.	Отношения «длиннее», «короче».	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/18443
15.	*Числа 1, 2, 3, 4, 5. Цифра 5. 3.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-

			chislo-i-cifra-klass-1539152.html
16.	Состав числа 5.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/133
17.	Закрепление и обобщение знаний по теме «Числа 1-5. Состав чисел 2-5»	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/134
18.	Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/7001
19	Ломаная линия. Звено ломаной.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/7002
20.	Состав чисел 2-5.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-1-klasse-po-teme-schet-v-predelah-5-sostav-chisel-2-5-4393983.html
21.	Знаки сравнения «больше», «меньше», «равно».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-znaki-sravneniya-bolshe-menshe-ravno-klass-3786934.html
22.	«Равенство», «неравенство».	1	https://uchitelya.com/matematika/44588-prezentaciya-ravenstvo-i-neravenstvo-1-klass-umk-shkola-rossii.html
23.	*Многоугольники. 4.*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/45434
24.	Числа 1, 2, 3, 4, 5, 6. Цифра 6.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-chislo-i-cifra-959624.html
25.	Числа 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Цифра 7.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-chisla-ot-1-do-7-pismo-cifry-7-4462270.html
26.	Числа 8-9. Цифра 8	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-chisla-8-i-9-pismo-cifry-8-4462276.html
27.	Числа 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Цифра 9.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-matematiki-chisla-1-2-3-4-5-6-7-8-9
28.	Число 10	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-chislo-zapis-chisla-klass-582265.html
29.	Число 1-10	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/119

30.	*Наши проекты. Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах и поговорках. 5.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-urok-proekt-matematika-vokrug-nas-chisla-v-zagadkah-poslovicah-i-pogovorkah-3357237.html
31.	Сантиметр – единица измерения длины.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/45433
32.	Увеличение и уменьшение чисел. Измерение длинны отрезков с помощью линейки.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/45433
33.	Число 0. Цифра 0	1	https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-po-matematike-na-temuchislo-i-cifra-o-klass-1510747.html
34	Сложение с нулём. Вычитание нуля.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-slozhenie-s-nulem-vichitanie-nulya-2043270.html
35	Закрепление знаний по теме «Числа 1-10 и число 0».	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/246
36	Проверочная работа знаний по теме «Числа 1-10 и число 0»	1	
37	Прибавить и вычесть число 1.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-pribavit-i-vychest-chislo-1-4497011.html
38	Прибавить число 2.	1	https://infourok.ru/urok-matematiki-v-klasse-umk-shkola-rossii-pribavit-i-vichest-chislo-1944808.html
39	Вычесть число 2.	1	https://infourok.ru/urok-matematiki-v-klasse-umk-shkola-rossii-pribavit-i-vichest-chislo-1944808.html
40	Прибавить и вычесть число 2.	1	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentatciya_k_uroku_pribavit_i_vichest_chislo_2_165129.html
41	Слагаемые. Сумма.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/18475
42	*Задача. 9.*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/46639
43	Составление и решение задач.	1	https://infourok.ru/urok-s-prezentaciey-sostavlenie-i-reshenie-zadach-klass-2312448.html
44	Прибавить и вычесть число 2. Составление и решение задач.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-k-uroku-v-

			klasse-pribavit-i-vichest-chislo-sostavlenie-i-reshenie-zadach-2196686.html
45	Закрепление знаний по теме «прибавить и вычесть число 2».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temuobobschenie-i-zakreplenie-znaniy-po-teme-pribavit-i-vichest-chislo-klass-3611644.html
46	Решение задач и числовых выражений.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-reshenie-zadach-i-virazheniy-klass-1817715.html
47	Решение задач и числовых выражений.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-reshenie-zadach-i-virazheniy-klass-1817715.html
48	Обобщение и закрепление знаний по теме «Прибавить и вычесть число 2».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/07/03/prezentatsiya-pribavit-i-vychest-chislo-2
49	Обобщение и закрепление знаний по теме «Прибавить и вычесть число 2».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/07/03/prezentatsiya-pribavit-i-vychest-chislo-2
50	Прибавить и вычесть число 3.	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_matematike_na_temu_pribavit_i_vychest_chislo_3._reshenie_tekstovyh_zadach._1-125270.htm
51	Прибавить и вычесть число 3.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-pribavit-i-vychest-3-reshenie-zadach.html
52	Прибавить и вычесть число 3.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-pribavit-i-vychest-3-reshenie-zadach.html
53	Прибавить и вычесть число 3.	1	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/prezentatciya_k_uroku_pribavit_i_vichest_chislo_3_143019.html
54	Состав чисел 7, 8, 9, 10. Связь чисел при сложении и вычитании.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/02/07/urok-58-sostav-chisel-7-8-9-10-svyaz-chisel-pri-slozhenii-i
55	Прибавить и вычесть число 3.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2016/12/25/prezentatsiya-pribavit-i-vychest-chislo-3
56	Прибавить и вычесть число 3. Решение задач.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-na-temu-pribavit-i-vichest-

			reshenie-tekstovih-zadach-2808808.html
57	Закрепление и обобщение знаний по теме: «Прибавить и вычесть число 3».	1	https://uchitelya.com/matematika/80039-prezentaciya-pribavit-i-vychest-chislo-3-zakreplenie-materiala-1-klasss.html
58	Обобщение и закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание вида □+-1, □+-2, □+-3»	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/03/17/slozhenie-i-vychitanie-vida-3-zakreplenie
59	Решение задач изученных видов. Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-reshenie-zadach-izuchennih-vidov-zakreplenie-klass-3479214.html
60	Обобщение и закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание вида □+-1, □+-2, □+-3»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-obobschenie-i-zakreplenie-znaniy-po-teme-slozhenie-i-vichitanie-vida-vida-klass-3489278.html
61	Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 5, 6, 7, 8, 9, 10.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/246
62	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/46640
63	Решение числовых выражений.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-reshenie-zadach-i-chislovykh-vyrazhe.html
64	Прибавить и вычесть число 4.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-pribavit-i-vychest-4-priemy-vychislenij-4902474.html
65	Решение задач и выражений.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-reshenie-zadach-zakreplenie-proydennogo-materiala-klass-3557306.html
66	Сравнение чисел. Задачи на сравнение.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/46641
67	Сравнение чисел. Решение задач на сравнение.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-zadachi-na-raznostnoe-sravnenie-na-skolko-menshe-klass-1444126.html
68	Прибавить и вычесть число 4. Решение задач.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pribavit-i-vichest-chislo-2477538.html

69	Прибавить и вычесть числа 1, 2, 3, 4. Решение задач.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-na-temu-pribavit-i-vichest-chislo-reshenie-tekstovih-zadach-935479.html
70	Перестановка слагаемых.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-na-temuperestanovka-slagaemih-klass-1821167.html
71	Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9.	1	https://infourok.ru/perestanovka-slagaemyh-pribavit-chisla-5-6-7-8-9-sostavlenie-tablicy-slozheniya-4521594.html
72	Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5, 6, 7, 8, 9. Составление таблицы сложения.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-perestanovka-slagaemih-pribavit-chisla-sostavlenie-tablici-slozheniya-2519702.html
73	Состав чисел первого десятка.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/139
74	Состав числа 10. Решение задач.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/136
75	Решение задач и выражений.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/57459
76	*Обобщение и закрепление знаний. 11.*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1?lab_unusual=true
77	Обобщение и закрепление знаний по теме «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание».	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/131
78	Связь между суммой и слагаемыми.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-svyaz-mezhdu-summoy-i-slagaemimi-klass-1683859.html
79	Связь между суммой и слагаемыми.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-svyaz-mezhdu-summoy-i-slagaemimi-klass-shkola-rossii-3610733.html
80	*Решение задач и выражений. 12.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-reshenie-zadach-i-virazheniy-klass-2509191.html
81	Название чисел при вычитании.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/cards/61907

82	Вычитание из чисел 6, 7.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-teme-vichitanie-iz-chisel-1011706.html
83	Вычитание из чисел 6, 7.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-teme-vichitanie-iz-chisel-1011706.html
84	Связь между суммой и слагаемыми.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-svyaz-mezhdu-summoy-i-slagaemimi-klass-1683859.html
85	Вычитание из чисел 8, 9.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/144
86	Вычитание из чисел 8, 9. Решение задач.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/146
87	Вычитание из числа 10	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-vichitanie-iz-chisla-klass-2477808.html
88	Вычитание из чисел 8, 9, 10.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-vichitanie-iz-chisel-i-3583233.html
89	*Связь сложения и вычитания. 13.*	1	https://uchitelya.com/matematika/62703-prezentaciya-vzaimosvyaz-slozheniya-i-vychitaniya-1-klass.html
90	Единицы массы - килограмм.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/12509
91	Единица вместимости -литр.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/12790
92	Закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание чисел первого порядка».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-zakreplenie-znaniy-po-teme-slozhenie-i-vichitanie-chisel-pervogo-desyatka-klass-2695739.html
93	Закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание чисел первого порядка».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/11/11/slozhenie-i-vychitanie-chisel-v-predelah-10zakreplenie
94	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание чисел первого порядка».	1	
95	Устная нумерации в пределах 20.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-ustnaya-numeraciya-chisel-v-predelah-20-5060786.html

96	Устная нумерации в пределах 20.	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/182057-prezentaciya-chisla-ot-11-do-20-numeraciya-1-klass-umk-shkola-rossii.html
97	Письменная нумерация чисел от 11 до 20.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/124
98	Единица длины - дециметр.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/10109
99	Сложение и вычитание в пределах 20. Без перехода через десяток.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/157
100	Сложение и вычитание в пределах 20.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/158
101	*Закрепление знаний. 15.*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1?lab_unusual=true
102	*Закрепление знаний.16.*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1?lab_unusual=true
103	Решение задач и выражений.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/04/05/zakreplenie-znaniy-po-teme-slozhenie-v-predelah-20
104	Сравнение именованных чисел.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/02/25/sravnenie-imenovannykh-chisel-1-klass
105	Решение задач и выражений.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/04/05/zakreplenie-znaniy-po-teme-slozhenie-v-predelah-20
106	Знакомство с составными задачами.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/57460
107	Составные задачи.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/58550
108	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-slozhenie-odnoznachnih-chisel-s-perehodom-cherez-desyatok-2128443.html
109	**Годовая контрольная работа.**	1	
110	Случаи сложения: □ +2, □ +3.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-slozhenie-vida-s-perehodom-cherez-desyatok-klass-2918547.html

111	Случаи сложения: □ +4.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-matematika-sluchai-slozheniya-vida-2881458.html
112	Случаи сложения: □ +5.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-sluchai-slozheniya-2982987.html
113	Случаи сложения: □ +6.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-sluchai-slozheniya-vida-s-perehodom-cherez-desyatok-klass-1755144.html
114	Случаи сложения: □ +7.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-matematika-sluchai-slozheniya-vida-2880229.html
115	Случаи сложения: □ +8, □ +9.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-po-teme-sluchai-slozheniya-8-9-1-klass-4905360.html
116	Таблица сложения.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/02/03/prezentatsiya-k-uroku-matematiki-tablitsa-slozheniya-1-klass
117	Решение задач и выражений.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/58551
118	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-zakreplenie-znaniy-po-teme-tablichnoe-slozhenie-klass-3306335.html
119	Приём вычитания с переходом через десяток.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/160
120	Случаи вычитания: 11-□.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-matematika-sluchai-vichitaniya-2920587.html
121	Случаи вычитания: 12-□.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-matematika-sluchai-vichitaniya-2927107.html
122	Случаи вычитания: 13-□.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-matematika-sluchai-vichitaniya-2932295.html
123	Случаи вычитания: 14-□.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-matematika-sluchai-vichitaniya-2960928.html
124	Случаи вычитания: 15-□.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-matematika-sluchai-vichitaniya-2960881.html
125	Случаи вычитания: 16-□.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-matematika-sluchai-vichitaniya-2960800.html

126	Случаи вычитания: 17-□, 18-□.	1	https://infourok.ru/sluchai-vychitaniya-17-18-tablichnoe-slozhenie-i-vychitanie-zakreplenie-matematika-1-klass-4344978.html
127	Случаи вычитания: 17-□, 18-□.	1	https://infourok.ru/sluchai-vychitaniya-17-18-tablichnoe-slozhenie-i-vychitanie-zakreplenie-matematika-1-klass-4344978.html
128	Закрепление знаний по теме «Табличное сложение и вычитание».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-zakreplenie-znaniy-po-teme-tablichnoe-slozhenie-klass-3306335.html
129	Проверочная работа.	1	
130	*Обобщение знаний по темам, изученным в первом классе. 20.*	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/17230
131	Закрепление изученного материала.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/7333181/subjects/1/course_programs/1/lessons/17231
132	*Итоговый урок. 18.*	1	
Итого: 132 часа.			

Математика 2 класс
(132 часа, 4 часа в неделю)

№ урока	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**ЦОР**
1.	***ВИ для учащихся №69.*** *Знакомство с учебником. Числа от 1 до 20. (1)*	1	Математика 2 класс "Числа от 1 до 20". Устные вычисления и задачи в картинках - Математика 2 класс (easyen.ru)
2.	Числа от 1 до 20.	1	Презентация "Числа от 1 до 20! 1 урок УМК Школа России 2 кл (infourok.ru) Учи.ру (uchi.ru)
3.	Десятки. Счёт десятками до 100.	1	Урок 3. счёт десятками. образование и запись чисел от 20 до 100 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
4.	Письменная нумерация чисел 11-100.Образование чисел.	1	Урок 3. счёт десятками. образование и запись чисел от 20 до 100 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
5.	Однозначные и двузначные числа.	1	Урок 5. однозначные и двузначные числа. миллиметр.

			закрепление - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
6.	Миллиметр.	1	Учи.ру (uchi.ru)
7.	Устная и письменная нумерация чисел в пределах 100. решение задач.	1	Тренажёр "Нумерация чисел от 21 до 100" - Математика 2 класс (easyen.ru)
8.	Контрольная работа по теме: «Повторение изученного в 1 классе».	1	Физминутка "Наши пальчики" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
9.	Анализ контрольной работы. Наименьшее трёхзначное число. Сотня	1	Анализ контрольной работы. Наименьшее трёхзначное число - Математика 2 класс (easyen.ru)
10.	Метр. Таблица мер длины.	1	Урок 7. метр. таблица единиц длины - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Учи.ру (uchi.ru)
11.	Сложение и вычитание вида: 30+5, 35-5.	1	Урок 12. Сложение и вычитание вида 35 + 5, 35 - 30, 35 - 5 - Математика 2 класс (easyen.ru)
12.	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	Презентация по математике 2 класс Школа России. Тема "Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых" (infourok.ru)
13.	Единицы стоимости. Рубль. Копейка. Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание без перехода через разряд».	1	Урок 9. рубль. копейка. повторение и закрепление пройденного по разделу «числа от 1 до 100. нумерация» - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
14.	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	1	Танцевальная разминка «Добрый кот» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
15.	Контрольная работа №2 «Числа от 1-100. Нумерация».	1	Физминутка для глаз «Синяя птица» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
16.	Работа над ошибками «Числа от 1-100. Нумерация».	1	Физминутка для глаз "Лесная песенка" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
17.	Обратные задачи.	1	Урок 10. задачи, обратные данной - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
18.	*Задачи на нахождение уменьшаемого. (2)*	1	Презентация по математике на тему "Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого

			неизвестного, вычитаемого " (2 класс) (infourok.ru)
19	Задачи на нахождение вычитаемого.	1	Презентация по математике на тему "Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого неизвестного, вычитаемого " (2 класс) (infourok.ru)
20.	Решение задач. Проверочная работа.	1	Физминутка для глаз «Весёлый мяч» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
21.	*Единицы времени. Час. Минута. (3)*	1	Учи.ру (uchi.ru)
22.	Ломаная линия. Длина ломаной.	1	Презентация к уроку математики 2 класс по теме "Ломаная. Длина ломаной". "Школа России" (infourok.ru) Учи.ру (uchi.ru)
23.	Длина ломаной.	1	Урок 13. длина ломаной. закрепление - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
24.	Странички для любознательных. Закрепление изученного.	1	Физминутка "Весёлая разминка" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
25.	Порядок выполнения действий. Скобки.	1	Учи.ру (uchi.ru)
26.	Решение задач в два действия выражением. Решение выражений со скобками.	1	Урок 14. числовые выражения. порядок действий в числовых выражениях. скобки. сравнение числовых выражений - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru),
27.	Числовые выражения.	1	Презентация по математике на тему "Числовые выражения" (2 класс) (infourok.ru)
28.	Сравнение числовых выражений.	1	Числовые выражения. Закрепление - Математика 2 класс (easyen.ru) Презентация по математике на тему "Сравнение числовых выражений" (2класс, УМК "Школа России") (infourok.ru)
29.	Периметр многоугольника.	1	Периметр многоугольника. Урок 1 - Математика 2 класс (easyen.ru)
30.	Свойства сложения.	1	Урок по теме "Свойства сложения" - Математика 2 класс (easyen.ru)
31.	Применение свойств сложения.	1	Презентация Свойства сложения Математика 2 класс (infourok.ru)

32.	Свойства сложения. Закрепление	1	Урок 16. свойства сложения. применение переместительного и сочетательного свойств сложения - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
33.	*Закрепление изученного. Наши проекты «Математика вокруг нас» (18)*	1	Урок 17. повторение пройденного материала. проект «математика вокруг нас. узоры на посуде» - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
34 (4)	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	1	Презентация по математике на тему " Часть №2(с.20-22)Закрепление. «Странички для любознательных». " (2 класс) (infourok.ru)
35	Контрольная работа №3 по теме «Сложение и вычитание чисел от 1-100».	1	Физминутка "Весёлые лягушки" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
36	Работа над ошибками «Сложение и вычитание чисел от 1-100».	1	Зрительная гимнастика «По малину в сад пойдём» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
37	Подготовка к изучению устных приёмов вычислений.	1	Урок 18. подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания чисел в пределах 100 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru), ПРЕЗЕНТАЦИЯ К УРОКУ ПОДГОТОВКА К УСТНЫМ ВЫЧИСЛЕНИЯМ. МАТЕМАТИКА. 2 КЛАСС (infourok.ru)
38	Приём вычислений вида 36+2, 36+20.	1	Урок 19. приёмы вычислений для случаев вида 36 + 2, 36 + 20; 36 – 2, 36 – 20 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
39	Приём вычислений вида 36-2, 36-20.	1	Урок 19. приёмы вычислений для случаев вида 36 + 2, 36 + 20; 36 – 2, 36 – 20 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru),
40	Случаи сложения вида 26+4.	1	Урок 20. приёмы вычислений для случаев вида 26 + 4, 30 – 7 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

41	Случаи вычитания вида 30-7.	1	Урок 20. приёмы вычислений для случаев вида 26 + 4, 30 – 7 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru).
42	Приём вычислений вида 60-24.	1	Презентация к уроку математики. "Устные вычисления. Вычитания вида 30-7" (2 класс) (infourok.ru)
43	Решение задач.	1	Тренажёр «Наряжаем ёлочку». Случаи сложения и вычитания вида 26+4, 30-7 - Математика 2 класс (easyen.ru)
44	Решение задач. Закрепление изученного.	1	Физминутка "В каждом маленьком ребёнке..." - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
45	Решение задач. Проверочная работа.	1	Физминутка "Утренняя зарядка" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
46	Приём вычислений вида 26+7.	1	Урок 23. приёмы вычислений для случаев вида 26 + 7, 35 – 7. закрепление изученного по теме - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
47	Приём вычислений вида 35-7.	1	Урок 23. приёмы вычислений для случаев вида 26 + 7, 35 – 7. закрепление изученного по теме - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
48	Закрепление навыков применения приемов сложения и вычитания вида: 26 + 7, 35 – 7.	1	Урок 23. приёмы вычислений для случаев вида 26 + 7, 35 – 7. закрепление изученного по теме - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Презентация по математике на тему "Приёмы вычислений дл случаев вида 26+7, 35-7. (infourok.ru)
49	Решение задач и выражений.	1	Зрительная гимнастика «Цветные шарики» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
50	Закрепление изученного. Странички для любознательных.	1	Физминутка для глаз «На лужке» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
51	Что узнали. Чему научились.	1	Физминутка для глаз «Спасатели» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)

52	Что узнали. Чему научились. Отработка вычислительных навыков.	1	Презентация по математике на тему "1 часть (с. 52-53) Повторение пройденного материала «Что узнали. Чему научились» " (2 класс) (infourok.ru)
53	Контрольная работа №4 по теме «Приемы вычислений».	1	Зрительная гимнастика «Танец бабочек» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
54	Работа над ошибками «Приемы вычислений».	1	Зрительная гимнастика с Кар-Карычем - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
55	Буквенные выражения.	1	Презентация по математике "Буквенные выражения" (2 класс), УМК "Школа России" (infourok.ru)
56	Буквенные выражения. Выражения с переменного вида, а+12, в – 15, 48 – с.	1	Урок 25. буквенные выражения - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
57	Буквенные выражения. Закрепление.	1	Интерактивный тренажёр "Буквенные выражения" - Математика 2 класс (easyen.ru)
58	Уравнение. Решение уравнений методом подбора.	1	Конспект урока и презентация на тему "Уравнение. Решение уравнений способом подбора" (2 класс) (infourok.ru)
59	Уравнение. Закрепление. Проверочная работа.	1	Тест-тренажер по теме "Уравнения" - Математика 2 класс (easyen.ru)
60	Проверка сложения.	1	Презентация по математике на тему "Проверка сложения" (2 класс) (infourok.ru)
61	Проверка вычитания.	1	Урок 27. проверка сложения. проверка вычитания - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
62	Закрепление пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	Урок 29. повторение и обобщение пройденного по разделу «числа от 1 до 100. сложение и вычитание» - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
63	Контрольная работа №5 о теме «Устные приемы вычислений».	1	Физминутка. Новогодняя игра «Делай так!». - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
64	Работа над ошибками «Устные приемы вычислений».	1	Физминутка «Похлопай как я!» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)

65	Сложение вида 45 + 23.	1	Презентация по математике на тему "Письменный прием сложения 45+23" (2 класс) (infourok.ru)
66	Вычитание вида 57 – 26.	1	Презентация по математике на тему "Часть №2. (с.5)Письменный приём вычитания вида 57–26" (2 класс) (infourok.ru)
67	Проверка сложения и вычитания.	1	Урок 32. проверка сложения и вычитания - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru),
68	Проверка сложения и вычитания. Закрепление.	1	Презентация по математике на тему "Часть №2(с.6) Проверка сложения и вычитания. " (2 класс) (infourok.ru)
69	Угол. Виды углов.	1	Презентация к уроку 2 по теме "Угол. Прямой угол" - Математика 2 класс (easyen.ru)
70	Угол. Виды углов. Закрепление.	1	Урок 33. угол. виды углов: прямой, острый, тупой - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru),
71	Сложение вида 37 +48.	1	Презентация по математике "Письменный приёи сложения вида 37+48" (infourok.ru)
72	Сложение вида 37 +53.	1	Презентация по математике на тему "Письменный прием вычислений для случаев вида 37+53" (infourok.ru)
73	Прямоугольник.	1	Урок математики во 2 классе «Прямоугольник» - Математика 2 класс (easyen.ru)
74	Прямоугольник. Периметр прямоугольника.	1	Урок 36. прямоугольник - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
75	Сложение вида 87 +13.	1	Презентация к уроку математики по теме"Письменный приём сложения вида 87+13" (infourok.ru)
76	Применение правила письменного сложения. Проверочная работа.	1	Презентация к уроку по теме "Письменное сложение" - Математика 2 класс (easyen.ru)
77	Вычисления вида 32 + 8, 40- 8.	1	Презентация по математике на тему "Вычисления вида 32 + 8, 40 – 8 " (2 класс) (infourok.ru) Демонстрационное пособие. Письменные приёмы сложения

			и вычитания в пределах 100 - Математика 2 класс (easyen.ru)
78	Вычитание вида 50 – 24.	1	Урок 40. вычитание вида 50 – 24. повторение пройденного - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
79	Странички для любознательных. Закрепление изученного.	1	Физминутка для глаз «Новогодняя песенка» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
80	Что узнали. Чему научились.	1	Физминутка для глаз «Зимняя сказка» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
81	Что узнали. Чему научились. Отработка вычислительных навыков.	1	Урок 25(70). Совершенствование вычислительных умений - Математика 2 класс (easyen.ru)
82	Что узнали. Чему научились. Отработка вычислительных навыков. Подготовка к контрольной работе.	1	Зарядка для стройной фигуры. Часть 2 - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
83	Контрольная работа №6 по теме «Письменные приемы вычисления».	1	Физминутка "Танец со снеговиками" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
84	Работа над ошибками «Письменные приемы вычисления».	1	Физминутка "Мешок Деда Мороза"для начальных классов и дошкольников. - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
85	Вычитание вида 52 – 24.	1	Урок 41. вычитание вида 52 – 24 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
86	Вычитание вида 52 – 24. Отработка вычислительных навыков.	1	Урок 41. вычитание вида 52 – 24 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru),
87	Вычитание вида 52 – 24. Отработка вычислительных навыков.	1	Презентация к уроку математики "Письменный приём вычитания вида 52-24" (infourok.ru)
88	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	1	Урок 43. свойство противоположных сторон прямоугольника - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
89	Свойство противоположных сторон прямоугольника. Решение задач.	1	Свойство противоположных сторон прямоугольника - Математика 2 класс (easyen.ru)
90	Квадрат.	1	Урок 44. квадрат - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

			Презентация к уроку математики по теме "Квадрат" (2 класс) (infourok.ru)
91	*Квадрат. Проект «Оригами». Изготовление различных изделий и заготовок, имеющих форму квадрата. (13)*	1	Презентация по математике на тему "Оригами" (2класс) (infourok.ru)
92	Странички для любознательных. Закрепление изученного.	1	Танец "Птички" для дошколят или физкультминутка - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
93	Что узнали. Чему научились. Отработка вычислительных навыков.	1	Физминутка к 23 февраля - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
94	Что узнали. Чему научились. Проверочная работа.	1	Физминутка для начальной школы "Зимняя зарядка" - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
95	Умножение. Конкретный смысл умножения.	1	Урок 46. конкретный смысл действия умножение - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
96	Вычисление результата умножения с помощью сложения.	1	Урок 47. приём умножения с использованием сложения - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
97	Вычисление результата умножения с помощью сложения. Закрепление.	1	Презентация к уроку математики "Вычисление умножения с помощью сложения"2 клас (infourok.ru)
98	*Знак действия умножения. Задачи на умножение. (12)*	1	Презентация по математике на тему "Задачи на умножение" (2 класс) (infourok.ru)
99	Периметр прямоугольника.	1	Периметр — урок. Математика, 2 класс. (yaklass.ru) Урок 49. периметр прямоугольника - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
100	Приёмы умножения 1 и 0.	1	Презентация по математике на тему "Умножение 0 и 1 на число" (2 класс) (infourok.ru)
101	Названия компонентов и результата умножения.	1	Урок 51. названия компонентов и результата действия умножения - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
102	*Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение. (9)*	1	Презентация по математике на тему "Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия

			умножения" 2 класс (infourok.ru)
103	Переместительное свойство умножения.	1	Урок 52. переместительное свойство умножения - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
104	Контрольная работа №7 по теме «Умножение».	1	Физминутка для глаз «Новогодняя песенка» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
105	Работа над ошибками «Умножение».	1	Физминутка для глаз «Листопад» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
106	Конкретный смысл действия деления.	1	Конкретный смысл действия деления - Математика 2 класс (easyen.ru)
107	Решение задач на деление по содержанию.	1	Презентация для урока математики во 2 классе по теме «Деление. Решение задач на деление по содержанию.» (infourok.ru)
108	Решение задач на деление на равные части.	1	Презентация по математике на тему "Решение задач на деление на равные части" 2 класс (infourok.ru)
109	Названия компонентов и результата деления.	1	Урок 55. название чисел при делении - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
110	Странички для любознательных. Закрепление изученного.	1	Презентация «Умножение» - Математика 2 класс (easyen.ru)
111	Что узнали. Чему научились. Отработка вычислительных навыков. Проверочная работа.	1	Физминутка для глаз «Листопад» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
112	Связь умножения и деления. Связь между компонентами и результатом умножения.	1	Презентация по математике на тему: "Связь деления и умножения"(2 класс) (infourok.ru)
113	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1	Презентация по математике. "ПРИЕМ ДЕЛЕНИЯ, ОСНОВАННЫЙ НА СВЯЗИ МЕЖДУ КОМПОНЕНТАМИ И РЕЗУЛЬТАТОМ УМНОЖЕНИЯ" (infourok.ru)
114	Приём умножения и деления на число 10.	1	Презентация по математике на тему "Умножение и деление на 10" (2 класс) (infourok.ru)

115	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого.	1	Учи.ру (uchi.ru) Урок 59. решение задач, в том числе задачи с величинами: цена, количество, стоимость - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
116	Закрепление изученного. Решение задач.	1	Урок 61. закрепление изученного по разделу «числа от 1 до 100. умножение и деление». контроль и учёт знаний - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru),
117	Контрольная работа №8 по теме «Умножение и деление».	1	Физминутка для младших школьников - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
118	Работа над ошибками «Умножение и деление».	1	Физминутка для глаз «Капельки» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
119	Умножение числа 2 и на 2. Приёмы умножения числа 2.	1	Урок 63. приёмы умножения числа 2 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
120	Деление на 2.	1	Урок 64. деление на 2 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru),
121	*Странички для любознательных. Закрепление изученного. (16)*	1	Презентация по математике на тему "Часть №2(с.86-87)Закрепление по теме «Табличное умножение и деление». «Странички для любознательных». " (2 класс) (infourok.ru)
122	Умножение числа 3 и на 3.	1	Тренажёр "Умножение числа 3 и деление на 3" - Математика 2 класс (easyen.ru)
123	Деление на 3.	1	Урок 67. деление на 3 - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
124	Что узнали. Чему научились. Закрепление.	1	Урок 65. закрепление изученного «табличное умножение и деление с числом 2» - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
125	Контрольная работа №9 «Табличное умножение и деление».	1	Физминутка «Пляшут зайки» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)

126	Работа над ошибками «Табличное умножение и деление».	1	Физминутка для глаз «Паучок» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
127	Числа от 1-100. Нумерация.	1	Учи.ру (uchi.ru) Презентация по математике " Числа от 1 до 100" (2 класс) (infourok.ru)
128	Числовые и буквенные выражения.	1	Учи.ру (uchi.ru)
129	Равенство. Неравенство. Уравнение.	1	Учи.ру (uchi.ru)
130	Сложение и вычитание. Таблица сложения.	1	Презентация по математике на тему Таблица сложения и вычитания" 2 класс ПНШ (infourok.ru)
131	**Годовая контрольная работа.**	1	
132	Работа над ошибками.	1	Физминутка «Если очень захотеть, можно в космос полететь!» - Физминутки на уроках в школе (easyen.ru)
133	Свойства сложения.	1	Презентация по математике на тему "Свойства сложения" 2 класс. (infourok.ru)
134	Решение задач.	1	Учи.ру (uchi.ru)
135	*Единицы длины. Геометрические фигуры. (20)*	1	Презентация по математике "Единицы измерения длины. Геометрические фигуры" (infourok.ru)
136	Итоговый урок.	1	Урок 68. итоговый урок по курсу математики во 2 классе - Математика - 2 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
Итого: 136 часов.			

Математика 3 класс
(132 часа, 4 часа в неделю)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР/ЦОР
1	*Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания.* *1*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5686/start/276662/ https://uchi.ru/matematika/zadaniya-na-leto/3-klass/slozhenie-bez-perehoda https://uchi.ru/teachers/groups/10319612/subjects/1/course_programs/3/lessons/27822
2	Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток.	1	https://uchi.ru/matematika/zadaniya-na-leto/3-klass/slozhenie-s-perehodami

3	Выражение с переменной.	1	https://uchi.ru/teachers/groups/10319612/subjects/1/course_programs/3/lessons/27876
4	Решение уравнений с неизвестным слагаемым.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4413/start/214799/ https://uchi.ru/teachers/groups/10319612/subjects/1/course_programs/3/lessons/27877
5	Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5687/start/273011/ https://uchi.ru/teachers/groups/10319612/subjects/1/course_programs/3/lessons/27877
6	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым. Именованные числа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5687/start/273011/ https://uchi.ru/teachers/groups/10319612/subjects/1/course_programs/3/lessons/27877
7	Решение задач на нахождение остатка. Обозначение геометрических фигур буквами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5126/start/214954/
8	Повторение пройденного материала. Самостоятельная работа «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»	1	https://uchi.ru/teachers/groups/10319612/subjects/1/course_programs/3/lessons/27816
9	Повторение пройденного материала. Нахождение периметра геометрических фигур.	1	https://infourok.ru/urok_po_matematike_na_temu_reshenie_zadach_na_nahozhdenie_perimetra_i_ploschadi_geometricheskih-164700.htm
10	Связь сложения и умножения. Стартовая работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5693/start/215140/
11	Таблица умножения чисел на 2.	1	https://obrazavr.ru/trenazhyory/matematisheskie-trenazhyory/umnozhenie/tablitsa-umnozheniya-na-2/
12	Таблица умножения чисел на 2. Самостоятельная работа.	1	https://obrazavr.ru/trenazhyory/matematisheskie-trenazhyory/umnozhenie/tablitsa-umnozheniya-na-2/
13	Четные и нечетные числа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5123/start/215233/

14	Анализ самостоятельной работы. Связь между компонентами и результатом умножения. Таблица умножения на 3.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5124/start/215264/
15	*Зависимость между пропорциональными величинами: цена, количество, стоимость.* *2*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5692/start/215326/
16	Зависимость между пропорциональными величинами: масса, количество.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5694/start/215357/
17	*Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.* *3*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3747/start/215388/
18	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Самостоятельная работа.	1	https://infourok.ru/samostoyatelnaya-rabota-po-matematike-na-temu-poryadok-vipolneniya-deystviy-klass-701985.html
19	Решение задач на пропорциональную зависимость. Решение выражений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5704/conspect/273196/
20	Решение задач на зависимость между пропорциональными величинами. Решение выражений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5125/start/215419/
21	Контрольная работа №1 по теме «Числа 1-100. Сложение и вычитание».	1	
22	Анализ контрольной работы. Задачи на нахождение четвёртого пропорционального.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3759/train/216016/
23	Табличное умножение и деление с числом 4.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5699/start/215450/
24	Задачи на увеличение числа в несколько раз и на несколько единиц. Буквенные выражения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5696/start/314990/
25	Задачи на уменьшение числа в несколько раз и на несколько единиц.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4438/start/215543/
26	Задачи на уменьшение числа в несколько раз и на несколько единиц.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4438/main/215547/
27	Таблица умножения и деления на 5.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4439/start/276693/
28	Кратное сравнение чисел. Самостоятельная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4436/start/215636/
29	*Решение задач.* *4*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5695/start/215667/

30	Таблица умножения и деления на 6.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4437/start/215698/
31	Таблица умножения и деления на 6. Повторение пройденного материала.	1	
32	Нахождение четвёртого пропорционального.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3759/start/216008/
33	Таблица умножения и деления на 7. Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5697/start/216039/
34	Решение задач с использованием таблиц умножения и деления с числами 4,5,6,7. Буквенные выражения.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
35	Решение задач и выражений по пройденному материалу.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
36	Площадь. Сравнение площадей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3771/start/216070/
37	Единицы измерения площади. Квадратный сантиметр. Нахождение площади.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
38	Площадь прямоугольника. Нахождение площади прямоугольника	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5698/start/270442/
39	Табличное умножение и деление с числом 8. Уравнения. Сравнение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4440/start/216132/
40	Повторение пройденного материала. Самостоятельная работа.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika/3-klass/tablitca-umnozheniia-na-6-7-8-9-16519/umnozhenie-na-8-tablitca-16044
41	Контрольная работа № 2 по теме « Умножение и деление на 4, 5, 6, 7».	1	
42	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного материала.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika/3-klass/tablitca-umnozheniia-na-6-7-8-9-16519/umnozhenie-na-8-tablitca-16044
43	Табличное умножение и деление с числом 9.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3781/start/216163/
44	Единицы площади. Квадратный дециметр.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5701/start/216194/
45	*Таблица умножения. Закрепление пройденного материала.* *5*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3791/start/216225/

46	Таблица умножения. Закрепление пройденного материала.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
47	Квадратный метр. Решение составных задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5700/start/216287/
48	Решение выражений и типовых задач.	1	
49	Повторение пройденного материала. Решение задач. Решение уравнений. Сравнения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4441/start/216256/
50	Решение текстовых задач. Решение геометрических задач. Самостоятельная работа.	1	
51	Умножение на 1. Задачи на сравнение известных величин.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4442/start/216318/
52	Умножение на 0. Действия с именованными числами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4442/start/216318/
53	Умножение и деление на 1. Деление на то же самое число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3814/start/216380/
54	Контрольная работа № 3 по теме «Табличное умножение и деление».	1	
55	Анализ контрольной работы. Деление нуля на число. Невозможность деления на 0.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
56	Решение задач в три действия. План решения задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3801/start/276724/
57	Решение задач наиболее эффективными способами. 6	1	
58	Доли. Образование и сравнение долей. Половина, треть, четверть.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3825/start/216442/
59	Окружность. Круг.	1	
60	Диаметр окружности (круга).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4443/start/216473/
61	*Закрепление пройденного материала.* *7*	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
62	Единицы времени. Год. Месяц. Решение задач.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4445/start/216535/
63	Сутки. Решение задач и выражений. 8	1	
64	Повторение изученного материала. Решение выражений и задач.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass

65	Закрепление пройденного материала. Самостоятельная работа.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
66	Приёмы умножения и деления для случаев вида: 20 . 3; 3 . 20; 60 : 3; 80: 20.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3838/start/216566/
67	Приёмы умножения и деления для случаев вида: 20 . 3; 3 . 20; 60 : 3; 80: 20.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3838/start/216566/
68	Умножение суммы на число.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
69	*Умножение суммы на число.* *9*	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
70	Приёмы умножения и деления для случаев вида: 23 . 4; 4 . 23.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5703/start/273135/
71	Приёмы умножения и деления для случаев вида: 23 . 4; 4 . 23.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5703/start/273135/
72	Повторение пройденного материала. Буквенные выражения. Учебный практикум.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/chapter-5580
73	Деление суммы на число.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4444/start/277800/
74	Деление суммы на число. Решение текстовых задач.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/lesson-27856
75	Приём деления для случаев вида: 69 : 3; 78 : 2.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/chapter-5577
76	Связь между числами при делении	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5708/start/279394/
77	*Проверка действия деления умножением.* *10*	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/chapter-5577
78	Деление для случаев: 87 : 29; 66 : 22 методом нахождения частного подбором.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5705/start/216938/
79	Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида: а + в; а – в; а . в; а : в.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3846/start/276755/
80	Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида: а + в; а – в; а . в; а : в.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4446/start/217000/
81	Решение уравнений с проверкой.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3872/start/217155/

82	Закрепление пройденного материала. Учебный практикум. Самостоятельная работа.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/chapter-15396
83	Закрепление пройденного материала. Математический диктант № 2.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/grade-469
84	Деление с остатком.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4447/start/217559/
85	Выполнение деления с остатком разными способами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3883/start/217590/ https://uchi.ru/matematika/zadaniya-na-leto/3-klass/delenie-dvuznachnogo-s-ostatkom
86	*Выполнение деления с остатком способом подбора.* *11*	1	
87	Контрольная работа №4 по теме: «Внетабличное умножение и деление».	1	
88	Анализ контрольной работы. Случаи деления, когда делитель больше делимого.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5707/start/217621/
89	Проверка деления с остатком. Самостоятельная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4448/start/217683/
90	*Решение выражений и задач изученных видов. Работа над выражениями.* *12*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3859/start/273166/
91	Решение выражений и задач изученных видов. Геометрический материал.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/chapter-15396
92	Контрольная работа № 5 по теме «Числа 1-100. Умножение и деление».	1	
93	Анализ контрольной работы. Решение выражений и задач изученных видов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3859/start/273166/
94	Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5706/start/279425/
95	*Натуральная последовательность трёхзначных чисел.* *13*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3904/start/217776/
96	Разряды счётных единиц. Запись трёхзначного числа.	1	https://uchi.ru/matematika/zadaniya-na-leto/3-klass/rasstav-chisla-ot-menshego-k-bolshemu-do-1000

97	Образование каждого следующего трёхзначного числа при счёте. Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1	https://uchi.ru/matematika/zadaniya-na-leto/3-klass/pribavlyai-po-100
98	Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3894/start/217838/
99	Контрольная работа № 6 по теме «Нумерация в пределах 1000».	1	
100	Анализ контрольной работы. Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5709/start/217869/
101	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1	https://uchi.ru/matematika/zadaniya-na-leto/3-klass/razlozhi-chislo-na-razryadnie-slagaemie
102	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/grade-469
103	*Сравнение трёхзначных чисел.* *14*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6230/start/217900/
104	Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/grade-469
105	Единицы массы: килограмм, грамм. Соотношение между ними. Закрепление изученного материала. Самостоятельная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4414/start/276455/
106	Приёмы устных вычислений, запись которых оканчивается нулями.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6231/start/218210/
107	Приёмы устных вычислений вида: 450 + 30, 620–200.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/topic-1700
108	Приёмы устных вычислений вида: 470 + 80, 560–90.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6233/start/218427/
109	Приёмы устных вычислений вида: 260 + 310, 670–140.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/topic-1700
110	Приёмы письменных вычислений. Решение задач изученных видов разными способами.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6232/start/279332/
111	Контрольная работа № 7 по теме «Сложение и вычитание трехзначных чисел».	1	
112	*Анализ контрольной работы.* *15*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5710/start/218241/
113	Алгоритм письменного сложения трёхзначных чисел.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5711/start/218334/

114	Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5713/start/218365/
115	Виды треугольников. Решение задач на построение.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5712/start/218396/
116	Виды треугольников. Решение задач и выражений разных типов.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/chapter-15396
117	Виды треугольников. Решение задач и выражений разных типов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6234/start/290210/
118	*Закрепление пройденного материала. Учебный практикум. 16*	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
119	Приёмы устного умножения и деления.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
120	Умножение и деление суммы на число.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
121	*Способы деления круглых чисел. 17*	1	https://uchi.ru/catalog/lesson-27853
122	Способы деления круглых чисел.	1	https://uchi.ru/catalog/lesson-27853
123	Виды треугольников. Разложение числа на удобные слагаемые.	1	https://uchi.ru/matematika/zadaniya-na-leto/3-klass/razlozhi-chislo-na-razryadnie-slagaemie
124	Приемы письменных вычислений. Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3916/start/218644/
125	Письменное умножение на однозначное число. Решение выражений и задач изученного вида.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6236/start/218675/
126	*Выполнение письменного умножения. Закрепление практических навыков 18*	1	https://uchi.ru/matematika/zadaniya-na-leto/3-klass/umnozhenie-na-krugloe-chislo
127	Деление трехзначного числа на однозначное. Алгоритм письменного деления трехзначного числа на однозначное.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5714/start/294023/
128	Алгоритм письменного деления трехзначного числа на однозначное.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
129	Закрепление пройденного материала. Практические упражнения. Самостоятельная работа.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/chapter-15396

130	Проверка деления умножением.	1	https://uchi.ru/catalog/math/3-klass/topic-1701
131	Проверка деления умножением.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
132	*Знакомство с калькулятором.* *19*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6235/start/279363/
133	Работа с калькулятором.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
134	Годовая контрольная работа.	1	
135	Анализ годовой контрольной работы. Сложение и вычитание. Умножение и деление.	1	https://www.yaklass.ru/p/matematika#program-3-klass
136	*Сложение и вычитание. Умножение и деление. Итоговый урок.* *20*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3938/start/271151/
Итого: 136 часов			

Математика 4 класс
(132 часа, 4 часа в неделю)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Ссылка
1	*Повторение. Нумерация чисел. 1.*	1	*https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-urokpovtorenie-numeraciya-chisel-klass-2713116.html* *https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-den-znaniy-klass-388261.html*
2	Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2016/09/08/poryadok-vypolneniya-deystviy-v-vyrazheniyah
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-klass-na-temu-nahozhdenie-summi-neskolkih-slagaemih-2225400.html
4	Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-teme-algoritm-vichitaniya-trehznachnih-chisel-klass-2343217.html
5	Умножение трёхзначного числа на однозначное.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-klass-na-temu-umnozhenie-trehznachnogo-chisla-na-odnoznachnoe-1008997.html

6	Свойства умножения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-svojstva-umnozheniya-4-klass-5110065.html
7	Алгоритм письменного деления.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-priem-pismennogo-deleniya-mnogoznachnogo-chisla-klass-1224704.html
8	Приёмы письменного деления.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-pismennie-priemi-deleniya-klass-864624.html
9	Приёмы письменного деления.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/09/25/priemy-pismennogo-deleniya
10	Приёмы письменного деления. Проверочная работа.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-v-4-klasse-prii-1.html
11	Диаграммы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-diagrammi-klass-606621.html
12	*Что узнали. Чему научились. Закрепление. 2.*	*1*	*https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-po-matematike-zakreplenie-4-klass.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2018/09/29/prezentatsiya-den-pozhilyh-lyudey*
13	*Контрольная работа по теме № 1 «Повторение изученного в 3 классе».*	*1*	
14	*Анализ контрольной работы. Странички для любознательных. 3.*	*1*	*https://multiurok.ru/index.php/files/chto-uznali-chiemu-nauchilis-priezientatsiia-po-ma.html https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-klassnogo-chasa-den-uchitelya-1736455.html*
15	Нумерация. Класс единиц и класс тысяч.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-numeraciya-klass-466301.html
16	Чтение многозначных чисел.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-4-klass-chtenie-mnogoznachnyh-chisel-5273540.html
17	Запись многозначных чисел.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-zapis-mnogoznachnih-chisel-kl-3260417.html
18	Разрядные слагаемые.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-razryadnie-slagaemie-klass-3485697.html

19	Сравнение чисел.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-sravnenie-chisel-4-klass-5457694.html
20	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-uvelichenie-i-umenshenie-chisla-v-raz-klass-2416867.html
21	Закрепление изученного. Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/urok-po-matematike-v-4-klasse-numeraciya-mnogoznachnyh-chisel-zakreplenie-5169321.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2020/01/02/prezentatsiya-numeratsiya-mnogoznachnyh-chisel-zakreplenie
22	Класс миллионов. Класс миллиардов.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/11/05/prezentatsiya-k-uroku-klass-millionov-klass-milliardov
23	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	1	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-v-4-klasse-na-tem.html
24	*Закрепление изученного. Наши проекты. 4.*	*1*	*https://ppt4web.ru/matematika/zakreplenie0.html https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2015/11/12/prezentatsiya-na-temu-den-narodnogo-edinstva*
25	*Контрольная работа №2 по теме «Нумерация чисел больше 1000».*	*1*	
26	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-4-klass-stranichki-dlya-lyuboznatelnyh-chisla-kotorye-bolshe-1000-numeraciya-5384755.html
27	Величины. Единицы длины. Километр.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-edinici-dlini-kilometr-klass-1104440.html
28	Единицы длины. Закрепление изученного.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-edinicy-dliny-zakreplenie-izuchennogo-4-klass-5452630.html
29	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2018/02/17/prezentatsiya-k-uroku-matematiki-tema-edinitsy-ploshchadi
30	Таблица единицы площади.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-temetablica-edinic-ploschadi-

			klass-2203344.html
31	*Измерение площади с помощью палетки. 5.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-v-klasse-izmerenie-ploschadi-figur-s-pomoschyu-paletki-2320165.html https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-den-materi-985977.html*
32	Единицы массы. Тонна, центнер.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-edinici-massi-tonna-centner-klass-1432271.html
33	*Единицы времени. Определение времени по часам. Проверочная работа. 6.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-edinici-vremeniopredelenie-vremeni-po-chasamklass-klass-3362520.html http://www.myshared.ru/slide/961014/*
34	Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-v-4-klasse-po-22.html?login=ok?login=ok
35	Век. Таблица единицы времени.	1	http://www.myshared.ru/slide/723762
36	*Что узнали. Чему научились. Закрепление пройденного. 7.*	*1*	*https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-v-4-klasse-po-13.html?login=ok https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2013/12/03/prezentatsiya-ko-dnyu-geroev-otechestva*
37	*Контрольная работа № 3 по теме «Величины».*	*1*	
38	*Анализ контрольной работы. Странички для любознательных. 8.*	*1*	*https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/10/03/urok-prezentatsiya-edinitsy-vremeni https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/12/10/prezentatsiya-den-konstitutsii-rossii*
39	Устные и письменные приемы вычислений.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-matematike-ustnye-i-pismennye-p-1.html
40	Нахождение неизвестного слагаемого.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-nahozhdenie-neizvestnogo-slagaemogo-klass-710671.html
41	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-nahozhdenie-neizvestnogo-

			umenshaemogo-neizvestnogo-vichitaemogo-klass-3340934.html
42	Нахождение нескольких долей целого.	1	https://infourok.ru/urok-matematiki-nahozhdenie-neskolkih-doley-celogo-klass-s-prezentaciey-684180.html
43	Решение задач.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-reshenie-zadach-klass-2285599.html
44	Решение задач.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-dlia-4-klassa-po.html
45	Сложение и вычитание величин.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-slozhenie-i-vichitanie-velichin-klass-umk-shkola-rossii-741085.html
46	Решение задач.	1	https://uchitelya.com/matematika/185290-prezentaciya-reshenie-zadach-zakreplenie-4-klass-umk-shkola-rossii.html
47	Что узнали. Чему научились. Закрепление пройденного.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-matematike-klass-slozhenie-i-vichitanie-mnogoznachnih-chisel-zakreplenie-3351227.html
48	*Контрольная работа № 4 по теме «Сложение и вычитание».*	*1*	
49	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	1	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/uroki/urok-matiematiki-v-4-klassie-na-tiemu-slozhieniie-i-vychitaniie-mnoghoznachnykh-chisiel-zakrieplieniie
50	Свойства умножения.	1	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-v-4-klasse-po-29.html
51	Письменные приёмы умножения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-teme-pismennie-priyomi-umnozheniya-klass-2265709.html
52	Письменные приёмы умножения.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/03/24/urok-matematiki-4-klass-pismennyy-priyom-umnozheniya
53	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/01/20/umnozhenie-chisel-zapis-kotorykh-zakanchivaetsya-nulyami
54	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. Проверочная работа.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/06/14/nahozhdenie-neizvestnogo-mnozhitelya-neizvestnogo-delimogo

55	Деление с числами 0 и 1.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-klass-delenie-s-chislami-i-775077.html
56	Письменные приёмы деления.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/09/25/priemy-pismennogo-deleniya
57	Письменные приёмы деления. Проверочная работа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-pismennie-priyomi-deleniyareshenie-zadach-klass-334018.html
58	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematiki-na-temu-reshenie-zadach-na-uvelichenie-umenshenie-chisla-na-neskolko-edinic-virazhennoy-v-kosvennoy-f-2587240.html
59	*Закрепление изученного. Решение задач. 9.*	*1*	*https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/11/23/zadachi-na-umenshenie-i-uvelichenie-chisla-neskolko-raz-0 https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-den-rossiyskoy-nauki-2561811.html*
60	Письменные приёмы деления. Решение задач.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/08/13/urok-prezentatsiya-priyom-pismennogo-deleniya-mnogoznachnogo
61	Закрепление изученного.	1	https://znanio.ru/media/prezentatsiya-priem-pismennogo-deleniya-4-klass-2716176
62	Что узнали. Чему научились. Закрепление пройденного.	1	https://mega-talant.com/biblioteka/prezentaciya-priemy-pismennogo-deleniya-v-predelah-1000-98338.html
63	*Контрольная работа №5 по теме «Умножение и деление на однозначное число».*	*1*	
64	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-matematiki-delenie-mnogoznac.html
65	Умножение и деление на однозначное число закрепление	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-umnozhenie-i-delenie-na-odnoznachnoe-chislo-4-klass-5422965.html
66	*Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. 10.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-matematika-klass-skorost-edinici-skorosti-vzaimosvyaz-skorosti-vremeni-i-rasstoyaniya-2531311.html*

			https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2013/03/14/mezhdunarodnyy-den-rodnogo-yazyka
67	*Решение задач на движение. 11.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-uroka-po-matematike-klass-reshenie-zadach-na-dvizhenie-331965.html* *https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-fevralya-den-zaschitnika-otechestva-1628611.html*
68	Решение задач на движение.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/08/14/urok-matematiki-v-4-klasse-reshenie-zadach-na-dvizhenie
69	Решение задач на движение.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-matematike-4-klass-reshenie-zadac.html
70	Странички для любознательных. Проверочная работа.	1	https://znanio.ru/media/proverochnaya-rabota-delenie-i-umnozhenie-na-odnoznachnoe-chislo-2663385
71	Работа над ошибками. Умножение числа на произведение.	1	https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/287564-proverochnaja-rabota-po-teme-delenie-mnogozna
72	*Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. 12.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-pismennoe-umnozhenie-na-chisla-okanchivayuschiesya-nulyami-klass-umk-shkola-rossii-1468846.html* *https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-mezhdunarodniy-zhenskiy-den-marta-2716003.html*
73	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2016/02/07/pismennoe-umnozhenie-na-chisla-okanchivayushchiesya-nulyami
74	Письменное умножение двух чисел, оканчивающиеся нулями. Проверочная работа.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/2019/02/12/prezentatsiya-pismennoe-umnozhenie
75	Решение задач.	1	https://znanio.ru/media/prezentatsiya-pismennoe-umnozhenie-dvuh-chisel-okanchivayuschihsya-nulyami-4-klass-2719018
76	Перестановка и группировка множителей.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-perestanovka-i-gruppirovka-mnozhiteley-klass-2260877.html

77	Что узнали. Чему научились. Закрепление пройденного.	1	https://uchitelya.com/matematika/106562-prezentaciya-pismennoe-umnozhenie-na-chisla-okanchivayuschiesya-nulyami-4-klass.html
78	*Контрольная работа № 6 за первое полугодие.*	*1*	
79	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	1	https://www.uchportal.ru/load/47-1-0-24099
80	Деление числа на произведение.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-delenie-chisla-na-proizvedenie-klass-2387653.html
81	Деление числа на произведение.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2012/02/05/delenie-chisla-na-proizvedenie
82	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-delenie-s-ostatkom-na-klass-2226078.html
83	Решение задач. Проверочная работа.	1	https://multiurok.ru/index.php/files/proverochnaia-rabota-po-matematike-4-klass-resheni.html
84	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-matematiki-v-klasse-pismennoe-delenie-na-chisla-okanchivayuschiesya-nulyami-2251995.html
85	*Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. 13.*	*1*	*https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/11/11/prezentatsiya-k-uroku-matematiki-pismennoe-delenie-na-chisla https://ppt4web.ru/astronomija/den-kosmonavtiki-klass.html*
86	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1	https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-po-matiematikie-na-tiemu-pis-miennoie-dielieniie-na-chisla-okanc.html
87	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-matiematiki-po-tiemie-pis-.html
88	Решение задач.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/02/17/urok-matematiki-4-klass-zakreplenie-reshenie-zadach
89	Закрепление изученного.	1	https://uchitelya.com/matematika/83047-prezentaciya-pismennoe-delenie-na-chisla-okanchivayuschiesya-nulyami-4-klass.html

90	*Что узнали. Чему научились. 14.*	*1*	*https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-po-matematike-na-temu-pismennoe-dele.html* *https://infourok.ru/prezentaciya-den-zemli-254079.html*
91	*Контрольная работа №7 по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».*	*1*	
92	Анализ контрольной работы. Наши проекты.	1	https://mega-talant.com/biblioteka/prezentaciya-k-uroku-matematiki-zakreplenie-delenie-na-chisla-okanchivayuschiesya-nulyami-108228.html
93	Умножение числа на сумму.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-umnozhenie-chisla-summu-klass-2534172.html
94	Умножение числа на сумму.	1	https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-po-matiematikie-umnozhieniie-chisla-na-summu-4-klass.html
95	Письменное умножение на двузначное число.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-pismennoe-umnozhenie-na-dvuznachnoe-chislo-klass-2750075.html
96	Письменное умножение на двузначное число. Проверочная работа.	1	https://pedportal.net/nachalnye-klassy/matematika/individualnaya-kartochka-po-teme-quot-pismennoe-umnozhenie-dvuznachnogo-chisla-na-dvuznachnoe-quot-683725
97	*Решение задач. 15.*	*1*	*https://ppt4web.ru/matematika/pismennoe-umnozhenie-na-dvuznachnoe-chislo-klass.html* *https://infourok.ru/prezentaciya-klassniy-chas-na-temu-istoriya-prazdnika-maya-1593298.html*
98	Решение задач.	1	https://multiurok.ru/files/pis-miennoie-umnozhieniie-na-dvuznachnoie-chislo-1.html
99	Письменное умножение на трёхзначное число.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-pismennoe-umnozhenie-na-tryohznachnoe-chislo-klass-591533.html
100	Письменное умножение на трёхзначное число. Проверочная работа.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/09/28/pismennoe-umnozhenie-na-trekhznachnoe-chislo

101	*Закрепление изученного. 16.*	*1*	*https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2014/04/12/pismennoe-umnozhenie-na-tryokhznachnoe-chislo-4-klass https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2017/01/24/klassnyy-chas-v-4-klasse-9-maya-den-pobedy*
102	Закрепление изученного.	1	https://findtheslide.com/detskie-prezentatsii/561484-prezentatsiya-pismennoe-umnozhenie-na-trehznachnoe-chislo
103	Что узнали. Чему научились.	1	https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-dlya-uroka-matematiki-v-4
104	*Контрольная работа № 8 по теме «Умножение на двузначное число».*	*1*	
105	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	1	https://www.studydocx.ru/nachalnaya-shkola/prezentatsiya-k-uroku-po-matematike-4-klass-na-temu-pismennoe-umnozhenie-na-trehznachnoe-chislo.html
106	Письменное деление на двузначное число.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-prezentaciya-po-matematike-na-temu-pismennoe-delenie-na-dvuznachnoe-chislo-klass-985836.html
107	Алгоритм письменного деления на двузначное число.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-algoritm-pismennogo-deleniya-mnogoznachnogo-chisla-na-dvuznachnoe-4-klass-5441201.html
108	Письменное деление на двузначное число.	1	https://uchitelya.com/matematika/19195-delenie-na-dvuznachnoe-chislo-4-klass.html
109	Письменное деление на двузначное число.	1	https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-po-matiematikie-na-tiemu-pis-miennoie-dielieniie-na-dvuznachnoie.html
110	Закрепление изученного. Проверочная работа.	1	http://www.myshared.ru/slide/618834/
111	Закрепление изученного. Решение задач.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-zakreplenie-po-teme-pismennoe-delenie-na-dvuznachnoe-chislo-klass-3095032.html
112	*Закрепление изученного. 17.*	*1*	*https://uchitelya.com/matematika/66519-prezentaciya-zakreplenie-algoritma-pismennogo.html https://infourok.ru/prezentaciya-klassnogo-chasa-na-temu-den-*

			slavyanskoy-pismennosti-i-kulturi-2536931.html
113	Письменное деление на двузначное число. Закрепление.	1	https://pedportal.net/nachalnye-klassy/matematika/urok-matematiki-4-klass-quot-zakreplenie-reshenie-zadach-quot-prezentaciya-889821
114	Закрепление изученного. Решение задач.	1	https://pptcloud.ru/matematika/urok-matematiki-4-klass-zakreplenie-reshenie-zadach-prezentatsiya
115	Закрепление изученного. Решение задач.	1	https://www.studydocx.ru/nachalnaya-shkola/prezentatsiya-k-uroku-po-matematike-4-klass-na-temu-prezentatsiya-tema-uroka-zakreplenie-izuchennogo-reshenie-zadach.html
116	*Контрольная работа № 9 по теме «Деление на двузначное число».*	*1*	
117	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	1	https://pedportal.net/nachalnye-klassy/matematika/prezentaciya-k-uroku-quot-reshenie-zadach-v-4-klasse-quot-quot-shkola-rossii-quot-1205228
118	Письменное деление на трёхзначное число.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2017/11/11/prezentatsiya-k-uroku-priyomy-pismennogo-deleniya-na
119	Письменное деление на трёхзначное число.	1	https://ppt4web.ru/matematika/delenie-na-trjokhznachnoe-chislo.html
120	*Закрепление изученного. 18.*	*1*	*https://uchitelya.com/matematika/131259-prezentaciya-zakreplenie-deleniya-na-trehznachnoe-chislo-4-klass.html https://infourok.ru/prezentaciya-iyunya-den-zaschiti-detey-1007047.html*
121	Деление с остатком.	1	https://www.uchportal.ru/load/47-1-0-16900
122	Деление на трёхзначное число. Закрепление.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematiki-na-temu-delenie-na-trehznachnoe-chislo-zakreplenie-klass-776149.html
123	Что узнали. Чему научились.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2013/02/20/delenie-s-ostatkom
124	Что узнали. Чему научились.	1	https://ppt4web.ru/matematika/delenie-nacelo-i-delenie-s-ostatkom.html
125	*Годовая контрольная работа.*	*1*	

126	Анализ контрольной работы.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/matematika/2015/04/05/matematika-4-klass-ustnyy-schet
127	Нумерация.	1	https://ppt4web.ru/matematika/numeracija-mnogoznachnykh-chisel-klass.html
128	Выражения и уравнения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-virazheniya-i-uravneniya-klass-1950378.html
129	Арифметические действия: сложение и вычитание.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-slozhenie-i-vichitanie-klass-830843.html
130	Арифметические действия: умножение и деление.	1	https://infourok.ru/razrabotka-uroka-matematiki-v-klasse-i-prezentaciya-na-temu-arifmeticheskie-deystviya-umnozhenie-i-delenie-298081.html
131	*Порядок выполнения действий. 19.*	*1*	*https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-matematike-na-temu-chislovie-virazheniya-poryadok-vipolneniya-deystviy-klass-2078279.html https://infourok.ru/prezentaciya-den-russkogo-yazika-2818443.html*
132	Правила о порядке выполнения действий.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-poryadok-vypolneniya-dejstvij-4-klass-4146262.html
133	Величины.	1	https://ppt4web.ru/matematika/velichiny-klass.html
134	Геометрические фигуры.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-matematike-na-temu-geometricheskie-figury-4-klass-4305784.html
135	*Задачи. 20.*	*1*	*https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-uroka-matiematiki-po-tiemie-rieshi.html https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-12-iyunya-den-rossii-4350947.html*
136	Итоговый урок «В поисках клада».	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-matematike-na-temu-obobshayushij-urok-igra-v-poiskah-klada-4-klass-5496375.html
	Итого 136 часов		

1	День знаний

2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

2.2.2.5.Окружающий мир

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершатся перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определенные волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, программе воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;
- развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

  Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

  Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:
- раскрытие роли человека в природе и обществе;

- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание»

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», — 270 ч (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч, 2 класс — 68 ч, 3 класс — 68 ч, 4 класс — 68 ч.

Содержание учебного курса «Окружающий мир»

1 КЛАСС (66 ч)

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного); 6 приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде *Работа с информацией:*
- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами. ***Совместная деятельность:***
- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС (68 ч)

Человек и общество

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия — многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее. *Работа с информацией:*
- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

— понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

—понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес — природное сообщество» и др.)
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС (68 ч)

Человек и общество

Общество. Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Наша Родина — Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья — коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры — символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газ. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек — часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена отдельных органов и систем органов человека. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

— понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
— понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
— понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения.

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия

Совместная деятельность:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС (68 ч)

Человек и общество

Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме. Отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет. Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).
Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2—3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.
Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизни

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедист. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

***Регулятивные универсальные учебные действия*:**

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир»

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Окружающий мир» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; 6 формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма)

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их **Совместная деятельность:**
- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты освоения программы по годам обучения

1-й класс

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2-й класс

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе.
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы,

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры Интернета в условиях контролируемого доступа в Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя в случае необходимости.

3-й класс

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; 6 проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать периодичность двигательной активности и профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4-й класс

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон); 6 называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного); 6 называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в Интернете.

Система оценивания

Экскурсии, устные ответы

Знания и умения, учащихся по окружающему миру оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и экскурсий.

Оценка «5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в

пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Оценка «3» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценка «1» ставится ученику, если он показывает полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала.

Тест:

Оценка «5» ставится за 100% правильно выполненных заданий;

Оценка «4» ставится за 80% правильно выполненных заданий;

Оценка «3» ставится за 60% правильно выполненных заданий;

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий;

Оценка «1» ставится, если работа показала полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала.

Практические работы

Оценка «5»: работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий: проводит работу в условиях, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает правила техники безопасности; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; правильно выполняет анализ ошибок.

Оценка «4»: работа выполнена правильно с учетом 1-2 мелких погрешностей или 2-3 недочетов, исправленных самостоятельно по требованию учителя.

Оценка «3»: работа выполнена правильно не менее чем наполовину, допущены 1-2 погрешности или одна грубая ошибка.

Оценка «2»: допущены две (и более) грубые ошибки в ходе работы, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

Оценка «1»: к работе не приступил или работа отсутствует.

В конечной оценке учебного процесса ученик должен точно увидеть:

- какими были его успехи в освоении учебного материала в целом;
- на каком уровне он его усвоил;
- каковы его умения и навыки;
- какова оценка его творческой деятельности;
- в какой мере он способен проявить своё личностное отношение к изучаемому материалу.

Оценка самостоятельных проверочных работ

Оценка «5» ставится, если ученик: выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
или не более двух-трех негрубых ошибок;
или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если ученик: допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»; или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценка «1» ставится, если ученик: к работе не приступил или работа отсутствует, если работа показала полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала.

При реализации данной рабочей программы планируется использование разнообразных ИКТ технологии: обучающие, тренажёры, информационно – поисковые, демонстрационные, лабораторные, моделирующие, учебно-игровые и т.д.

Календарно – тематическое планирование
Окружающий мир 1 класс
(66 часов, 2 часа в неделю)

№	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	***ВИ-ОТ для обучающихся №69.*** *Задавайте вопросы! Знакомство с учебником и учебными пособиями. 1.*	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/zadavajte_voprosy/236-1-0-50313
2.	Что такое Родина?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/chto_takoe_rodina/236-1-0-50315
3.	Что мы знаем о народах России?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/chto_my_znaem_o_narodakh_rossii/236-1-0-50316
4.	Что мы знаем о Москве?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/chto_my_znaem_o_moskve/236-1-0-50318
5.	*Проект «Моя малая Родина». Подготовка к выполнению проекта. 20.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-moya-malaya-rodina-klass-3219566.html
6.	Что у нас над головой?	1	https://infourok.ru/prezentacii-k-uroku-okruzhayuschego-mira-na-temu-chto-u-nas-nad-golovoy-klass-2726015.html
7.	Что у нас под ногами?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/chto_u_nas_pod_nogami/236-1-0-50321
8.	Что общего у разных растений? Части растения. Представление о соцветиях.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/chto_obshhego_u_raznykh_rastenij/236-1-0-50322
9.	Что растёт на подоконнике?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-chto-rastyot-na-podokonnike-2321394.html
10.	Что растёт на клумбе? Наиболее распространённые	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/chto_rastjot_na_klumbe/236-1-0-50324

	растения цветника. Распознавание растений цветника		
11.	Что это за листья? Распознавание деревьев по листьям.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/chto_ehto_za_listja/236-1-0-50325
12.	Что такое хвоинки? Распознавание хвойных деревьев.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_11_chto_takoe_khvoinki/236-1-0-50668
13.	Кто такие насекомые? Разнообразие насекомых	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_12_kto_takie_nasekomye/236-1-0-50669
14.	Кто такие рыбы? Морские и речные рыбы.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_13_kto_takie_ryby/236-1-0-50670
15.	Кто такие птицы?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_14_kto_takie_zveri/236-1-0-50671
16.	Кто такие звери? Внешнее строение и разнообразие зверей.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_15_kto_takie_zveri/236-1-0-50673
17.	Что окружает нас дома?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_19_chto_vokrug_nas_mozhet_byt_opasnym/236-1-0-51760
18.	Что умеет компьютер?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_18_chto_umeet_kompjuter/236-1-0-50975
19	Что вокруг нас может быть опасным? Первоначальное знакомство с потенциально опасными окружающими предметами и транспортом.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_19_chto_vokrug_nas_mozhet_byt_opasnym/236-1-0-51760
20.	*На что похожа наша планета? Первоначальные сведения о форме Земли и её движении вокруг Солнца и своей оси. Глобус — модель Земли. 14.*	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_20_na_chto_pokhozha_nasha_planeta/236-1-0-51761
21.	*Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?» Презентация проекта «Моя малая Родина». 7.*	1	
22.	Как живёт семья? Проект «Моя семья». Жизнь семьи. Подготовка к выполнению проекта «Моя семья».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2013/08/20/vvedenie-v-proekt-moya-semya
23.	Откуда в наш дом приходит вода и куда	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_22_otkuda_v_nash_dom_prikhodit_voda/

	она уходит?		236-1-0-51764
24.	Откуда в наш дом приходит электричество?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_23_otkuda_v_nash_dom_prikhodit_ehlektrichestvo/236-1-0-51765
25.	Как путешествует письмо? Разнообразие почтовых отправлений и средств доставки. Знакомство с работой почты. Современные средства коммуникации	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_24_kak_puteshestvuet_pismo/236-1-0-51766
26.	Куда текут реки? Расширение и уточнение представлений детей о реках и морях.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_25_kuda_tekut_reki/236-1-0-52398
27.	Откуда берутся снег и лёд? Исследование свойств снега и льда.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_26_otkuda_berutsja_sneg_i_ljod/236-1-0-52399
28.	*Как живут растения? Растение как живой организм. 14.*	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_27_kak_zhivut_rastenija/236-1-0-52401
29.	Как живут животные?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_28_kak_zhivut_zhivotnye/236-1-0-52403
30.	Как зимой помочь птицам?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_29_kak_zimoj_pomoch_pticam/236-1-0-52404
31.	Откуда берётся и куда девается мусор? Источники мусора в быту. Необходимость соблюдения чистоты в доме, городе, природном окружении.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_31_otkuda_berjotsja_i_kuda_devaetsja_musor/236-1-0-52722
32.	Откуда в снежках грязь? Источники загрязнения нашей планеты и способы защиты её от загрязнений.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_32_otkuda_v_snezhkakh_grjaz/236-1-0-52723
33.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья».	1	
34	Когда учиться интересно? Условия интересной и успешной учебы.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/test_kogda_uchitsja_interesno/236-1-0-58114
35	Проект «Мой класс и моя школа». Подготовка к	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proekta-moy-klass-i-moya-shkola-1635669.html

	выполнению проекта.		
36	Когда придёт суббота? Последовательность дней недели	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_34_kogda_pridjot_subbota/236-1-0-52724
37	Когда наступит лето? Последовательность смены времён года и месяцев в нём.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_35_kogda_nastupit_leto/236-1-0-52725
38	Где живут белые медведи? Холодные районы Земли. Животный мир холодных районов	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_36_gde_zhivut_belye_medvedi/236-1-0-52726
39	Где живут слоны? Жаркие районы Земли. Животный мир жарких районов	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_37_gde_zhivut_slony/236-1-0-52727
40	Где зимуют птицы? Зимующие и перелётные птицы. Места зимовок перелётных птиц.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_38_gde_zimujut_pticy/236-1-0-53156
41	Когда появилась одежда? История появления одежды и развития моды.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_40_kogda_pojavilas_odezhda/236-1-0-53257
42	*Когда изобрели велосипед? История появления и усовершенствования велосипеда. Правила дорожного движения и безопасности при езде на велосипеде. 9.*	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_41_kogda_izobreli_velosiped/236-1-0-53159
43	Когда мы станем взрослыми? Отличие жизни взрослого человека от жизни ребёнка.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_42_kogda_my_stanem_vzroslymi/236-1-0-54051
44	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pochemu-solnce-svetit-dnem-a-zvezdi-nochyu-klass-okruzhayuschiy-mir-1951313.html
45	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда». Презентация проекта «Мой класс и моя школа».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proekta-moy-klass-i-moya-shkola-1635669.html
46	Почему Луна бывает разной?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_44_pochemu_luna_byvaet_raznoj/236-1-0-54054
47	Почему идет дождь и дует ветер?	1	https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/85405-prezentaciya-pochemu-idet-dozhd-1-

			klass-umk-shkola-rossii.html
48	Почему звенит звонок? Разнообразие звуков в окружающем мире.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_46_pochemu_zvenit_zvonok/236-1-0-55745
49	Почему радуга разноцветная? Цвета радуги. Причины возникновения радуги.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_47_pochemu_raduga_raznocvetnaja/236-1-0-55746
50	Почему мы любим кошек и собак? Взаимоотношения человека и его домашних питомцев.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_48_pochemu_my_ljubim_koshek_i_sobak/236-1-0-55747
51	Проект «Мои домашние питомцы» Подготовка к выполнению проекта.	1	https://infourok.ru/proekt-po-okruzhayuschemu-miru-moi-domashnie-zhivotnie-klass-1523761.html
52	*Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Необходимость сохранения природного окружения человека. Правила поведения в природе. 15.*	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_49_pochemu_my_ne_budem_rvat_cvety_i_lovit_babochek/236-1-0-55748
53	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Звуки леса, их разнообразие и красота. Необходимость соблюдения тишины в лесу.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_50_pochemu_v_lesu_my_budem_soblljudat_tishinu/236-1-0-55750
54	Зачем мы спим ночью? Значение сна в жизни человека.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-zachem-mi-spim-nochyu-klass-1346112.html
55	Зачем нам телефон и телевизор? Средства связи, средства массовой информации. Интернет.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_55_zachem_nam_telefon_i_televizor/236-1-0-55859
56	Зачем нужны автомобили? Автомобили — наземный транспорт, их разнообразие и назначение.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_56_zachem_nuzhny_avtomobili/236-1-0-55860
57	Зачем нужны поезда? Представление о развитии железнодорожного транспорта.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/test_zachem_nuzhny_poezda/236-1-0-61476
58	Зачем строят корабли?	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klas

	Корабли (суда) — водный транспорт. Виды кораблей в зависимости от назначения. Устройство корабля.		s/urok_58_zachem_strojat_korabli/236-1-0-55863
59	*Зачем строят самолёты? Виды самолётов в зависимости от их назначения. Устройство самолёта. 16.*	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_57_zachem_nuzhny_poezda/236-1-0-55862
60	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Правила безопасности в различных видах транспорта.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_60_pochemu_v_avtomobile_i_poezde_nuzhno_sobljudat_pravila_bezopasnosti/236-1-0-56327
61	Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности? Правила безопасности на водном и воздушном транспорте.	1	https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/97743-prezentaciya-pochemu-na-korable-i-v-samolete-nuzhno.html
62	*Зачем люди осваивают космос? Освоение человеком космоса. Ю.А. Гагарин — первый космонавт Земли, искусственные спутники Земли, космические научные станции. 13.*	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_62_zachem_ljudi_osvaivajut_kosmos/236-1-0-56329
63	Почему мы часто слышим слово «экология»? Первоначальное представление об экологии.	1	https://easyen.ru/load/okruzhajushhij_mir/1_klass/urok_63_pochemu_my_chasto_slyshim_slovo_ehkologija/236-1-0-56330
64	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»	1	
65	Презентация проекта «Мои домашние питомцы».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proekta-moy-domashnie-pitomci-klass-1718011.html
66	*Итоговый урок. 18.*	1	
Итого: 66 часов.			

Окружающий мир 2 класс
(68 часов, 2 часа в неделю)

№	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	*Родная страна. Город и село. 20*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/start/154856/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/main/154860/ • https://infourok.ru/proekt-po-okruzhayushemu-miru-moya-malaya-rodina-selo-verhnyaya-lugovatka-2-klass-5761152.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-moya-malaya-rodina-selo-verhnyaya-lugovatka-5761136.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-sem-chudes-sveta-2-klass-5741305.html
2.	*Наши проекты «Родной город». 20*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6071/train/154862/
3.	*Природа и рукотворный мир. 14*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5625/start/154922/
4.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем?». Проверочная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4277/start/223522/
5.	Неживая и живая природа.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/start/155077/ • https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-okruzhayushego-mira-umk-shkola-rossii-2-klass-tema-uroka-nezhivaya-priroda-oseni-5746476.html
6.	Явления природы.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/main/155081/ • https://infourok.ru/konspekt-po-predmetu-okruzhayushij-mir-tema-yavleniya-prirody-2-klass-5746918.html
7.	Что такое погода?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5531/train/155095/
8.	*В гости к осени. 1*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4278/start/223553/
9.	*Звездное небо. 13*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687/start/223584/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-zvyozdnoe-nebo-5747668.html
10.	*Заглянем в кладовые*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/3687

	Земли. 14		/main/223588/ • https://infourok.ru/konspekt-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-nasha-druzhnaya-semya-5731264.html
11.	*Про воздух … 14*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4272/start/156576/
12.	*… И про воду 14*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4272/main/156581/ • https://infourok.ru/konspekt-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-opasnye-neznakomcy-5731290.html
13.	Какие бывают растения.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-v-elnike-2-klass-5756267.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/train/156770/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/start/156764/
14.	Какие бывают животные.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/main/156768/
15.	Невидимые нити.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5533/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-nevidimye-niti-5715051.html
16.	Дикорастущие и культурные растения.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/3708/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-dikorastushie-i-kulturnye-rasteniya-2-klass-5724817.html • https://infourok.ru/urok-okruzhayushego-mira-na-temu-dikorastushie-i-kulturnye-rasteniya-2-klass-5724806.html
17.	Дикие и домашние животные.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-loshad-po-klichke-ruslana-5749720.html
18.	Комнатные растения.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5532/ • https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-okruzhayushego-mira-po-teme-komnatnye-rasteniya-5691997.html
19	Животные живого уголка.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5532/main/156830/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5532/train/156832/
20.	Про кошек и собак.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pro-koshek-i-sobak-2-klass-5711094.html

21.	Красная книга.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proekt-po-okruzhayushemu-miru-krasnaya-kniga-5740049.html
22.	Будь природе другом.	1	https://infourok.ru/urok-prezentaciya-pokormi-ptic-zimoj-2-klass-5728910.html
23.	Наши проекты: «Красная книга», «Возьмем под защиту».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5536/main/156861/
24.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа». Проверочная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3698/start/289903/
25.	Что такое экономика?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5961/ • https://infourok.ru/chelovek-v-obshestve-potrebleniya-chelovek-venec-prirody-5679080.html
26.	Что из чего сделано.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-iz-chego-chto-sdelano-2-klass-5703590.html • https://infourok.ru/konspekt-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-iz-chego-chto-sdelano-2-klass-shkola-rossii-pleshakov-5703582.html
27.	Как построить дом.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5527/ • https://infourok.ru/urok-okruzhayushego-mira-vo-2-klasse-po-teme-kak-postroit-dom-5744877.html
28.	Какой бывает транспорт.	1	https://infourok.ru/kakoj-byvaet-transport-2-klass-5691256.html
29.	*Культура и образование. 1*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/
30.	*Все профессии важны. 3*	1	https://infourok.ru/proekt-po-okruzhayushemu-miru-professii-5736386.html
31.	Наши проекты «Профессии». Подготовка.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3719/train/156986/
32.	Наши проекты «Профессии». Защита.	1	
33.	В гости к зиме.	1	• https://infourok.ru/konspekt-po-okruzhayushemu-miru-v-gosti-k-zime-5712912.html • https://infourok.ru/zimuyushie-pticy-nashego-kraya-5711179.html
34	Проверим себя и	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/

	оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и		
35	села». Проверочная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5962/
36	Строение тела человека.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-okruzhayushego-mira-stroenie-tela-cheloveka-2-klass-po-programme-shkola-rossii-5748098.html
37	Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля!	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-esli-hochesh-byt-zdorov-2-klass-5751346.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-beregis-avtomobilya-2-klass-5735966.html
38	Домашние опасности.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-okruzhayushego-mira-2-klass-na-temu-domashnie-opasnosti-5711874.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-okruzhayushij-mir-2-klass-na-temu-domashnie-opasnosti-5711787.html
39	Пожар!	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/3729/ • https://infourok.ru/tema-pozhar-2-klass-5761228.html
40	Безопасность на воде.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/start/157260/
41	Безопасность в лесу.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/train/157266/
42	Опасные незнакомцы.	1	• https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-opasnye-neznakomcy-5762170.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5534/main/157264/
43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность». Проверочная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5537/
44.	*Наша дружная семья. 4*	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-nasha-druzhnaya-semya-2-klass-umk-shkola-rossii-5698720.html
45	Наши проекты: «Родословная».	1	• https://infourok.ru/konspekt-po-teme-proekt-rodoslovnaya-5712808.html • https://infourok.ru/prezentaciya-nasha-

			druzhnaya-semya-5671521.html • https://infourok.ru/urok-nasha-druzhnaya-semya-5671518.html
46	В школе.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-v-shkole-5735364.html
47	Правила вежливости.	1	https://infourok.ru/pravila-vezhlivosti-2-klass-5757471.html
48	Ты и твои друзья.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/start/157392/ • https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/train/157398/
49	Мы – зрители и пассажиры.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3773/main/157396/
50	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение». Проверочная работа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3749/
51	Посмотри вокруг. Ориентирование на местности.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-okruzhayushego-mira-posmotri-vokrug-2-klass-5750152.html • https://infourok.ru/konspekt-po-teme-posmotri-vokrug-5712918.html • https://infourok.ru/konspekt-po-teme-orientirovanie-na-mestnosti-5712926.html
52	Формы земной поверхности.	1	https://infourok.ru/urok-po-okruzhayushemu-miru-forma-zemli-5757706.html
53	Водные богатства.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-vodnye-bogatstva-2-klass-5681101.html
54	В гости к весне.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6078/
55	Россия на карте.	1	https://infourok.ru/konspekt-kak-chitat-kartu-5697749.html
56	Готовим проекты: «Города России».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5538/
57	Защита проектов «Города России».	1	
58	Путешествие по Москве.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3739/
59	Московский Кремль.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-moskovskij-kreml-2-klass-5672738.html
60	Город на Неве.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-gorod-na-neve-2-klass-5469013.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-moskovskij-kreml-2-klass-5468944.html
61	Путешествие по	1	• https://infourok.ru/2-klass-

	планете.		okruzhayushij-mir-planety-solnechnoj-sistemy-5581672.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-okruzhayushego-mira-puteshestvie-po-oke-5378477.html
62	Путешествие по материкам.	1	https://infourok.ru/urok-okruzhayushego-mira-na-temu-materiki-i-okeany-5745635.html
63	Страны мира.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-strany-mira-rf-ukraina-belorussiya-mongoliya-turciya-kazahstan-finlyandiya-chernogoriya-yaponiya-proekt-2-klassa-5750922.html
64	Готовим проекты: «Страны мира».	1	
65	Защита проектов: «Страны мира».	1	
66.	Впереди лето.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-okruzhayushego-mira-dlya-2-klassa-na-temu-bezopasnost-na-letnih-kanikulah-5704748.html
67	Проверим себя и оценим свои достижения. **Годовая контрольная работа.**	1	
68	Чему мы научились за год. Работа над ошибками. Итоговый урок.	1	
Итого: 68 часов.			

Окружающий мир 3 класс
(68 часов, 2 часа в неделю)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	ЭОР/ЦОР
1.	*Природа. Ценность природы для людей. 1*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-47376 https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
2.	Человек.	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-17443
3.	*Наши проекты: «Богатства, отданные людям» 3*	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
4.	*Общество. 2*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-18416

5.	Что такое экология	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5059/start/224168/
6.	Природа в опасности! Охрана природы.	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-54338
7.	Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа.	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
8.	Тела, вещества, частицы	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-20927
9.	Разнообразие веществ	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-18046 https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
10.	Воздух и его охрана	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-18047
11.	Вода	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-17444
12.	Превращения и круговорот воды	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-21757
13.	*Берегите воду 4*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-18418
14.	Что такое почва	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-21756
15.	Разнообразие растений	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-18417 https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
16.	*Солнце, растения и мы с вами* *5*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-45742
17.	Размножение и развитие растений	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-46631

18.	Охрана растений	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-17223
19.	Разнообразие животных	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-34875
20.	Кто что ест	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-34874
21.	Наши проекты: «Разнообразие природы родного края»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5560/start/289965/
22.	Размножение и развитие животных	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-34875 https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-46631
23.	Охрана животных	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/chapter-2973/cards
24.	В царстве грибов	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-51462
25.	*Великий круговорот жизни* *6*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-47376
26.	Обобщение знаний по теме «Эта удивительная природа». Проверочная работа	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
27.	*Организм человека* *7*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-46632
28.	Органы чувств	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-46633
29.	*Надежная защита организма* *11*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-47377
30.	*Опора тела и движение* *12*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-47341
31.	Наше питание	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-47342
32.	Наши проекты: «Школа кулинаров»	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
33.	Дыхание и кровообращение	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-53185

34.	*Умей предупреждать болезни* *8*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-48819
35.	Здоровый образ жизни	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-43252
36.	Обобщение знаний по теме: «Мы и наше здоровье». Проверочная работа	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
37.	Огонь, вода и газ	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-51463
38.	*Чтобы путь был счастливым* *13*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-54337
39.	Дорожные знаки	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-92140
40.	*Наши проекты: «Кто нас защищает»* *9*	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
41.	Опасные места	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-57465
42.	Природа и наша безопасность	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-54338
43.	*Экологическая безопасность* *14*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-17222
44.	Обобщение знаний по теме: «Наша безопасность». Проверочная работа	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
45.	Для чего нужна экономика	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-84565
46.	*Природные богатства и труд людей* *10*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5598/main/224551/
47.	*Полезные ископаемые* *15*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5598/conspect/224546/
48.	Растениеводство	1	https://obrazovaka.ru/okruzhayushhiy-mir/rastenievodstvo-3-klass.html
49.	Животноводство	1	https://obrazovaka.ru/okruzhayushhiy-mir/zhivotnovodstvo-3-klass.html

50.	Какая бывает промышленность	1	https://obrazovaka.ru/okruzhayushhiy-mir/kakaya-byvaet-promyshlennost-3-klass.html
51.	Наши проекты: «Экономика родного края»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3848/main/224581/
52.	Что такое деньги	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/chapter-19938/cards
53.	*Государственный бюджет* *16*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/chapter-19938/cards
54.	Семейный бюджет	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/chapter-19938/cards
55.	*Экономика и экология* *17*	1	https://uchi.ru/catalog/env/3-klass/lesson-84565
56.	Обобщение знаний по теме «Чему учит экономика». Проверочная работа	1	https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2013/10/21/fizminutki-dlya-glaz-prezentatsiya
57.	*Золотое кольцо России* *19*	1	https://uchi.ru/catalog/lesson-10154 https://uchi.ru/catalog/env/2-klass/chapter-1835/media
58.	*Золотое кольцо России* *18*	1	https://uchi.ru/catalog/lesson-5137
59.	Наши проекты: «Музей путешествий»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3873/start/156153/
60.	Итоговая контрольная работа	1	
61.	Наши ближайшие соседи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6075/start/224640/
62.	На севере Европы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6075/train/224646/
63.	Что такое Бенилюкс	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4497/start/276520/
64.	В центре Европы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4497/train/276526/
65.	По Франции и Великобритании	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5596/main/291408/

66.	На юге Европы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5596/train/291410/
67.	*По знаменитым местам мира 20*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3860/start/156276/
68.	Обобщение знаний по теме «Путешествие по городам и странам». Проверочная работа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3905/train/
Итого: 68 часов			

Окружающий мир 4 класс
(68 часов, 2 часа в неделю)

№	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
	«Земля и человечество» -9ч.		
1.	Мир глазами астронома. *(1. День знаний)*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-mir-glazami-astronoma-klass-3201257.html
2.	Планеты Солнечной системы.	1	https://interneturok.ru/lesson/okruj-mir/4-klass/zemlya-i-chelovechestvo/planety-solnechnoy-sistemy
3.	Звёздное небо — Великая книга Природы.	1	https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/zvyozdnaya-nebo-velikaya-kniga-prirody
4.	Мир глазами географа	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-mir-glazami-geografa-4-klass-4439430.html
5.	Мир глазами историка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-okruzhayuschego-mira-mir-glazami-istorika-3229870.html
6.	Когда и где?	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_okruzhayuschemu_miru_kogda_i_gde_4_klass-127966.htm
7.	Мир глазами эколога.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3920/start/158175/
8.	Сокровища Земли под охраной человечества.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4087/start/158205/
9.	Сокровища Земли под охраной человечества.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4087/start/158205/
10.	Равнины и горы России	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5721/start/158268/
11.	Моря, озёра и реки России.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5721/start/158268/

12.	Природные зоны России.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4592/start/158422/
13.	Зона арктических пустынь.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4592/start/158422/
14.	Тундра.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4592/start/158422/
15.	Леса России.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3941/start/158576/
16.	Лес и человек.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3941/start/158576/
17.	Зона степей.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3884/start/158609/
18.	Пустыни	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3884/start/158609/
19.	У Черного моря	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3884/start/158609/
20.	Наш край.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/
21.	Поверхность нашего края.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4599/start/158702/
22.	Водные богатства нашего края	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/
23.	Наши подземные богатства	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5716/start/57887/
24.	Земля -кормилица	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4590/start/159076/
25.	Жизнь леса	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5719/start/224734/
26.	Жизнь луга	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5719/start/224734/
27.	Жизнь в пресных водах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5719/start/224734/
28.	Экскурсия в природное сообщество родного края (луг)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-ekskursiya-po-lesu-i-lugu-4084784.html
29.	Экскурсия в природное сообщество родного края (лес)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-ekskursiya-po-lesu-i-lugu-4084784.html
30.	Экскурсия в природное сообщество родного края (поле)	1	
31.	**Промежуточный контроль по итогам 1 полугодия «Проверим себя и свои достижения»**	1	
32.	Животноводство в нашем крае	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/

33.	Растениеводство в нашем крае	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5718/start/159170/
34.	Презентация проектов по выбору **«Путешествуем без опасности» «Международная Красная Книга» «Как защищают природу»**	1	
35.	Начало истории человечества	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5715/start/159232/
36.	Мир древности: далекий и близкий	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5715/start/159232/
37.	Средние века: время рыцарей и замков	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5715/start/159232/
38.	Новое время: встреча Европы и Америки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4600/start/159445/
39.	Новейшее время: история продолжается сегодня	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4600/start/159445/
40.	Жизнь древних славян	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6003/start/159559/
41.	Во времена Древней Руси	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6003/start/159559/
42.	Страна городов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3952/start/289996/
43.	Из книжной сокровищницы Древней Руси	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3952/start/289996/
44.	Трудные времена на Русской земле *(4. День народного единства)*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5717/start/228667/
45.	Русь расправляет крылья	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5717/start/228667/
46.	Куликовская битва	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5717/start/228667/
47.	Иван III	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4594/start/159722/
48.	Мастера печатных дел *(17. День славянской письменности и культуры)*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4594/start/159722/
49.	Патриоты России *(7. День героев Отечества)*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4596/start/284112/
50.	Петр Великий	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4596/start/284112/
51.	Михаил Васильевич Ломоносов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4004/start/207348/

	(9. День российской науки)		
52.	Екатерина Великая	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4004/start/207348/
53.	Отечественная война 1812 года *(7. День героев Отечества)*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3974/start/290030/
54.	Страницы истории 19 века	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3974/start/290030/
55.	Россия вступает в 20 век	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5735/start/290061/
56.	Страницы истории 1920—1930- х годов	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5735/start/290061/
57.	Великая Отечественная война и великая Победа. *(6. День неизвестного солдата)*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4014/start/284616/
58.	Великая Отечественная война и великая Победа. *(16. День Победы)*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4014/start/284616/
59.	Страна, открывшая путь в космос *(13. День космонавтики)*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3985/start/160038/
60.	Основной закон России и права человека. *(8. День Конституции РФ)*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-okruzhayuschego-mira-v-klasse-osnovnoy-zakon-rossii-i-prava-cheloveka-2450268.html
61.	Мы — граждане России. Презентация проектов по выбору **«Путешествие по городам мира» «Правители Древней Руси» «Наш край в годы Великой Отечественной войны»**	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-migrazhdane-rossii-klass-1179315.html
62.	Славные символы России. *(20. день России)*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-slavnie-simvoli-rossii-klass-2449284.html
63.	**Промежуточный контроль за год** «Проверим себя и оценим свои достижения»	1	

64.	Путешествие по России	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-puteshestvie-po-rossii-klass-2939979.html
65.	Путешествие по России	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-puteshestvie-po-rossii-klass-2939979.html
66.	Путешествие по России	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-puteshestvie-po-rossii-klass-2939979.html
67.	Такие разные праздники	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-takie-raznie-prazdniki-klass-3371197.html
68.	Итоговый урок. Презентация проектов по выбору	1	

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

2.2.2.6.Основы религиозных культур и светской этики

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, УМК «Школа России», а также индивидуальных особенностей учащихся 4 классов МБОУ СОШ № 66.

Учебный курс ОРКСЭ является единой комплексной учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс в границах учебного курса, а также в системе содержательных, понятийных, ценностно-смысловых связей учебного предмета с другими гуманитарными предметами начальной и основной школы.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Преподавание знаний об основах религиозных культур и светской этики призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы Российской Федерации, уважающего ее культурные традиции, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя социального сплочения.

Предметная область ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России»[4], «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период.

Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

— знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

— развитие представлений, обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

— обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

— развитие способностей, обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания курса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указание количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

—понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;

—формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

—понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;

—понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

—осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

—строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

—соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

—строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

—понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

—понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

—овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

—формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить

наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

—совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

—совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

—овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

—овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

—формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

—совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

—использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

—применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

—признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

—выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

—воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

—использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

—находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

—анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

—использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

—соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

—создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

—проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

—проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

—анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

—выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

—проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

—выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

—владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

—готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

—рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

—рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

—рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

—раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

—распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

—рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

—излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

—рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

—рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

—рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

—раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей; —распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

—рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

—излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и не благие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

—рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

—рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

—рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

—раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

—распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

—рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

—излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции; —первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

—рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

—рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

—рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

—раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

—распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре; —рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

—излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

—соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

—рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

—рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

—рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

—раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

—распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

—рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

—излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России; —раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

—высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

—рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

—раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и

забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

—распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

—рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

—рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

—раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

—объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

— выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике

ФОРМЫ И ВИДЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

- *словесных,* которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;
- *наглядных*, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;
- *практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы*, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;
- *репродуктивных*, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;
- *индуктивных и дедуктивных*, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10—15 минут.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса могут быть отнесены:

Взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы» или по аналогии с игрой в фанты).

Взаимообъяснение. Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

Беседа. Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем - носителем информации и учеником - реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведений учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

Особое внимание хочется обратить на некоторые сквозные *виды учебной деятельности учащихся*, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями.

Составление словаря терминов и понятий способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Составление галереи образов. Эта работа направлена прежде всего на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы - формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых - подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми - еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также будет впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе - требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть мотивировано прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с

нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

Рекомендации к домашним заданиям

Задания на дом в процессе изучения курса должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Желательно, чтобы каждый учащийся выполнил 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы, т.е. задания этого типа, предлагаемые в поурочном планировании, могут быть распределены равномерно на протяжении изучения курса.

Итак, необходимая для личностного развития ученика позиция «Я - сам!» культивируется и организуется, направляется учителем незаметно, но специально и целенаправленно.

Ученик дома остается наедине с учебником. Какая работа ему предстоит?

- **Чтение** (целевое, ознакомительное, чтение-погружение...).
- **Заучивание** (**минимального количества** дат, терминов, имен).
- **Подготовка пересказов** (подробных, выборочных, кратких, обобщенных).
- **Составление опорных конспектов** к пересказам (по желанию), планов, конспектов, выписки.
- **Творческие формы работы** (сочинительство, создание, разработка и т.п.)

Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ученика самостоятельность, волевые качества, умение рационально организовывать учебный труд. Все это возможно при одном непременном условии: перегрузок быть не может. Должно оставаться время и желание сделать еще что - то: придумать свое толкование слову, почитать дополнительную литературу. И такая самостоятельная творческая работа учащегося обязательно должна быть замечена, одобрена учителем, продемонстрирована классу.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. В ходе изучения предмета учитель оценивает знания обучающихся оценкой.

Для отслеживания уровня знаний и умений используются: итоговые и текущие проверочные и тестовые, творческие работы, проектная деятельность. Оценивание результатов по системе: «отлично» – «5», «хорошо» - «4».

Тестовая работа включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. При использовании тестовой формы контроля руководствуются следующими критериями оценивания:

Тестовые работы

Оценка «5» ставится за 100% правильно выполненных заданий

Оценка «4» ставится за 80% правильно выполненных заданий

Оценка «3» ставится за 60% правильно выполненных заданий

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 50% заданий

Оценка «1» ставится, если работа показала полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала.

Устные ответы

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по ОРКСЭ. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;

2. степень осознанности, понимания изученного;

3. языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий;

2.обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3.излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке ответа;

2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если отмечаются такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», 3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка самостоятельных проверочных работ

Оценка «5» ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов;

допустил не более одного недочета.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: не более одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3»; или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценка «1» ставится, если ученик: к работе не приступил или работа отсутствует, если работа показала полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала.

Проектная деятельность учащихся

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций.

№	Критерии, показатели	Баллы
1.	Цели задания приняты обучающимся, конкретны.	
2.	Замысел работы реализован.	
3.	Содержание оптимально (научно, грамотно, доступно)	
4.	Характер изложения предлагаемого материала доступный, соответствует возрастным особенностям обучающегося.	
5.	Обучающийся использовал различные формы (самостоятельно, в группе, с помощь родителей, учителя, интернет-ресурсы) и средства работы (применение ИКТ, иллюстративного материала).	
6.	Во время защиты творческой работы созданы условия для личностного общения с одноклассниками, для рефлексии.	
7.	Работа способствовала формированию следующих качеств обучающегося:	
а	Любознательность и активность	
б	Эмоциональность, отзывчивость	
в	Общение с учителем и сверстниками	
г	Соблюдение общепринятых норм и правил поведения	
д	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	
е	Владение универсальными предпосылками учебной деятельности	
ж	Владение необходимыми умениями и навыками	
8.	Обучающийся сумел заинтересовать одноклассников.	
	Всего баллов:	

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени - 3 балла
2. Достигнуто частично - 2 балла
3. Достигнуто в малой степени - 1 баллов
4. Не достигнуто (или не входило в цели) - 0 баллов

Вывод:

- **от 42 до 37 баллов - отметка «5»**
- **от 36 до 28 балла - отметка «4»**
- **от 27 до 21 балла - отметка «3»**

Работы, набравшие менее 21 балла, не оцениваются.

Одним из видов творческой работы может быть мультимедийная презентация, составленная в программе Power Point.

Оценка «5» ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка «4» ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка «3» ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

Критерии оценки презентации.

Критерии оценивания	Параметры	Оценка
Дизайн презентации	- общий дизайн - оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	- диаграмма и рисунки - изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	

	- текст, цвет, фон - текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	- списки и таблицы - списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	- ссылки - все ссылки работают.	
	Средняя оценка по дизайну	
Содержание	- раскрыты все аспекты темы;	
	- материал изложен в доступной форме;	
	- систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	- слайды расположены в логической последовательности;	
	- заключительный слайд с выводами;	
	- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
	Средняя оценка по содержанию	
Защита	- речь учащегося чёткая и логичная;	
	- ученик владеет материалом своей темы.	
	Средняя оценка по защите	
	Итоговая оценка	

В конечной оценке учебного процесса ученик должен точно увидеть:

- какими были его успехи в освоении учебного материала в целом;
- на каком уровне он его усвоил;
- каковы его умения и навыки;
- какова оценка его творческой деятельности;
- в какой мере он способен проявить своё личностное отношение к изучаемому материалу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Календарно-тематическое планирование комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» модуль «Основы православной культуры»

(1час в неделю, 34 часа)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	***ВИ-ОТ для обучающихся №69.*** *Россия – наша Родина. 20*	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-1/
2.	Культура и религия.	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-2/
3.	Как христианство пришло на Русь.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-opk-kak-hristianstvo-prishlo-na-rus-1704121.html
4.	Бог, мир, человек.	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-4/
5.	Библия	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-opk-po-

			teme-bibliya-i-evangeliya-1210448.html
6.	Ошибка первых людей.	1	https://pedsovet.su/load/186-1-0-28495
7.	Вдали от рая.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-modul-pravoslavie-na-temu-ikona-klass-604071.html
8.	В ожидании Спасителя.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orks-na-temu-v-ozhidanii-spasitelya-2321995.html
9.	Десять заповедей.	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-9/
10.	Благовещение. Рождество Христово.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-opk-na-temu-rozhdestvo-hristovo-klass-2045884.html
11.	Богоявление. Искушение в пустыне.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-propoved-hrista-klass-933687.html
12.	Нагорная проповедь.	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-12/
13.	Евангельские притчи.	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-13/
14.	Крест.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-klass-hristos-i-ego-krest-519712.html
15.	Пасха.	1	https://infourok.ru/material.html?mid=57923
16.	Итоговые учебные проекты.	2	
17.	Храмы России.	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-17/
18.	Икона.	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-18/
19.	Церковнославянский язык.	1	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/prezentacii/priezientatsiia_na_tiemu_orkse_osnovy_pravoslaviia
20.	Православная молитва.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-pravoslavnaya-molitva-klass-490487.html
21.	Церковь.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-

			orkse-klass-na-temu-hram-633968.html
22.	Причастие.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-tainstvo-prichastiya-4-klass-5106717.html
23.	Покаяние.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-na-temu-sovest-i-pokayanie-klass-2315795.html
24.	*Подвиг. 7*	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-24/
25.	Брак.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-semya-2649419.html
26.	*Родители и дети. 5*	1	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-k-uroku-orkse-modul-osnovi-islamskoy-kulturi-na-temu-roditeli-i-deti-1237178.html
27.	Монашество.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/03/24/monastyr
28.	Труд и творчество.	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-28/
29.	Любовь – вершина добродетелей.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-pravoslavnoy-kulture-dlya-klassa-voevodi-sil-lyubvi-dobrodeteli-2815055.html
30.	Суд Божий и суд человеческий.	1	https://pravobraz.ru/uchebnik-opk-urok-30/
31.	*Отечество земное и небесное.6*	1	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentacii-uroka-orkse-po-teme-zaschita-otechestva-klass-887956.html
32.	Итоговый опрос.	2	

Всего 34 часа

Календарно-тематическое планирование комплексного учебного курса
«Основы религиозных культур и светской этики»
модуль «Основы иудейской культуры»
(1час в неделю, 34 часа)

№п/п	Тема урока	Количество часов	ЦОР
1.	Россия – наша Родина.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-orkse-na-temu-rossiya-nasha-rodina-klass-2278620.html
2.	Духовные ценности человечества. Культура. Религия.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-duhovnye-cennosti-chelovechestva-kultura-religiya-4-klass-5481529.html
3.	«Золотой город» (экскурсия в Иерусалим)	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-palomnichestva-i-svyatini-klass-305957.html
4.	Евреи. Иудаизм.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-iudaizm-klass-2537595.html
5.	Тора.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-tora-svyaschennaya-kniga-iudeev-klass-344064.html
6.	Мир и человек в иудаизме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-predmetu-osnovi-mirovih-religioznih-kultur-na-temu-mir-i-chelovek-v-iudaizme-urok-klass-2026768.html
7.	Праотец Авраам. Союз с Богом.	1	https://uchitelya.com/istoriya/78631-prezentaciya-iudaizm-4-klass.html
8.	Патриархи еврейского народа.	1	https://uchitelya.com/orkse/26533-prezentaciya-patriarhi-evreyskogo-naroda-4-klass.html
9.	Моисей. Исход из Египта.	1	http://www.myshared.ru/slide/1004108/
10.	Дарование Торы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-religioznie-prazdniki-v-raznih-kulturah-1308577.html
11.	Скиния и Храм. Царь Соломон.	1	http://www.myshared.ru/slide/958745/
12.	Разрушение Храма.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-v-klasse-svyaschennie-sooruzheniya-3428555.html
13.	Века рассеяния.	1	https://pptcloud.ru/prazdniki/vo-chto-veryat-iudei-evreyskie-prazdniki
14.	О чём говорит еврейский Закон.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-omrk-urok-na-temu-o-chem-govorit-iudeyskiy-zakon-klass-1931301.html
15.	Ритуалы и обычаи, запреты и разрешения.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-omrk-religioznie-rituali-obichai-i-obryadi-klass-615416.html
16.	Традиции. Еврейский костюм.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-evreyskiy-narodniy-kostyum-3666438.html
17.	Традиции. Важные события жизни.	1	http://www.myshared.ru/slide/440708/
18.	Еврейский календарь.	1	https://infourok.ru/orkse_prezentaciya_prazdniki_iudaizma-456955.htm

19.	Традиции. Еврейская семья.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-tradicii-i-obichai-iudeev-2575301.html
20.	Традиционный еврейский дом.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-narodi-rossii-evrei-3547613.html
21.	Праздники начала года.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-prazdniki-v-raznih-religiyah-klass-3635654.html
22.	Основные праздники. Песах и Шавуот.	1	http://www.myshared.ru/slide/610865/
23.	Основные праздники. Ханука и Пурим.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-na-temu-obryady-i-prazdniki-v-mirovyh-religioznyh-kulturah-4-klass-4397176.html
24.	Царица - Суббота.	1	https://znanio.ru/media/prezentatsiya_na_temu__shabbat__4_klass_orkse-256528
25.	Синагога.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-naznachenie-sinagogi-i-eyo-ustroystvo-klass-3146087.html
26.	Евреи во времена Древней Руси.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2012/06/12/vo-vremena-drevney-rusi
27.	Евреи в истории и культуре России.	1	https://infourok.ru/evrei-v-rossii-v-veke-734577.html
28.	Евреи в СССР и современной России.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2019/02/24/iudaizm-v-rossii
29.	Иудаизм и другие религии в современном мире.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-iudaizm-2862548.html
30.	Беседа с раввином.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2014/09/17/prezentatsiya-k-uroku-osnovy-religioznykh-kultur-i-svetskoy-etiki
31.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html
32.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html
33.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html
34.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html

Всего 34 часа

Календарно-тематическое планирование комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»

модуль «Основы исламской культуры»
(1час в неделю, 34 часа)

№п/п	Тема урока	Количество часов	ЦОР
1.	Россия – наша Родина.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-orkse-na-temu-rossiya-nasha-rodina-klass-2278620.html
2.	Духовные ценности человечества. Культура. Религия.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-duhovnye-cennosti-chelovechestva-kultura-religiya-4-klass-5481529.html
3.	Гостеприимство в исламской традиции.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-osnovi-islamskoy-kulturi-v-klasse-na-temu-tradicii-gostepriimstva-1809689.html
4.	Мусульмане и их соседи.	1	https://infourok.ru/urok-orkse-obyazannosti-musulman-klass-2080905.html
5.	Ислам. Мусульмане.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-obyazannosti-musulman-klass-2080899.html
6.	Ислам о сотворении мира и первых людях.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-osnovam-islamskoy-kulturi-na-temu-islam-o-sotvorenii-mira-i-pervih-lyudyah-klass-1508289.html
7.	Пророки.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-prorok-muhammad-4klass-5105325.html
8.	Жизнь пророка Мухаммада.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-kursu-orkse-na-temu-prorok-muhammad-i-vozniknovenie-islama-765545.html
9.	Коран.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temukoran-i-sunna-2476095.html
10.	Хадисы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-osnovam-islamskoy-kulturi-klass-461755.html
11.	Кааба. Запретная мечеть.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-kursu-orkse-na-temu-kaaba-klass-2375923.html
12.	Священные города мусульман. Символика ислама.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-osnovam-mirovih-religioznih-kultur-svyaschennie-goroda-i-sooruzheniya-islama-klass-3200132.html
13.	Мечеть и её роль в жизни мусульман.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-mechet-i-ee-rol-v-zhizni-musulman-5521567.html
14.	Намаз и правила молитвы в исламе.	1	https://infourok.ru/urok-orkse-obyazannosti-musulman-klass-2080905.html
15.	Исламская семья.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-semya-v-islame-1093753.html
16.	Женщина в мусульманской семье.	1	http://www.myshared.ru/slide/937786/

17.	Воспитание детей в мусульманской семье.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-osobennosti-vospitaniya-musulman-povolzhya-2111537.html
18.	Исламский календарь.	1	http://www.myshared.ru/slide/1224933/
19.	Главные исламские праздники.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-musulmanskie-prazdniki-klass-3393361.html
20.	Пятница.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-osnovam-islamskoy-kulturi-na-temu-pyatnica-1578454.html
21.	Мусульманские традиции, ритуалы и обычаи.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-osnovam-islamskoy-kulturi-na-temu-musulmanskie-tradicii-rituali-i-obichai-klass-1578461.html
22.	Распространение ислама в мире.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-rasprostranenie-islama-orkse-4-klass-5220415.html
23.	Ислам в России. Мусульмане в истории и культуре России.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-osnovam-islamskoy-kulturi-na-temu-islam-v-rossii-musulmane-v-istorii-i-kulture-rossii-1584086.html
24.	Мусульмане – защитники Отечества.	1	http://www.myshared.ru/slide/1050401/
25.	Мусульмане – защитники Отечества.	1	http://www.myshared.ru/slide/1050401/
26.	Поведение, достойное мусульманина.	1	https://infourok.ru/klassniy-chas-povedenie-dostoynoe-musulmanina-906663.html
27.	Что такое джихад.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-osnovam-islamskoy-kulturi-klass-461755.html
28.	Как жить по мусульманским заповедям.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-osnovam-islamskoy-kulturi-klass-461755.html
29.	Благотворительность и милосердие.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-modul-etika-na-temu-miloserdie-i-blagotvoritelnost-klass-1909267.html
30.	Законы исламской религии.	1	http://www.myshared.ru/slide/1007373/
31.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html
32.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html
33.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html

34.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html

Всего 34 часа

Календарно-тематическое планирование комплексного учебного курса
«Основы религиозных культур и светской этики»
модуль «Основы буддийской культуры»
(1час в неделю, 34 часа)

№п/п	Тема урока	Количество часов	ЦОР
1.	Россия – наша Родина.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-orkse-na-temu-rossiya-nasha-rodina-klass-2278620.html
2.	Духовные ценности человечества. Культура. Религия.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-duhovnye-cennosti-chelovechestva-kultura-religiya-4-klass-5481529.html
3.	Путешествие начинается.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-modul-osnovi-svetskoy-etiki-klasspo-teme-kollektiv-nachinaetsya-s-menya-urok-postroen-s-pomoschyu-teh-1621959.html
4.	Колесо времени. Представления о мире в буддизме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-religii-mirabuddizm-1119437.html
5.	Будда: рождение и юность.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-na-temu-zhizn-i-uchenie-buddy-5-klass-4959345.html
6.	Будда: путь к просветлению.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-buddizm-klass-501943.html
7.	Будда: учение и ученики.	1	https://infourok.ru/vnutrennyaya_politika_aleksandra_1__8_kl-165770.htm
8.	Священные писания буддизма.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-svyaschennaya-kniga-buddizma-klass-2643681.html
9.	Священные сооружения буддистов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temusvyaschennie-sooruzheniya-islama-iudaizma-buddizma-klass-1816000.html
10.	Буддизм в Японии и Китае.	1	http://www.myshared.ru/slide/277023/
11.	Буддийский путь к познанию.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-buddizmmirovaya-religiya-po-omrk-klass-2392351.html
12.	Образование и наука в буддизме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-buddizm-klass-501943.html
13.	Милосердие и сострадание.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-miloserdie-i-sostradanie-klass-3883745.html

14.	Семья и дружба в буддизме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-semya-2649419.html
15.	Буддийский «путь добродетелей».	1	http://www.myshared.ru/slide/551160/
16.	Сансара.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-filosofiya-vostoka-indiya-4469217.html
17.	Урок самопроверки.	1	
18.	Буддийский календарный год. Праздники и торжества.	1	https://infourok.ru/prezentaciya_po_orkse_buddiyskie_prazdniki-463818.htm
19.	Жизнь буддийских монахов.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-orkse-na-temu-buddizm-2697273.html
20.	Три драгоценности буддизма.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2016/11/17/prezentatsiya-buddizm
21.	Махаяна и тхеравада.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-kursu-religii-rossii-na-temu-buddizm-536866.html
22.	Тибетский буддизм.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2019/03/30/metodicheskaya-razrabotka-tibetskiy-buddizm
23.	Потала – центр тибетского буддизма.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-mhk-kultura-tibeta-2958996.html
24.	Буддизм в России.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-buddizm-v-rossii-2569231.html
25.	О Шамбале. Новые друзья.	1	http://www.myshared.ru/slide/757936/
26.	Самосовершенствование.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-vneurochnomu-zanyatiyu-po-kursu-gk-selevko-samosovershenstvovanie-lichnosti-po-teme-nastroenie-klass-2699464.html
27.	Отношение к природе в буддизме.	1	https://ppt-online.org/142137
28.	Защита Отечества.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-zaschita-otechestva-orkse-modul-opk-klass-2738150.html
29.	Путешествие закончилось.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-buddizm-klass-501943.html
30.	Мудрость Будды. Урок самопроверки.	1	
31.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html
32.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html
33.	Итоговая презентация результатов учебно-	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-

	исследовательской деятельности учащихся.		deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html
34.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-proektnaya-i-issledovatelskaya-deyatelnost-uchaschihsya-v-ramkah-realizacii-fgos-3368027.html

Календарно-тематическое планирование комплексного учебного курса
«Основы религиозных культур и светской этики»
модуль «Основы мировых религиозных культур»
(1час в неделю, 34 часа)

№п/п	Тема урока	Количество часов	ЦОР
1.	Россия – наша Родина.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-orkse-na-temu-rossiya-nasha-rodina-klass-2278620.html
2.	Духовные ценности человечества. Культура. Религия.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-duhovnye-cennosti-chelovechestva-kultura-religiya-4-klass-5481529.html
3.	Съезд в Астане. «Мы желаем каждому человеку мира».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-sezd-v-astane-5090186.html
4.	Древние верования и религиозные культы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-drevnie-verovaniya-i-religioznie-obryadi-3175534.html
5.	Рассказ Сэнди о верованиях коренного населения Австралии.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-rasskaz-sendi-o-verovaniyah-korennogo-naseleniya-avstralii-5090205.html
6.	Рассказ Алекса о верованиях коренного населения Америки.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-verovaniya-korennogo-naseleniya-ameriki-5090748.html
7.	Акико рассказывает о мифологии и культуре Японии.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-urok-7-mifologiya-i-kultura-yaponii-5105238.html
8.	Саша рассказывает о верованиях древних славян.	1	https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-po-orkse-sasha-rasskazyvaet-o
9.	Представления о Боге в иудаизме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-predstavleniya-o-boge-v-iudaizme-5105252.html
10.	Мир и человек в иудаизме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-predmetu-osnovi-mirovih-religioznih-kultur-na-temu-mir-i-chelovek-v-iudaizme-urok-klass-2026768.html
11.	Тора и заповеди.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-tora-svyaschennaya-kniga-iudeev-klass-344064.html
12.	О чём говорит иудейский Закон.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-omrk-urok-na-temu-o-chem-govorit-iudeyskiy-zakon-klass-1931301.html

13.	Религиозные обряды и ритуалы в иудаизме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-omrk-religioznie-rituali-obichai-i-obryadi-klass-615416.html
14.	Представления о Боге и мире в христианстве	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-orkse-na-temu-predstavlenie-o-boge-i-mire-v-hristianstve-3744368.html
15.	Представления о человеке в христианстве.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-predstavlenie-o-cheloveke-v-hristianstve-klass-3084912.html
16.	Библия – священная книга христиан.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-bibliya-svyashennaya-kniga-hristian-5105315.html
17.	Православие.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pravoslavie-4-klass-5105317.html
18.	Католицизм.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-osnovam-mirovih-kultur-katolicizm-klass-1585447.html
19.	Протестантизм.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-protestantizm-4-klass-orkse-5105322.html
20.	Представления о Боге и мире в исламе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-obyazannosti-musulman-klass-2080899.html
21.	Пророк Мухаммад.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-prorok-muhammad-4klass-5105325.html
22.	Коран и Сунна.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temukoran-i-sunna-2476095.html
23.	Столпы ислама. Праздники в исламе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-musulmanskie-prazdniki-klass-3393361.html
24.	Священные города и сооружения ислама.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-osnovam-mirovih-religioznih-kultur-svyaschennie-goroda-i-sooruzheniya-islama-klass-3200132.html
25.	Жизнь Будды.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-na-temu-zhizn-i-uchenie-buddy-5-klass-4959345.html
26.	Учение Будды.	1	https://infourok.ru/vnutrennyaya_politika_aleksandra_1__8_kl-165770.htm
27.	Духовные наставники и священные сооружения буддизма.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temusvyaschennie-sooruzheniya-islama-iudaizma-buddizma-klass-1816000.html
28.	Священные тексты буддизма.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-svyaschennaya-kniga-buddizma-klass-2643681.html
29.	«Золотое правило нравственности»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-zolotoe-pravilo-nravstvennosti-klass-3136299.html
30.	Интересный разговор.	1	https://kopilkaurokov.ru/ork?class=4&count=100
31.	Итоговая презентация результатов учебно-	1	

	исследовательской деятельности учащихся.		
32.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	
33.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	
34.	Итоговая презентация результатов учебно-исследовательской деятельности учащихся.	1	

Всего 34 часа

Календарно-тематическое планирование комплексного учебного курса
«Основы религиозных культур и светской этики»
модуль «Основы светской этики»
(1час в неделю, 34 часа)

№п/п	Тема урока	Количество часов	ЦОР
1.	Этика – наука о нравственной жизни человека *1. День знаний*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-etika-nauka-o-nravstvennoy-zhizni-cheloveka-1176765.html
2.	Добрым жить на белом свете веселей	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-dobrim-zhit-na-svete-veselee-416384.html
3.	Правила общения для всех	1	https://infourok.ru/pravila-obscheniya-dlya-vseh-urok-v-klasse-po-orkse-1215985.html
4.	От добрых правил – добрые слова и поступки	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-ot-dobrih-pravil-dobrie-slova-i-postupki-klass-333619.html
5.	Каждый интересен *2. Международный день пожилых людей*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-modulsvetskaya-etika-kazhdiy-interesen-klass-2223097.html
6.	Премудрости этикета *3. День учителя*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-premudrosti-etiketa-klass-333627.html
7.	Красота этикета	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-krasota-etiketa-klass-2695600.html
8.	Простые школьные и домашние правила	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-prostye-shkolnye-i-domashnie-pravila-etiketa-4509361.html
9.	Чистый ручеёк нашей речи *4. День народного единства*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-uroku-orkse-4-klass-chistyj-rucheek-nashej-rechi-4529692.html

10.	В развитии добрых чувств – творение души.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orksie-klass-v-razvitii-dobrih-chuvstvtvorenie-dushi-3384030.html
11.	Природа - волшебные двери к добру и доверию *5. День матери в России*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-orkse-na-temu-prirodavolshebnie-dveri-k-dobru-i-doveriyu-1541641.html
12.	Чувство Родины *6. День неизвестного героя*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-chuvstvo-rodini-orkse-osnovi-svetskoy-etiki-klass-aishemshurina-2136176.html
13.	Жизнь протекает среди людей *7. День героев Отечества*	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-i-prezentaciya-po-orkse-na-temu-zhizn-protekaet-sredi-lyudey-2360783.html
14.	Чтобы быть коллективом *8. День Конституции России*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-na-temu-chto-takoe-kollektiv-4536551.html
15.	Коллектив начинается с меня	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-kollektiv-nachinaetsya-s-menya-3245438.html
16.	Мой класс- мои друзья	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2019/12/03/prezentatsiya-po-orkse-na-temu-moy-klass-moi-druzya
17.	Ежели душевны вы и к этике не глухи	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-klass-ezheli-dushevni-vi-i-k-etike-ne-gluhi-2581379.html
18.	Жизнь священна	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-klass-zhizn-svyaschenna-2581668.html
19.	Человек рождён для добра	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-chelovek-rozhden-dlya-dobra-klass-2602207.html
20.	Милосердие – закон жизни	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-na-temu-miloserdie-zakon-zhizni-4-klass-4130192.html
21.	Жить во благо себе и другим	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-na-temu-zhit-vo-blago-sebe-i-drugim-4-klass-4152192.html
22.	Следовать нравственной установке *9. День российской науки*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-sledovat-nravstvennoy-ustanovke-klass-1034217.html
23.	Достойно жить среди людей	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-dostoyno-zhit-sredi-lyudey-960150.html
24.	Уметь понять и простить	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-na-temu-umet-ponyat-i-prostit-4184127.html
25.	Простая этика поступков *10. Международный день родного языка*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-prostaya-etika-postupka-klass-1942904.html
26.	Общение и источники преодоления обид *11. День защитника Отечества*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-obshenie-i-istochniki-preodoleniya-obid-4-klass-4239794.html

27.	Ростки нравственного опыта поведения *12. Международный женский день*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-rostki-nravstvennogo-opita-povedeniya-klass-1792312.html
28.	Доброте сопутствует терпение	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-orkse-dobrote-soputstvuet-terpenie-3708751.html
29.	Действия с приставкой «со»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-orkse-na-temu-deystviya-s-pristavkoy-so-1788268.html
30.	С чего начинается Родина	1	https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-orkse-klass-s-chego-nachinaetsya-rodina-3880422.html
31.	В тебе рождается патриот и гражданин *13. День космонавтики*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-v-tebe-rozhdaetsya-patriot-i-grazhdanin-4-klass-4350848.html
32.	Человек – чело века *14. Всемирный день Земли* *15. Праздник Весны и Труда*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-osnovy-svetskoj-etiki-po-teme-chelovek-chelo-veka-4267508.html
33.	Слово, обращенное к себе *16. День Победы*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-osnovy-svetskoj-etiki-po-teme-slovo-obrashyonnoe-k-sebe-4281166.html
34.	Обобщение курса за год *17. День славянской письменности и культуры*	1	

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

2.2.2.7. Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей, развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Содержание предмета охватывает все основные вида визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая *художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие* произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—10 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

Место учебного предмета «изобразительное искусство»в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1—4 классах обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1 КЛАСС (33 ч)

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.
Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.).
Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.
Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка, или по выбору учителя с учётом местных промыслов).
Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.
Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.
Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.
Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.
Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.
Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.
Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.
Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).
Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.
Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС (*34 ч*)

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка. Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотноеи прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилинов или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с

орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.)и в скульптуре (произведения В. Ватагина. Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint наоснове простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС (*34 ч*)

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация. Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены)
для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в видеколлажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения) Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.
Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание Павлово-Посадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.
Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.
Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.
Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).
Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.
Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и

т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.
В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение,в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.
Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).
Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.
Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка,поворот, отражение.
Виртуальные путешествия в главные художественные музеии музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС (*34 ч*)

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.
Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.
Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.
Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).
Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).
Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или вкачестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.
Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.
Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.
Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.
Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.
Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта иеё устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.
Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.
Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.
Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.
Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.
Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова,

А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.
Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и другихпо выбору учителя).
Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.
Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.
Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др. в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно- прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены наразвитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношениик окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а такжев отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятияи художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. **Овладение универсальными познавательными действиями**

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;
выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и
продуктов детского художественного творчества;
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы;
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установоки квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения —
межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. ***Овладение универсальными регулятивными действиями***

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций

выраженного в рисунке содержанияи графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовкии оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассмариваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детскиерисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач ивизуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствиис учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрениятого, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваиватьразный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).
Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.
Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.
Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.
Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).
Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.
Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).
Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.
Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.
Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.
Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.
Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.
Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.
Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.
Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.
Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).
Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).
Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.
Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).
Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.
Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок

заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.
Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.
Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.
Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.
Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».
Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.
Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.
Приобрести представление о деятельности художника в театре.
Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.
Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.
Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.
Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др. уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате(в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти ипо представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села, или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графикии скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских кветах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например, исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета; обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа

выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.
Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.
Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.
Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.
Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.
Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.
Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.
Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).
Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).
Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.
Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.
Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании .

Критерии оценки работ учащихся на уроках ИЗО

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника почувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развёрнутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческих работ (детского рисунка):

-как решена композиция: как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выдержана общая идея и содержание;

- характер формы предметов: степень сходства изображения с предметами реальной действительности или умение подметить и передать в изображении наиболее характерное;

- качество конструктивного построения: как выражена конструктивная основа формы, как связаны детали предмета между собой и с общей формой;

- владение техникой: как ученик пользуется карандашом, кистью, как использует штрих, мазок в построении изображения, какова выразительность линии, штриха, мазка;

- общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы.

- Аккуратность всей работы.

Критерии оценивания знаний и умений по теме урока, через практическую работу (рисунок):

Оценка «5» - поставленные задачи урока выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна интересна.

Оценка «4» - поставленные задачи выполнены, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

Оценка «3» -поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

Оценка «2» - поставленные задачи не выполнены

Оценка «1»- работа не сдана.

Критерии оценки работ учащихся над построением натюрморта

Критерии	**Баллы**
Составлен интересный натюрморт на определенную тему, интересный для зрителя.	3
Натюрморт носит свой характер, создает определенное настроение.	3
Выбрана интересная точка зрения	3
Правильно выбран формат для данного натюрморта	3
Предметы оптимального размера и расположены так как в Натюрморте.	3

При построении точно передается характер предметов и их Пропорции.	3
При построении соблюдаются правила линейной перспективы.	3
Все предметы построены подробно.	3
Предметы и драпировка переднего плана нарисованы более четкой линией.	3
Верно намечено распределение блика света, полутени, тени, рефлекса на предметах натюрморта и падающие тени.	3

Оценка
«5» -30 баллов,
«4» -20 баллов,
«3» -10 баллов,
«2» - 5 баллов,
«1» - 0 баллов.

Критерии оценки итогового продукта учащихся по изобразительному искусству и худ труду при работе над презентацией

Критерии	**Баллы**
1.Презентация раскрывает тему в достаточно полном объеме	3
2.Представлена информация текстовая и наглядная, позволяющая ориентироваться в теме	3
3.Теоретические сведения изложены от простого к сложному, логично развивая тему	3
4.Текстовая информация излагается небольшими порциями, чередуется с репродукциями, картинками, фото	3
5. Репродукции, картинки, фото связаны с темой	3
6.К репродукциям, картинкам, фото даны комментарии (автор, название, год…)	3
7. Удачное расположение текста и картинок	3
8.Сделан акцент на главные моменты темы	3
9.В конце презентации сделаны выводы, подведены итоги	3
10.Оригинальный, интересный стиль изложения материала	3
11. Фон слайдов помогает восприятию темы	3
12. Презентация содержит не менее 15 слайдов	3

Оценка «5» -36 балла,
«4» -24 балл,
«3» -15 баллов
«2» - 10 баллов,
«1» - 0 баллов.

Критерии оценки работ учащихся над выполнением композиции

Критерии	**Баллы**
1.Составлена интересная композиция на определенную тему, с интересным сюжетом для зрителя	3

2.Композиция носит свой характер, создает определенное настроение	3
3.Выбрана интересная точка зрения	3
4.Правильно выбран формат для данной композиции	3
5.Предметы оптимального размера и помогают раскрыть смысл композиции	3
6.При построении точно передается характер предметов и их пропорции	3
7.При построении соблюдаются правила линейной перспективы	3
8.Все предметы построены подробно	3
9.Предметы переднего плана нарисованы более четкой линией	3
10.Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на предметах и падающие тени, используются знания цветоведения.	3

Оценка «5» -30 баллов,
«4» -20 баллов,
«3» -10 баллов,
«2» - 10 баллов,
«1» - 0 баллов.

Критерии оценки работ учащихся над выполнением портрета

Критерии	**Баллы**
1.Выполнен портрет с соблюдением правил построения, соблюдены пропорции лица	3
2.Портрет носит свой характер, создает определенное настроение	3
3.Выбрана интересная точка зрения	3
4.Правильно выбран формат для данного портрета	3
5.Портрет оптимального размера и удачно размещён на листе	3
6.При построении передается характер портретируемого	3
7.При выполнении портрета соблюдаются правила линейной перспективы	3
8.Все элементы лица построены подробно	3
9.Элементы переднего плана нарисованы более четкой линией	3
10.Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на элементах портрета и падающие тени, создан выразительный образ	3

Оценка «5» -30 баллов,

«4» -20 баллов,

«3» -10 баллов.

«2» - 10 баллов,

«1» - 0 баллов.

Критерии оценки работ учащихся над выполнением пейзажа

Критерии	Баллы
1.Выполнен интересный пейзаж с дальним или несколькими дальними планами	3
2.Пейзаж носит свой характер, создает определенное настроение	3
3.Выбрана интересная точка зрения	3
4.Правильно выбран формат для данного пейзажа	3
5.Элементы пейзажа оптимального размера и удачно размещены на листе	3
6.При построении передается характер определённой местности	3
7.При выполнении пейзажа соблюдаются правила линейной и воздушной перспективы	3
8.Все элементы пейзажа на переднем плане построены подробно	3
9.Элементы переднего плана нарисованы более четкой линией	3
10.Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на элементах пейзажа и падающие тени, применяется богатая цветовая гамма, создан выразительный пейзаж	3

Оценка «5» -30 баллов,
«4» -20 баллов,
«3» -10 баллов.
«2» - 10 баллов,
«1» - 0 баллов.

Критерии оценки работы учащихся над выполнением рисунка фигуры человека

Критерии	Баллы
1.Выполнено построение фигуры человека с соблюдением пропорций фигуры человека	3
2. При рисовании фигуры человека соблюдаются правила построения	3
3.Выбрана интересная точка зрения	3
4.Правильно выбран формат для данной фигуры	3
5.Изображение оптимального размера и удачно размещено на листе	3
6.При построении передается характер человека	3
7. Фигура изображена в движении	3
8.Все элементы фигуры построены подробно	3
9.Прорисована одежда	3
10.Верно намечено распределение света, полутени, тени, рефлекса на элементах и падающие тени, создан выразительный образ	3

Оценка «5» -30 баллов,
«4» -20 баллов,
«3» -10 баллов.
«2» - 10 баллов,
«1» - 0 баллов

Календарно – тематическое планирование
ИЗО 1 класс
(33 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	***ВИ-ОТ для обучающихся №69.*** *Все дети любят рисовать. 1.*	1	https://multiurok.ru/files/konspiekt-i-priezientatsiia-k-uroku-1-po-izo-na-ti.html
2.	Изображения всюду вокруг нас.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-izobrazhenie-vsyudu-vokrug-nas-3489177.html
3.	Материалы для уроков ИЗО.	1	https://pedsovet.su/load/244-1-0-55130
4.	Мастер Изображения учит видеть.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-master-izobrazheniya-uchit-videt-klass-3911686.html
5.	*Изображать можно пятном. 2.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazhat-mozhno-pyatnom-2941089.html
6.	Изображать можно в объеме.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-izobrazhat-mozhno-v-obyome-klass-1083702.html
7.	Изображать можно линией.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazhat-mozhno-liniey-2957223.html
8.	Разноцветные краски.	1	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/video_urok_izobrazitelnogo_iskusstva_v_1_klasse_170338.html
9.	Художники и зрители (обобщение темы).	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-hudozhnik-i-zriteli-klass-1083693.html
10.	*Мир полон украшений. 4.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-mir-polon-ukrasheniy-cveti-2975874.html
11.	Красоту надо уметь замечать.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-krasotu-nado-umet-zamechat-klass-3914025.html
12.	*Цветы. 5.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-krasotu-nado-umet-zamechat-klass-3914025.html
13.	Узоры на крыльях.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2013/02/25/urok-izo-1-klass-uzory-na-krylyakh

14.	Красивые рыбы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-krasivie-ribi-monotipiya-klass-1083659.html
15.	*Украшения птиц. 15.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-ukrasheniya-ptic-obyomnaya-applikaciya-klass-1083651.html
16.	Узоры, которые создали люди.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-uzori-kotorie-sozdali-lyudi-klass-1083682.html
17.	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	1	https://infourok.ru/material.html?mid=53350
18.	Постройки в нашей жизни.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-umk-shkola-rossii-postroyki-v-nashey-zhizni-1113411.html
19	Постройки в нашей жизни.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-klass-umk-shkola-rossii-postroyki-v-nashey-zhizni-1113411.html
20.	Дома бывают разными.	1	https://uchitelya.com/izo/201474-prezentaciya-doma-byvayut-raznye-1-klass.html
21.	Домики, которые построила природа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-domiki-kotorie-postroila-priroda-klass-637705.html
22.	Дом снаружи и внутри.	1	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_dom_snaruzhi_i_vnutri_142411.html
23.	*Строим город. 9.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-stroim-gorod-klass-1083731.html
24.	Все имеет свое строение.	1	https://infourok.ru/prezentaciya_k_uroku_izo_vse_imeet_svoe_stroenie_-_1_klass.-375386.htm
25.	Строим вещи.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-1-klass-stroim-veshi-4236161.html
26.	Город, в котором мы живем (обобщение темы).	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/04/10/prezentatsiya-po-izo-v-1-klasse-na-

			temu-gorod-v-kotorom-my-zhivem
27.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-tri-brata-mastera-vsegda-trudyatsya-vmeste-klass-1083749.html
28.	**Годовая контрольная работа.**	1	
29.	*Праздник птиц. 15.*	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/04/02/1-4-prazdnik-ptits
30.	Разноцветные жуки.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-raznocvetnye-zhuki-1-klass-4252824.html
31.	Сказочная страна.	1	https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/urok_izo_v_1_klasse_po_teme_skazochnaya_strana_pr_074430.html
32.	Времена года.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-izo-1-klass-na-temu-vremena-goda-vesennij-den-4292132.html
33.	*Здравствуй, лето! Итоговый урок. 18.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-zdravstvuy-leto-klass-3770504.html
Итого: 33 часа.			

ИЗО 2 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	***ВИ-ТО для обучающихся №69.*** *Художник рисует красками.* *1*	1	• https://infourok.ru/konspekt-vyrazhenie-haraktera-cheloveka-cherez-ukrasheniya-5763292.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-2-klass-po-izo-hudozhnik-izobrazhaet-nastroenie-5671330.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-izobrazitelnogo-iskusstva-obrazy-otricatelnyh-geroev-

			skazok-2-klass-4301218.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-peyzazh-v-zhivopisi-3330776.html
2.	*Художник рисует мелками и тушью. 6*	1	• https://infourok.ru/vyrazitelnye-vozmozhnosti-graficheskih-materialov-volshebnyj-les-5144062.html • https://infourok.ru/pastel-i-cvetnye-melki-akvarel-ih-vyrazitelnye-vozmozhnosti-5144055.html • https://infourok.ru/netradicionnie-tehniki-risovaniya-na-zanyatiyah-kruzhka-izoiskusstva-akvarelka-3012387.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-parki-skveri-bulvari-2661527.html
3.	С какими еще материалами работает художник?	1	• https://infourok.ru/urok-izo-v-2-klasse-4844835.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-iskusstvu-dominanti-i-orientiri-v-gorodah-3031167.html
4.	Гуашь. Как работать кистью?	1	• https://infourok.ru/pyat-krasok-bogatstvo-cvéta-i-tona-guash-4303326.html • https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-zolotaya-osen-3193897.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-risovanie-po-predstavleniyu-s-peredachey-neskolkih-figur-3272482.html

5.	*Три основных цвета: желтый, красный, синий. 16*	1	• https://infourok.ru/konspekt-k-uroku-izo-2-klass-na-temu-tri-osnovnyh-cveta-izobrazhenie-cvetov-5290082.html • https://infourok.ru/tri-osnovnyh-cveta-zheltyj-sinij-krasnyj-5428201.html
6.	Волшебная белая.	1	• https://infourok.ru/volshebnaya-chernaya-i-belaya-5428203.html • https://infourok.ru/izobrazitelnoe-iskusstvo-klass-s-agrokomponentom-3281769.html
7.	Волшебная черная.	1	• https://infourok.ru/marshrutnyj-list-k-teme-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-volshebnaya-belaya-chernaya-i-seraya-kraski-4446767.html • https://infourok.ru/prezentaciya-puteshestvie-v-mir-cveta-4638937.html
8.	Волшебные серые. Серая краска может превратиться в цвет.	1	• https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-dlya-klassa-po-izo-fgos-ooo-3012445.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-volshebnye-serye-2-klass-4568348.html
9.	Пастель.	1	• https://infourok.ru/konspekt-po-izo-na-temu-izobrazhenie-haraktera-cheloveka-zhenskij-obraz-5730993.html • https://infourok.ru/pastel-voskovye-melki-akvarel-ih-vyrazitelnye-vozmozhnosti-5428206.html

10.	Восковые мелки.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-cvetnye-melki-i-akvarel-4615161.html • https://infourok.ru/urok-konspekt-moroznie-uzori-3310770.html
11.	Что может линия?	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-liniya-kak-sredstvo-vyrazheniya-harakter-linij-vetka-dereva-5708536.html • https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-2-klassa-ritm-linij-5282265.html
12.	*Что может пластилин? Как работать с пластилином?* *13,14,15*	1	• https://infourok.ru/urok-izobrazitelnogo-iskusstva-vyrazitelnost-materialov-dlya-raboty-v-obyome-2-klass-5308975.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-virazitelnie-vozmozhnosti-materialov-v-obyome-2184412.html
13.	*Бумага. Ножницы. Клей. Что такое аппликация? 3,5,6,7,11*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-vyrazitelnye-vozmozhnosti-applikacii-osennij-naryad-princessy-4507622.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-prazdnik-vesni-prazdnik-ptic-klass-3137642.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-syuzhetnie-kompozicii-dlya-dekorativnih-rabot-2625439.html
14.	Неожиданные материалы.	1	• https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-izo-neozhidannye-

			materialy-2-klass-5460746.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-kak-i-chem-rabotaet-hudozhnik-neozhidannye-materialy-2-klass-5410408.html
15.	*Изображение и реальность. 6,7*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-izobrazitelnogo-iskusstva-na-temu-izobrazhenie-i-realnost-5650624.html • https://infourok.ru/razrabotka-uroka-izo-2klass-izobrazhenie-i-realnost-5634305.html • https://infourok.ru/izobrazhenie-i-realnost-nashi-druzya-pticy-5347844.html • https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-pejzazh-5232756.html
16.	*Изображение и фантазия. 11,13*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-dlya-20go-klassa-v-gostyah-u-skazki-5587887.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izo-na-temu-izobrazhenie-i-fantaziya-2-klass-5576025.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-v-gostyah-u-skazki-5587895.html
17.	Украшение и реальность.	1	• https://infourok.ru/urok-11-ukrashenie-i-realnost-5628760.html • https://infourok.ru/prezentaciya-obraz-cheloveka-v-skulpture-izo-2-klass-5759096.html
18.	Украшение и фантазия.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-

			izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-ukrashenie-i-fantaziya-2-klass-5312590.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-ukrashenie-i-fantaziya-2-klass-4959259.html
19	Постройка и реальность.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-obraz-cheloveka-v-monumentalnoy-skulpture-2786234.html • https://infourok.ru/otkritiy-urok-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-obitateli-podvodnogo-mira-klass-2457919.html
20.	Постройка и фантазия.	1	• https://infourok.ru/urok-izobrazitelnoe-iskusstvo-2-klass-postrojka-i-fantaziya-4286863.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-postroyka-i-fantaziya-klass-2184443.html
21.	Конструируем природные формы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-izo-prirodnaya-stihiya-klass-2103274.html
22.	Конструируем сказочный город.	1	• https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-skazochnyj-gorod-5483276.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-2-klass-shkola-rossii-skazochnyj-domik-5215386.html
23.	Изображение природы в различных состояниях.	1	• https://infourok.ru/more-izobrazhenie-prirody-v-razlichnyh-sostoyaniyah-5092382.html

			• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-izobrazhenie-prirody-v-razlichnyh-sostoyaniyah-2-klass-5663875.html
24.	Художник изображает настроение.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-2-klass-po-izo-hudozhnik-izobrazhaet-nastroenie-5671330.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-emocii-cheloveka-klass-3638537.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-nastroenie-morya-2740819.html
25.	Изображение характера животных.	1	• https://infourok.ru/konspekt-po-izo-tema-izobrazhenie-haraktera-zhivotnyh-2-klass-5669655.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-vo-2-klasse-po-teme-chetveronogij-geroj-vyrazhenie-haraktera-izobrazhaemyh-zhi-5558687.html
26.	Изображение характера человека.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-vo-2-klasse-po-teme-obraz-cheloveka-i-ego-harakter-zhenskij-obraz-5696882.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-teme-izobrazhenie-haraktera-cheloveka-zhenskij-obraz-5194540.html
27.	Образ человека в скульптуре.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-izo-klass-obraz-cheloveka-v-

			skulpture-3113839.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izo-po-teme-obraz-skazochnogo-geroya-klass-2546275.html
28.	Человек и его украшения. О чем говорят украшения?	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-izo-2-klass-po-teme-o-chem-govoryat-ukrasheniya-4197402.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izo-vyrazhenie-haraktera-cheloveka-cherez-ukrasheniya-4193473.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-chelovek-i-ego-ukrasheniya-bogatirskie-dospehi-3667078.html • https://infourok.ru/prezentaciya-izo-klass-chelovek-i-ego-ukrasheniya-muzhskie-3113802.html
29.	Образ здания.	1	• https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-proporcii-i-perspektiva-obraz-zdaniya-5560562.html • https://infourok.ru/prezentaciya-izo-klass-obraz-zdaniy-3113766.html
30.	Теплые и холодные цвета. Что они выражают?	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-teplyj-i-holodnye-cveta-borba-teplogo-i-holodnogo-5708600.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-borba-tyoplogo-i-

			holodnogo-2-klass-4959287.html • https://infourok.ru/prezentaciya-cvet-kak-sredstvo-vyrazheniya-tyoplye-i-holodnye-cveta-4315298.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-teplye-i-holodnye-cveta-zvonkie-i-gluhie-tona-5134354.html
31.	Тихие цвета.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-tihie-cveta-5708614.html • https://infourok.ru/tihie-i-zvonkie-cveta-4246970.html
32.	Что такое ритм пятен? Ритм и движение пятен.	1	• https://infourok.ru/urok-distancionnyj-ritm-pyaten-2-klass-4397828.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-ritm-pyaten-2-klass-5606366.html
33.	Что такое ритм линий? Характер линий. **Годовая контрольная работа.**	1	• https://infourok.ru/konspekt-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-chto-takoe-ritm-linij-2-klass-5145147.html • https://infourok.ru/chto-takoe-ritm-linij-harakter-linij-4303008.html
34	Ритм линий и пятен, цвет. Итоговый урок.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-ritm-pyaten-kak-sredstvo-vyrazheniya-ritm-ptic-5708556.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-ritm-v-ornamente-po-izo-dlya-mladshih-shkolnikov-4487736.html

			• https://infourok.ru/prezentaciya-po-uroku-izobrazitelnogo-iskusstva-ritm-linij-i-pyaten-cvet-2-klass-4530480.html
Итого: 34 часа.			

ИЗО 3 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1	*Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы. Вводный инструктаж №69 (По охране труда обучающихся). (1)*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-mastera-izobrazheniya-postroyki-i-ukrasheniya-klass-3146558.html
2	Твои игрушки.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-klass-tvoi-igrushki-474379.html • https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-tvoi-igrushki.html
3	Посуда у тебя дома.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-klass-na-temuposuda-u-tebya-doma-1984815.html • http://www.youtube.com/watch?v=oz4TjSam0b0
4	Обои и шторы у тебя дома.	1	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-t-12.html
5	*Мамин платок. (5)*	1	https://infourok.ru/material.html?mid=68413
6	*Твои книжки. (9)*	1	• https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2015/01/02/iskusstvo-v-tvoem-dome • https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-

			uroku-izo-v-3-klasse-tvoi-knizhki.html
7	*Открытки. (11)*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-3-klass-otkrytka-ko-dnyu-uchitelya-5496319.html • http://www.youtube.com/watch?v=K_1zFLP0Uho
8	Труд художника для твоего дома.	1	https://multiurok.ru/marinagru/files/priezientatsii-po-izo-dlia-3-klassa/
9	*Памятники архитектуры. (17)*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-pamyatniki-arhitekturi-klass-2266125.html • https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/prezentatsiia_k_uroku_izo_v_3_klasse_pamiatniki_arkhitektury
10	Парки, скверы, бульвары.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-y-klass-tema-parki-skveri-bulvari-3797958.html
11	Ажурные ограды.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-azhurnye-ogrady-3-klass-5284956.html • http://www.youtube.com/watch?v=K8trdIbJXyw
12	Волшебные фонари.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-volshebnie-fonari-klass-2303515.html
13	Витрины.	1	• https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-izo-na-temu-vitriny-3-klass.html • https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2014/04/24/izo-vitriny-magazinov
14	Удивительный транспорт.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-po-

			temeudivitelniy-transport-850547.html
15	*Труд художника на улицах твоего города. (15)*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-tretem-klasse-trud-hudozhnika-na-ulicah-tvoego-goroda-1498527.html
16-17	Художник в цирке.	2	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-hudozhnik-v-cirke-klass-1622469.html • http://www.youtube.com/watch?v=4zVDRbtRmTQ
18-19	Художник в театре.	2	• https://infourok.ru/urok-izobrazitelnogo-iskusstva-v-v-klasse-tema-hudozhnik-v-teatre-3732498.html • https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-izo-v-3-klassie-khudozhnik-i-tieatr.html
20-21	Театр кукол.	2	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-teatr-kukol-klass-715119.html
22-23	Театральные маски.	2	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-v-3-klasse-teatralnaia-m.html?login=ok?reg=ok
24	Афиша и плакат.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-afisha-i-plakat-klass-2728406.html
25	Праздник в городе.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-prazdnik-v-gorode-3-klass-4247969.html
26	Школьный карнавал.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-shkolniy-prazdnik-karnaval-klass-3417521.html • https://infourok.ru/fizkult-minutki-na-urokah-izo-2284857.html
27	Музей в жизни города.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-

			na-temu-muzey-v-zhizni-goroda-klass-3161525.html
28	Картина - особый мир. Картина - пейзаж.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-klass-kartinaosobiy-mir-3708606.html
29	*Картина-портрет. (16)*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-kartina-portret-klass-2875577.html
30	Картина-натюрморт.	1	• https://урок.рф/library/videourok_izobrazitelnogo_iskusstva_kartinanatyu_175439.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-natyurmort-3-klass-4270576.html
31	Картины исторические и бытовые.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-dlya-3-klassa-kartiny-istoricheskie-i-bytovye-4294283.html
32	Скульптура в музее и на улице.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-skulptura-v-muzee-i-na-ulice-klass-3163930.html
33	*Художественная выставка. Годовая контрольная работа. (18)*	1	• https://infourok.ru/godovaya-kontrolnaya-rabota-po-izo-v-klasse-616597.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-itogovaya-kontrolnaya-rabota-po-izo-klass-3012980.html
34	Каждый человек - художник. Итоговый урок.	1	https://infourok.ru/kazhdiy-chelovek-hudozhnik-itogovoe-zanyatie-3181738.html
			Итого 34 часа

ИЗО 4 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

№	ТЕМА урока	часы	ЦОР
1	*Пейзаж родной земли.1*	2	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-peyzazh-rodnoy-zemli-klass-3916184.html

			• https://rutube.ru/video/56e494bd771e8edaffe5a08d8f7d18db/
2	Деревня - деревянный мир	2	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temuderevnya-derevyanniy-mir-1211047.html • https://vk.com/wall-193165191_680
3	*Красота человека. 2, 3*	2	• https://infourok.ru/material.html?mid=62961 • https://zen.yandex.ru/video/watch/605362919b23db779b14949d • https://zen.yandex.ru/video/watch/60536a7329a80b6fd2b23c19
4	Народные праздники.	2	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-russkie-narodnie-prazdniki-klass-3293321.html • https://zen.yandex.ru/video/watch/60588652f538db689d77c683
5	*Родной угол. 4*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-rodnoy-ugol-klass-2514724.html • https://vk.com/video-198638942_456239053
6	Древние соборы	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/618505046001fe1da5c2d636 • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-drevnie-sobori-klass-902978.html
7	Города Русской земли.	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/619e6dc96125f33b2fd96ee6

			• https://infourok.ru/prezentaciya_dlya_uroka_izo_na_temu-190136.htm
8	Новгород. Псков. Суздаль. Москва.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-shkola-rossii-tema-novgorod-pskov-vladimir-i-suzdal-moskva-zhivopisnoe-izobrazhenie-drevnerusskogo-goroda-2012317.html • https://rutube.ru/video/3ad74708d126e206f1115ba2ced41207/
9	*Древнерусские воины - защитники. 6*	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/61a5168db582123fb0ecb543 • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-v-klasse-na-temu-drevnerusskie-voinizaschitniki-2650836.html
10	Узорочье теремов.	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/619b73114ecadf24a4d354d4 • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-uzoroche-teremov-klass-3336907.html
11	Пир в теремных палатах (обобщение темы)	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-pir-v-teremnih-palatah-683591.html • https://rutube.ru/video/895eeb1848e01a7929a8bda42e993a70/ • https://ok.ru/video/1550685440563
12	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-obraz-hudozhestvennoy-kulturi-yaponii-klass-714002.html

			• https://zen.yandex.ru/video/watch/616f70f44b56e267f12ea40e
13	Страна восходящего солнца.	2	• https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-stana-voskhodiashchego-s.html • https://zen.yandex.ru/video/watch/61162b481bb82e33effc0a63 • https://zen.yandex.ru/video/watch/60ab9c9b6270b008e84c6de5
14	Народы гор и степей.	2	• https://zen.yandex.ru/video/watch/6079a5476b624c551dc5913c • https://rutube.ru/video/889da27e04a4631080e73cad9e6a06d0/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-narodi-gor-i-stepey-klass-3374562.html
15	Города в пустыне. Урок - фантазия.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-goroda-v-pustine-klass-1593915.html • https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-4-klass-goroda-v-pustyni.html • https://ok.ru/video/2300353450305
16	*Древняя Эллада. 10*	2	• https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-izo-4-klass-drevniaia-ellada.html • https://ok.ru/video/2748976006430
17	Европейские города средневековья.	2	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-4-klass-evropejskie-goroda-srednevekovya-5010872.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-evropeyskie-goroda-

			srednevekovya-klass-387966.html • https://ok.ru/video/430550156644
18	Многообразие художественных культур в мире (обобщение).	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-mnogoobrazie-hudozhestven-nyh-kultur-v-mire-4-klass-4332025.html • https://rutube.ru/video/89c26eace63b6b5617cd4d683f8885d6/
19	Материнство.	2	• https://multiurok.ru/files/izo-materinstvo.html • https://rutube.ru/video/60b14619e414fb734bbe7b26180bf47f/ https://zen.yandex.ru/video/watch/61911c6321377726d3dbbf38

20	*Мудрость старости. 13*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-mudrost-starosti-klass-2935755.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-mudrost-starosti-4-klass-4237970.html • https://rutube.ru/video/9d585db0d1addfc391bdea228d3a1bea/ • https://vk.com/video-173677020_456239080
21	*Сопереживание. 14*	1	• https://vk.com/video-173677020_456239095 • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-na-temu-soperezhivanie-klass-2565723.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-izo-tema-soperezhivanie-velikaya-tema-iskusstva-4-klass-4466248.html

22	Герои - защитники.	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/602bed7f5e188e5c358ef7c7 • https://infourok.ru/prezentaciya-po-izo-iskusstvu-na-temu-geroi-zashitniki-4-klass-4318403.html • https://multiurok.ru/files/geroi-zashchitniki.html
23	*Юность и надежды. Проект. 15*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-yunost-i-nadezhdi-klass-387996.html • https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2014/05/11/prezentatsiya-k-uroku-v-4-klasse-yunost-i • https://rutube.ru/video/cfe53a39266bbe860570288273b98938/ • https://vk.com/video/@club173677020?z=video-173677020_456239127%2Fclub173677020%2Fpl_-173677020_-2
24	Искусство народов мира.	1	• https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2020/05/17/urok-iskusstvo-narodov-mira
25	**Итоговая контрольная работа за курс 4 класса.** Искусство народов мира.	1	• https://easyen.ru/load/nachalnykh/fizminutki_na_urok akh/fizminutka_dlja_glaz_vesjolyj_mjach/319-1-0-55696
26	*Анализ итоговой контрольной работы. Искусство всего мира. 17*	1	• https://pptcloud.ru/mxk/izobrazitelnoe-iskusstvo-narodov-mira

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества

8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

2.2.2.8. Музыка

Рабочая программа по музыке на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся. Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка

кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б В Асафьев)

Свойственная музыкальному восприятию идентификация слирическим героем произведения (В.В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка» Она позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г , 31 декабря 2015 г , 11 декабря 2020 г); Основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 04 02 2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г № 2/20);

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного

времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности. Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1 Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др);

д) Исследовательские и творческие проекты

6 Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка

7 Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры

8 Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времёни народов

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс, включительно

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
модуль № 2 «Народная музыка России»;
модуль № 3 «Музыка народов мира»;
модуль № 4 «Духовная музыка»;
модуль № 5 «Классическая музыка»;
модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Предлагаемые варианты тематического планирования могут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательной организации При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю Общее количество — не менее 135 часов (33 часа в 1 классе и по 34 часа в год во 2—4 классах) При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры,
музеи, творческие союзы)

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как

«Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и

всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5—10 минут на каждом уроке. Новые понятия, и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Модуль № 2 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий.

1 Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

2 На выбор учителя здесь могут быть представлены творческие портреты А. Хачатуряна, А. Бабаджаняна, О. Тактакишвили, К. Караева, Дж. Гаспаряна и др.

3 По выбору учителя в данном блоке могут быть представлены итальянские, французские, немецкие, польские, норвежские народные песни и танцы. В календарно-тематическом планировании данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком этого же модуля.

4 На выбор учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, боссанова и др.

5 На выбор учителя могут быть представлены несколько творческих портретов. Среди них, например, Э. Гранадос, М. де Фалья, И. Альбенис. П. де Сарасате, Х. Каррерас, М. Кабалье, Э. Вила-Лобос, А. Пьяццолла.

6 Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

7 Данный блок рекомендуется давать в сопоставлении с блоком модуля «Народная музыка России». По аналогии с музыкой русских композиторов, которые развивали русскую песенную традицию, могут быть рассмотрены творческие портреты зарубежных композиторов: Э. Грига, Ф. Шопена, Ф. Листа и др., опиравшихся на фольклорные интонации и жанры музыкального творчества своего народа.

Модуль № 4 «Духовная музыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства (варианты № 1, 3). Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей (вариант № 2).

По выбору учителя в данном блоке могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М. П. Мусоргского, П. И. Чайковского, М. И. Глинки, С. В. Рахманинова и др.

Модуль № 5 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

В данном блоке необходимо познакомить учащихся с основными правилами поведения во время слушания музыки (во время звучания музыки нельзя шуметь и разговаривать; если в зале (классе) звучит музыка — нужно дождаться окончания звучания за дверью; после исполнения музыкального произведения слушатели благодарят музыкантов аплодисментами и т. д.) и в дальнейшем тщательно следить за их выполнением.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фриджаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора

материала с учётом требований художественного вкуса,эстетичного вокально-хорового звучания.

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися, психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯУЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. **Овладение универсальными познавательными действиями**

Базовые логические действия:

—сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

—определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного

моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

—выбирать источник получения информации;

—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

—анализировать текстовую, видеографическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

—анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

—самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

—воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

—выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

—передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

—осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

—признавать возможность существования разных точек зрения;

—корректно и аргументировано высказывать своё мнение;

—строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

—создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

—готовить небольшие публичные выступления;

—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (*сотрудничество*):

—стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

—переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на

основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

—ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

—выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

2. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

—выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

—корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

—с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

—сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

—осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

—имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

—с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

—стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

—классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

—различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

—различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

—различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
—понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
—ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
—исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
—исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

—определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
—определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
—группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
—определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
—различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
—создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
—исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
—участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

—различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
—определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
—различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
—различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичныежанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

—определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
—исполнять доступные образцы духовной музыки;
—уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

—различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
—различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
—различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

—исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
—воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
—характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
—соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

—иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
—различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
—анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
—исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

—определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
—различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
—различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

-отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

—исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
—воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
—осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков, (например, а, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

1 класс:

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

2 класс

Предметные результаты:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

3 класс

Предметные результаты:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование общего представления о музыкальной картине мира;

– знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

4 класс

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование общего представления о музыкальной картине мира;

– знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
– умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы

По предмету «Музыка» учебные достижения учащихся проводятся по итогам учебных четвертей и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.

В качестве форм контроля могут использоваться устные ответы учащихся, творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.
При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

Критерии и нормы оценок знаний, учащихся по предмету «Музыка»

Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.
Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка *«4»*

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка *«3»*

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка *«2»*

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

Отметка *«4»*

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

Отметка *«3»*

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

Отметка *«2»*

Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология

Критерии оценки:

Отметка «5»

Твердое знание терминов и понятий, умение применять их на практике.

Отметка «4»

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3»

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5»

- Учащийся правильно излагает изученный материал;
- анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
- выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
- знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4»

- Учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3»

- Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
- допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2»

- Учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина

Критерии оценки:

Отметка «5»

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

Отметка «4»

Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

Отметка «3»

Четыре музыкальных номера не отгаданы;

Отметка «2»

Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы.

Отметка «5»

При выполнении 100-90% объёма работы

Отметка «4»

При выполнении 89 - 76% объёма работы

Отметка «3»

При выполнении 75 - 50% объёма работы

Отметка «2»

При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Оценка реферата.

Отметка «5»

1. Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.
2. Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.
3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
4. Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.
5. Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.

Отметка «4»

1. Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.
2. Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.
3. Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
4. Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

Отметка «3»

1. Тема реферата раскрыта поверхностно.
2. Изложение материала непоследовательно.
3. Слабая аргументация выдвинутых тезисов.

4. Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

Отметка «2»

1. Тема реферата не раскрыта.
2. Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Оценка проектной работы.

Отметка «5»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта.
3. Проявлены творчество, инициатива.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.
3. Проявлено творчество.
4. Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

1. Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.
2. Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.
3. Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

Отметка «2»

1. Проект не выполнен или не завершен.

Требования к ведению тетради

В тетрадь записываются:

1. Темы уроков.
2. Имена композиторов, даты их жизни, иногда краткая информация об их творчестве и созданных произведениях.
3. Названия звучащих на уроках произведений и краткая информация об их создании.
4. Названия и авторы разучиваемых песен.
5. Сложно запоминающиеся тексты песен.
6. Музыкальные впечатления.
7. Сообщения, выполняемые учащимися по желанию (по темам отдельных уроков.)
8. В конце тетради ведется словарь музыкальных терминов, который пополняется из года в год.

Тетрадь должна вестись аккуратно, может быть оформлена иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

Тетрадь, таким образом, является рукотворным индивидуальным мини-учебником, куда ученик записывает нужную информацию, которую ему предстоит запомнить.

Тетрадь проверяется учителем один раз в четверть.

Оценка выставляется за:

1. Ведение тетради (эстетическое оформление), наличие всех тем, аккуратность.
2. Ведение словаря
3. Выполненное домашнее задание.
4. Самостоятельную письменную работу по карточкам: блиц-опрос (тесты), игра «Угадай мелодию».

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен обучающимися и соответствующим образом оценен учителем.

1.Работа по карточкам (знание музыкального словаря)

2.Кроссворды.

3.Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору обучающегося.

4.Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.

Календарно – тематическое планирование
Музыка 1 класс
(33 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	***ВИ-ОТ для обучающихся №69.*** *И муза вечная со мной! 1.*	1	https://iu.ru/video-lessons/9a6b72ec-3cd8-4f84-8b5e-b291f34ce077
2.	Хоровод муз.	1	https://iu.ru/video-lessons/d1f39c17-d0ac-4069-83f5-65f54775ce18
3.	Повсюду музыка слышна.	1	https://iu.ru/video-lessons/39f82f5b-7c72-4b8f-91a8-74669db96259
4.	Душа музыки – мелодия.	1	https://iu.ru/video-lessons/0cc0e473-f9ed-4f38-972b-1812f96e3269
5.	*Музыка осени. 3.*	1	https://iu.ru/video-lessons/61a94676-ec1f-44e3-b58f-7100fecbd14d
6.	*Сочини мелодию. 5.*	1	https://iu.ru/video-lessons/30599ffb-2ad9-4f60-9a62-ce42e77beddb
7.	Азбука, азбука каждому нужна… Музыкальная азбука.	1	https://iu.ru/video-lessons/fb2f5799-c55d-49bb-8e5a-bdcbeaf1ec3d https://iu.ru/video-lessons/a3b80567-1e01-4de0-afc3-ed960139abb9
8.	Музыкальные инструменты (дудочка, рожок, гусли, свирель)	1	https://iu.ru/video-lessons/34968b2e-e00a-43a3-905f-c5b54a89bea3
9.	Музыка вокруг нас (обобщение).	1	https://iu.ru/video-lessons/39f82f5b-7c72-4b8f-91a8-74669db96259

10.	«Садко» (из русского былинного сказа).	1	https://iu.ru/video-lessons/9e3af5cc-0107-4c86-b85f-d1a972e0d459
11.	Музыкальные инструменты (флейта, арфа).	1	https://iu.ru/video-lessons/e7387ab2-577d-46f3-854d-248da54f68de
12.	*Звучащие картины. 7.*	1	https://iu.ru/video-lessons/c1fe1b12-272d-49c3-a111-93ffb45c8c40
13.	Разыграй песню.	1	https://iu.ru/video-lessons/3db9b468-a52a-40df-af61-27d2c65b1034
14.	Пришло Рождество, начинается торжество.	1	https://iu.ru/video-lessons/3a88f0a9-95ae-4ed0-8b56-5a43cd341509
15.	Родной обычай старины. Добрый праздник среди зимы.	1	https://iu.ru/video-lessons/628d2a00-1101-4656-a97d-06c0a9aeaa1e
16.	Музыка вокруг нас (обобщение).	1	https://iu.ru/video-lessons/39f82f5b-7c72-4b8f-91a8-74669db96259
17.	Край, в котором ты живешь.	1	https://iu.ru/video-lessons/1385cd48-275c-499c-8869-03ee0650a03b
18.	Поэт, художник, композитор.	1	https://iu.ru/video-lessons/9fbbf80e-5fa8-4010-b0ce-ef1940ba0671
19	Музыка утра. Музыка вечера.	1	https://iu.ru/video-lessons/554f1af7-dd54-4384-91e4-a7a083eec671 https://iu.ru/video-lessons/f4581c0d-f21c-4f9e-8027-c2c33c7b93cf
20.	*Музыкальные портреты. 13.*	1	https://iu.ru/video-lessons/d0babefd-6ad1-4c31-b9ae-955d866d4471
21.	Разыграй сказку (Баба-Яга. Русская сказка).	1	https://iu.ru/video-lessons/d992df8d-72aa-40ec-8e35-3da948624376
22.	У каждого свой музыкальный инструмент.	1	https://iu.ru/video-lessons/e3319bfb-3f33-442c-9487-7ce5e0cc62d1
23.	*Музы не молчали. 11.*	1	https://iu.ru/video-lessons/136df579-3fbe-4df2-9e9d-71ec34f261a4
24.	Музыкальные инструменты (фортепиано).	1	https://iu.ru/video-lessons/cdf46199-0f61-42d2-b302-8624e1d5bcf5
25.	*Мамин праздник. 12.*	1	https://iu.ru/video-lessons/58b8942c-3813-416e-bf93-fc35258de913

26.	Музыкальные инструменты. Чудесная лютня (по алжирской сказке).	1	https://iu.ru/video-lessons/e7387ab2-577d-46f3-854d-248da54f68de
27.	*Звучащие картины. Обобщение материала. 15.*	1	https://iu.ru/video-lessons/c1fe1b12-272d-49c3-a111-93ffb45c8c40
28.	Музыка в цирке. **Годовая контрольная работа.**	1	https://iu.ru/video-lessons/39dbb09c-f251-4b5c-bd20-791fc35672ee
29.	Дом, который звучит.	1	https://iu.ru/video-lessons/ee9d56bc-ff75-47f4-922c-02b1c0dc5dac
30.	Опера-сказка.	1	https://iu.ru/video-lessons/3458b0cf-8fee-4fcc-b24a-bc6a81c27bb9
31.	Ничего на свете лучше нету…	1	https://iu.ru/video-lessons/7fce4ec8-4f73-4280-a64b-3954b50a80bc
32.	Афиша. Программа.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-afisha-muzika-klass-3808955.html
33.	*Музыка и ты. Обобщение материала. Итоговый урок. 18.*	1	https://iu.ru/video-lessons/f4581c0d-f21c-4f9e-8027-c2c33c7b93cf
Итого: 33 часа.			

Музыка 2 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1. (20)	***ВИ-ОТ для обучающихся №69.*** *Мелодия. Здравствуй, Родина моя. 20*	1	• https://infourok.ru/otkrytyj-urok-po-teme-podelis-ulybkoyu-svoej-po-tvorchestvu-m-shainskogo-5451265.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-v-skazochnom-lesu-2-klass-5454126.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-v-skazochnom-lesu-2-klass-5454126.html • https://infourok.ru/otkrytyj-urok-po-teme-podelis-ulybkoyu-svoej-po-tvorchestvu-m-shainskogo-5451265.html

2.	*Моя Россия. 20*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-pesnya-moya-rossiya-4993396.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-zdravstvuj-rodina-moya-moya-rossiya-4470491.html
3.	*Гимн России. 20*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-gimn-5308504.html • https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-gimn-5308504.html
4.	Музыкальные инструменты.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-znakomstvo-s-russkimi-narodnymi-instrumentami-2-klass-5636770.html • https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-uroka-muzykalnye-instrumenty-5626990.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-fortepiano-2-klass-5632426.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-muzykalnye-instrumenty-5642853.html
5.	Природа и музыка. Прогулка.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-muzyka-zimy-po-sledam-nevidimyh-zverej-5595260.html • https://infourok.ru/urok-priroda-v-muzyke-5348225.html
6.	Танцы, танцы, танцы…	1	• https://infourok.ru/konspekt-po-muzyke-tancy-tancy-tancy-5525953.html • https://infourok.ru/muzyka-tema-uroka-tancy-tancy-tancy-prezentaciya-5511750.html
7.	*Эти разные марши. 11*	1	• https://infourok.ru/vneklassnoe-zanyatie-po-muzyke-s-s-prokofev-detyam-5499016.html • https://infourok.ru/urok-muzyki-2-klass-na-temu-

			takie-raznye-marshi-5584013.html
8.	Звучащие картины.	1	• https://infourok.ru/razvitie-kreativnyh-sposobnostej-mladshih-shkolnikov-na-urokah-muzyki-5519478.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyka-puteshestvie-v-vystavochnyj-zal-2-klass-5595542.html
9.	Расскажи сказку. Колыбельные.	1	• https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uchebnogo-zanyatiya-po-muzyke-na-temu-rasskazhi-skazku-kolybelnye-pesni-2-klass-5536962.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-kolybelnye-pesni-2-klass-5222612.html
10.	Великий колокольный звон.	1	• https://infourok.ru/konspekt-velikij-kolokolnyj-zvon-5681772.html • https://infourok.ru/prezentaciya-s-muzykoj-dlya-2-klassa-kolokolnyj-zvon-5636337.html • https://infourok.ru/metodicheskie-materialy-k-uroku-5608987.html
11.	Звучащие картины.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyka-puteshestvie-v-vystavochnyj-zal-2-klass-5595542.html • https://infourok.ru/razvitie-kreativnyh-sposobnostej-mladshih-shkolnikov-na-urokah-muzyki-5519478.html
12.	Святые земли Русской.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-muzyki-vo-2-klasse-svyatye-zemli-russkoj-aleksandr-neskij-5516629.html • https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-muzyke-2-klass-svyatye-zemli-

			russkoj-kantata-aleksandr-nevskij-5695631.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-podvig-dlinoyu-v-zhizn-o-sergii-radonezhskom-2-klass-5630779.html
13.	Молитва.	1	• https://infourok.ru/2-klass-muzyka-molitva-duhovnaya-muzyka-v-tvorchestve-kompozitorov-5582489.html • https://infourok.ru/2-klass-razdel-3-o-rossii-pet-chto-stremitsya-v-hram-tema-molitva-5033112.html
14.	С Рождеством Христовым!	1	• https://infourok.ru/scenarij-novogodnego-razvlecheniya-dlya-nachalnoj-shkoly-5671797.html • https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-rozhdestvo-hristovo-5333377.html
15.	Русские народные инструменты.	1	• https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-muzyki-vo-2-klasse-5406259.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-orkestr-znakomstvo-s-russkimi-narodnymi-instrumentami-2-klass-5636814.html
16.	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-dlya-2-klassa-po-teme-uroka-plyasovye-naigryshi-5321960.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-vo-2-klasse-po-teme-razygraj-pesnyu-5321138.html • https://infourok.ru/prezentaciya-russkie-narodnye-instrumenty-narodnye-naigryshi-2-klass-4929868.html
17.	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-vo-2-

			klasse-po-teme-sochini-pesenku-5321171.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-vo-2-klasse-po-teme-muzyka-v-narodnom-stile-5321152.html • https://infourok.ru/muzyka-v-narodnom-stile-5693066.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-russkij-folklor-kak-komponent-muzykalnogo-obrazovaniya-mladshih-shkolnikov-5424588.html
18.	*Проводы зимы. Встреча весны. 15*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-2-klass-5613854.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-dlya-2-klassa-po-teme-uroka-vstrecha-vesny-5322753.html • https://infourok.ru/provody-zimy-voronij-prazdnik-5682051.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-provody-zimy-vstrecha-vesny-2-klass-5623831.html
19	Сказка будет впереди.	1	• https://infourok.ru/urok-muzyki-na-temu-muzykalnyj-teatr-5460414.html
20.	Детский музыкальный театр.	1	• https://infourok.ru/razrabotka-uroka-po-muzyke-na-temu-balet-2-klass-5685670.html • https://infourok.ru/interaktivnaya-prezentaciya-po-predmetu-muzyka-puteshestvie-v-zakulise-5412314.html
21.	Театр оперы и балета.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-na-temu-teatr-opery-i-baleta-volshebnaya-palochka-dirizhera-2-klass-5603913.html

			• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-balet-2-klass-5329862.html
22.	Волшебная палочка.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-vo-2-klasse-po-teme-volshebnaya-palochka-5321586.html
23.	Опера «Руслан и Людмила».	1	• https://infourok.ru/razrabotka-uroka-muzyki-vo-2-klasse-na-temu-opera-ruslan-i-lyudmila-sceny-iz-opery-5753436.html
24.	Симфоническая сказка.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-dlya-2-klassa-po-teme-uroka-simfonicheskaya-skazka-s-s-prokofeva-petya-i-volk-5321974.html • https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-simfonicheskaya-skazka-petya-i-volk-5640108.html
25.	Картины с выставки.	1	• https://infourok.ru/urok-po-muzyke-kartinki-s-vystavki-5681792.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyke-m-p-musorgskij-kartinki-s-vystavki-5265306.html
26.	Музыкальные впечатления.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-dlya-2-klassa-po-teme-uroka-zvuchit-nestareyushij-mocart-5322051.html
27.	Звучит нестареющий Моцарт!	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-dlya-2-klassa-po-teme-uroka-samyj-luchshij-eto-bah-5322220.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyki-zvuchit-nestareyushij-mocart-5292923.html
28.	Увертюра.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-muzyki-dlya-2-klassa-po-teme-uroka-uvertyura-final-5322065.html
29.	Волшебный цветик – семицветик. Музыкальные инструменты.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-muzyki-dlya-2-

			klassa-po-teme-uroka-volshebnyj-cvetik-semicvetik-i-vsyo-eto-i-s-bah-5322139.html • https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-muzyke-volshebnyj-cvetik-semicvetik-2-klass-5156079.html
30.	И все это – Бах!	1	• https://infourok.ru/urok-muzyki-vo-2-klasse-i-vsyo-eto-bah-5091864.html
31.	Все в движении. Музыка учит людей понимать друг друга.	1	• https://infourok.ru/vse-v-dvizhenii-vyrazitelnost-i-izobrazitelnost-v-muzyke-m-i-glinki-i-g-sviridova-5397873.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-vse-v-dvizhenii-2-klass-5238075.html
32.	Два лада. Природа и музыка.	1	• https://infourok.ru/urok-muzyki-vo-2-klasse-dva-lada-5486463.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-muzyka-zimy-po-sledam-nevidimyh-zverej-5595260.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-dva-lada-2-klass-5486494.html
33.	Первый. Мир композитора. **Годовая контрольная работа.**	1	• https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-muzyki-korol-valsov-5673711.html
34	Итоговый урок.	1	
Итого: 34 часа.			

Музыка 3 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1	*Мелодия- душа музыки. Вводный инструктаж №69 (По охране труда обучающихся). (1)*	1	• https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uchebnogo-zanyatiya-po-muzyke-melodiya-dusha-muzyki-3-klass-5536969.html

			• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-melodiya-dusha-muziki-klass-2613942.html
2	Природа и музыка. Звучащие картины.	1	• https://infourok.ru/priroda-i-muzika-klass-3838529.html • https://урок.рф/library/materiali_dlya_uroka_muziki_v_3_klasse_po_teme_pri_194312.html
3	*Виват, Россия! Наша слава – Русская держава. (20)*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-muzyki-vivat-rossiya-nasha-slava-russkaya-derzhava-4446700.html • https://multiurok.ru/index.php/files/konspekt-uroka-muzyki-v-3-klasse-vivat-rossii-nash.html
4	Кантата «Александр Невский».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-kantata-aleksandr-nevskij-s-prokofev-3-klass-5227781.html
5-6	Опера «Иван Сусанин».	2	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-dlya-3-klassa-po-teme-uroka-opera-ivan-susanin-5323435.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-opera-ivan-susanin-klass-2539904.html
7	Утро. Вечер.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyka-3-klass-utro-vecher-4229906.html • http://www.youtube.com/watch?v=D0tsEntj6aw
8	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-muzike-v-klasse-na-temu-portret-v-muzike-v-kazhdoy-intonacii-spryatan-chelovek-2236822.html
9	*В детской. Игры и игрушки. (18)*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-3-klass-na-

			temu-v-komnate-detskoj-igrushki-i-igry-5493805.html • https://multiurok.ru/files/v-detskoi-igry-i-igrushki-urok-muzyki-v-3-klasse-1.html
10	На прогулке.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzike-na-temu-na-progulke-vecher-obobschayuschiy-urok-po-temam-rossiya-rodina-moya-i-den-polniy-sobitiy-klass-3350775.html
11	«Радуйся, Мария!».	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzike-raduysya-mariya-bogorodice-devo-raduysya-kl-chetv-3194492.html • https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/muzyka/2018/06/23/prezentatsiya-k-uroku-muzyki-v-3-klasse-raduysya-mariya
12	«Богородице Дево, радуйся».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyki-v-3-klasse-po-programme-e-d-kritskoj-i-g-p-sergeevoj-po-teme-radujsya-mariya-bogorodice-devo-radujsy-4039264.html
13	Древнейшая песнь материнства.	1	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-muzyki-v-3-klassie-po-tiem.html
14	*«Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама!». (5)*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-uroka-muziki-tihaya-moya-dobraya-moya-nezhnaya-moya-mama-klass-2533606.html • https://edudocs.info/prezentaciya-po-muzyke-3-kl-tihaya-moya-nejnaya-moya-mama.html
15	*Вербное воскресенье. «Вербочки». (15)*	1	• https://infourok.ru/urok-muzyki-3-klass-verbnoe-voskresene-verbochki21-4226054.html

			• https://easyen.ru/load/muzyka/raznoe/verbnoe_voskresene_verbochki/32-1-0-58163
16-17	Святые земли Русской.	2	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-dlya-3-klassa-po-teme-uroka-svyatye-zemli-russkoj-aleksandr-nevskij-5324963.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-k-uroku-svyatie-zemli-russkoy-knyaginya-olga-i-knyaz-vladimir-3113955.html
18-19	«Настрою гусли на старинный лад…». Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе.	2	https://infourok.ru/prezentaciya-i-materiali-k-urokam-muziki-v-klasse-nastroyu-gusli-na-starinniy-lad-i-pevci-russkoy-starini-1400501.html
20	«Лель, мой Лель…»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-lel-moy-lel-klass-2403716.html
21	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-zvuchaschie-kartini-proschay-maslenica-1660835.html • https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-muzyki-v-3-klasse-na-temu-zv.html
22	Опера «Руслан и Людмила»: я славил лирою преданья. Фарлаф. Увертюра.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-na-temu-opera-ruslan-i-lyudmila-uvertyura-farlaf-klass-3513171.html • http://dshi17-samara.ru/page/217
23	Опера «Орфей и Эвридика».	1	https://infourok.ru/urok-s-prezentaciey-po-muzike-kl-orfey-i-evridika-1548745.html
24-25	Опера «Снегурочка».	2	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-opera-snegurochka-

			na-rimskogokrsakova-2610819.html • http://www.youtube.com/watch?v=z0APmgONcS8
26	Опера «Садко».	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-muziki-v-klasse-na-temu-bilina-o-sadko-i-morskom-care-2560915.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-opera-sadko-2588576.html
27	Балет «Спящая красавица».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-urok-muziki-balet-chaykovskogo-spyaschaya-krasavica-2430694.html
28	В современных ритмах.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-v-sovremennyh-ritmah-3-klass-4235285.html
29	Музыкальное состязание.	1	https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-muzyki-v-3-klasse-muzykalnoe.html
30	Музыкальные инструменты. Сюита "Пер Гюнт"	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-syuita-per-gyunt-3198904.html
31	*Мир Бетховена. "Героическая" (11)*	1	• https://урок.рф/library/prezentatciya_bethoven_simfoniya_3_geroicheskaya_203656.html • https://infourok.ru/prezentaciya-geroicheskaya-simfoniya-bethovena-4327067.html
32	Острый ритм – джаза звуки. Годовая контрольная работа.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muziki-ostriy-ritmdzhaza-zvuki-klass-2997727.html • https://videouroki.net/tests/tiest-ostryi-ritm-dzhaza-zvuki.html
33	Певцы родной природы. Люблю я грусть твоих просторов. Работа над ошибками.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-muzyke-dlya-3-klassa-po-teme-lyublyu-ya-grust-tvoih-prostorov-5332738.html

34	*Мир Прокофьева. Прославим радость на земле. Исследовательский проект. (14)*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-proslavim-radost-na-zemle-dlya-3-klassa-4276943.html
			Итого 34 часа

Музыка 4 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

№	ТЕМА урока	часы	ЦОР
Россия - родина моя (4 ч.)			
1	*Россия - Родина моя. Мелодия.1*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-rossiya-rodina-moya-melodiya-449846.html
2	Как сложили песню.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-kak-slozhili-pesnyu-klass-2791406.html
3	«Ты откуда, русская, зародилась музыка».	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-klass-ti-otkudarusskayazarodilasmuzika-2172015.html
4	«Я пойду по полю белому. На великий праздник собралася Русь!»	1	• https://www.art-talant.org/publikacii/44054-prezentaciya-po-muzyke-dlya-4-klassa-ya-poydu-po-polyu-belomu
День, полный событий (5 ч.)			
5	«*Приют спокойствия, трудов и вдохновения». А.С. Пушкин и музыка.2*	1	• https://ok.ru/video/1942817867081
6	Зимнее утро. Зимний вечер. П.И. Чайковский «У камелька»	1	• https://ok.ru/video/2225451569487
7	«Что за прелесть эти сказки». С.С. Прокофьев «Сказочка».	1	• https://soundtimes.ru/kamernaya-muzyka/udivitelnye-muzykalnye-proizvedeniya/sergej-prokofev-detskaya-muzyka/sergej-prokofev-skazochka
8	Н.А. Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане». «Три чуда».	1	• https://ok.ru/video/2963411898738 • https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-dlya-4-go-klassa-na-temu-tri-chuda-4056244.html

9	Романсы на стихи А.С. Пушкина. «Приют, сияньем муз одетый».	1	• https://infourok.ru/priyut-siyanem-muz-odetiyprezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-1452437.html • https://zen.yandex.ru/video/watch/61f0189b8fc34135d3c9b12c
В музыкальном театре (3 ч.)			
10	М.*И. Глинка «Иван Сусанин». «Праздников праздник, торжество торжеств».4*	1	• https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-k-uroku-po-priedmietu-muzyka-4-kla.html • https://zen.yandex.ru/video/watch/61e87004ecc16a3a02f0e00f
11	Опера «Хованщина» М.П. Мусоргского.	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/61e3602c966b9b199e649c7f
12	Русский Восток. Восточные мотивы. Музыка А.И. Хачатуряна	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/61eae0ccd501466d9b9f7ce5
Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3 ч.)			
13	Композитор - имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/61e5dc596e15de3443295656
14	Оркестр русских народных инструментов. Творческие коллективы Урала.	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/61edadd641196a01ed6b8605
15	«Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка.	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/61dc74e98d57a018787b488b
В концертном зале (6 ч.)			
16	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/61db3a0f90bae134818e603f
17	П.И. Чайковский «Вариации».	1	• https://infourok.ru/urok-muzyki-v-4-klasse-po-teme-intonacii-russkoj-narodnoj-pesennosti-v-tvorchestve-p-i-chajkovskogo-konspekt-i-prezentaciya-5192807.html
18	М.П. Мусоргский «Картинки с выставки». «Старый замок».	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/61e5d33a7bc7bf0d28ce2a56
19	«Счастье в сирени живет». С.В. Рахманинов романс «Сирень».	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/61eeb3168f9d362930d1f705

20	«Не молкнет сердце чуткое Ф. Шопена...». Танцы Ф. Шопена.	1	• https://vk.com/video230979656_456239342 • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-muzyka-4-klass-ne-smolknet-serdce-chutkoe-shopena-4231812.html
21	Патетическая соната Л. Бетховена. Годы странствий. М.И. Глинка романс «Венецианская ночь», «Арагонская хота», П.И. Чайковский «Баркарола».	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-lbethoven-sonata-pateticheskaya-1637198.html
В музыкальном театре (2 ч.)			
22	*Театр музыкальной комедии. Мюзикл.10*	1	• https://infourok.ru/konspekt-i-prezentaciya-k-uroku-muziki-v-klasse-teatr-muzikalnoy-komedii-2746480.html
23	Балет «Петрушка»	1	• https://www.sites.google.com/site/muz050116/ucenikam-1/4-klass/4-v-muzykalnom-teatre/balet-petruska
О России петь, что стремиться в храм (5 ч.)			
24	*Святые земли Русской. Илья Муромец. А.П. Бородин «Богатырская симфония». М.П. Мусоргский «Богатырские ворота». 11*	1	• http://muzikavshkole.ru/svyatye-zemli-russkoj-videourok-dlya-4-klassa/
25	Кирилл и Мефодий.	1	• https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-muzyki-v-4-klasse-kirill-i-m.html • https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-uroka-muzyki-v-4-klassie-sozdatieli-slavianskoi-pis-miennosti-ki.html • https://ok.ru/video/2728088834535
26	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1	• https://mega-talant.com/biblioteka/prezentaciya-prazdnik-prazdnikov-torzhestvo-iz-torzhestv-102119.html
27	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1	• https://www.sites.google.com/site/muz050116/ucenikam-1/4-klass/3-o-rossii-pet-cto-stremitsa-v-hram/pasha
28	Народные праздники. Троица.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-narodnie-prazdniki-troica-1164213.html • https://zen.yandex.ru/video/watch/611253783143790093 8bd500
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (6 ч.)			

29	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-prelyudiya-ispoved-dushi-dlya-4-klassa-4244165.html • https://vk.com/video46465255_456239279
30	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-masterstvo-ispolnitelya-muzykalnye-instrumenty-gitara-4-klass-4217612.html
31	*В каждой интонации спрятан человек. Рассвет на Москве-реке. 15*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-v-kazhdoj-intonacii-spryatan-chelovek-dlya-4-klassa-4274946.html • https://salda.ws/video.php?id=7BIx6u4n-HY
32	*Рассвет на Москве-реке.16*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-rassvet-na-moskve-reke-dlya-4-klassa-4282515.html • https://ok.ru/video/1192788562271
33	**Итоговая контрольная работа за курс 4 класса**	1	• ФИЗМИНУТКА https://easyen.ru/load/nachalnykh/fizminutki_na_urokakh/fizminutka_nashi_palchiki/319-1-0-66288
34	*Анализ итоговой контрольной работы. Музыкальный сказочник.18*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-na-temu-muzykalnyj-skazochnik-dlya-4-klassa-4282848.html

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка

11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

2.2.2.9. Технология

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, само регуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

и тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно

использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра меж предметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами. **Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение *системы приоритетных задач*: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

— формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

— становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

— формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

— формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

—развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

—расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

—развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

—развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности. *Воспитательные задачи*:

—воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

—развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой само регуляции, активности и инициативности;

—воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

—становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

— воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений учащихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На

уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
3. технологии работы с бумагой и картоном;
4. технологии работы с пластичными материалами;
5. технологии работы с природным материалом;
6. технологии работы с текстильными материалами;
7. технологии работы с другими доступными материалами1.
8. Конструирование и моделирование:
9. работа с «Конструктором» *
10. конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
11. робототехника*.
12. Информационно-коммуникативные технологии*.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

Ниже по классам представлено примерное содержание основных модулей курса.

1 КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)[1]

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки,

графическую инструкцию простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии* (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

— воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

—анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

— сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

—воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

— понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

— участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

— строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

—принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

—действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

—понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

— организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

— выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

—проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

—принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты —линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)1. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

—выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

—выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

— строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

—воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;

—осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

—получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

—понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

—выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

—делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

—понимать и принимать учебную задачу;

—организовывать свою деятельность;
—понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
—прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
— выполнять действия контроля и оценки;
— воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:
—выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
—выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет1, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

—осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

—выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

—определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

—классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

—читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

—восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

—анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

—на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
—осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:
—строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
—строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
—описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
—формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:
—принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
—прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
—выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
—проявлять волевую само регуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:
—выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
—справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
— выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
—осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (эко логичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы

5.основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете1 и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиа ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе Power Point или другой.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

—анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

—конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

—выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

—решать простые задачи на преобразование конструкции;
—выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
—соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
—классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
— выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
—анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

— находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
—на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
—использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
—осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
—использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

—соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
—описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
—создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
—осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека;
—ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

—понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
—планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
—на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
—выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
—проявлять волевую само регуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

—организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
—проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
—в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»
НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к само регуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и добро желательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

—осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

—сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

—делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

—использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

— комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

—понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

—осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
—анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
—следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

—вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
—создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
—строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
— объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

—рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
—выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
—планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
—устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
—выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
— проявлять волевую само регуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

—организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
—проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
—понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:
—правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
—применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
—действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

—определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
—определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
—ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
—выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
— оформлять изделия строчкой прямого стежка;
—понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
—выполнять задания с опорой на готовый план;
—обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
—рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовление.
—распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
—называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
—различать материалы и инструменты по их назначению;
—называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
—качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров);
—точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.;
—эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
—использовать для сушки плоских изделий пресс;
—с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
—различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
—понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
—осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
— выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 **класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:
—понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
—выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

—распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
—выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
—самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
—анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
—самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
—исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
—читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
—выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
—выполнять биговку;
—выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
—оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
— понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
—отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
—определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
—конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
ТЕХНОЛОГИЯ. 1—4 классы
—решать несложные конструкторско-технологические задачи;
—применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
—делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
—выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
—понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
—называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 **класс**

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:
—понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
—выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
—узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
—называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
—читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

—узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
—безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
—выполнять рицовку;
—выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
—решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художествен-ной задачей;
—понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
—конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
—изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
—выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
—называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
—понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
—выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
—использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
—выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 **класс**

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:
—формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
—на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
—самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел;
—при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
—понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
—выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
—выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
—решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
—на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
—решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
— осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка устных ответов

Оценка «5»

1. полностью усвоил учебный материал;
2. умеет изложить его своими словами;
3. самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
4. правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

1. в основном усвоил учебный материал;
2. допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
3. подтверждает ответ конкретными примерами;
4. правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

1. не усвоил существенную часть учебного материала;
2. допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
3. затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
4. слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

1. почти не усвоил учебный материал;
2. не может изложить его своими словами;
3. не может подтвердить ответ конкретными примерами;
4. не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка «1»

1. полностью не усвоил учебный материал;
2. не может изложить знания своими словами;
3. не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Оценка выполнения практических работ

Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
3. изделие изготовлено с учетом установленных требований; 4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. в основном правильно выполняются приемы труда;
3. работа выполнялась самостоятельно;
4. норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
5. изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
3. самостоятельность в работе была низкой;
4. норма времени не довыполнена на 15-20 %;
5. изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени не довыполнена на 20-30 %;
5. изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
6. не соблюдались многие правила техники безопасности.

Оценка «1»

1. не планировался труд;
2. неправильно организованно рабочее место;
3. неправильно выполнились приемы труда;
4. отсутствует самостоятельность в работе;
5. крайне низкая норма времени;
6. изделие изготовлено с грубыми нарушениями требований;
7. не соблюдались правила техники безопасности.

Календарно – тематическое планирование
Технология 1 класс
(33 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	***ВИ-ОТ для обучающихся №69.*** *Рукотворный и природный мир города и села. 1.*	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2019/10/28/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-v-1-klasse-prirodnyy-i
2.	На земле, на воде и в воздухе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/
3.	Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Листья и фантазии.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/train/167923/
4.	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/conspect/190436/
5.	*Композиция из листьев. Что такое композиция? 2.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temukompoziciya-listevchto-takoe-kompoziciya-3505983.html
6.	*Орнамент из листьев. Что такое орнамент?3.*	1	https://uchitelya.com/tehnologiya/103809-prezentaciya-ornament-iz-listev-1-klass.html
7.	Природные материалы. Как их соединить?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-i-konspekt-uroka-po-tehnologii-prirodnie-materiali-vidi-soedineniy-2208751.html
8.	*Материалы для лепки. Что может пластилин? 4.*	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2018/06/29/prezentatsiya-k-uroku-materialy-dlya-lepki-chto-mozhet
9.	*В мастерского кондитера. Как работает мастер? 5.*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-v-masterskoy-konditera-klass-1396782.html
10.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-v-more-kakie-cveta-i-formi-u-morskih-obitateley-3407373.html
11.	Проект «Аквариум».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-nashi-proekti-akvarium-klass-3962347.html
12.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	https://multiurok.ru/files/mastierskaia-dieda-moroza-i-snieghurochki-izghotov.html
13.	Проект «Скоро Новый год!»	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-nashi-proekti-skoro-noviy-god-klass-1745623.html

14.	Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/conspect/170487/
15.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-origami-kak-sgibat-i-skladivat-bumagu-1996139.html
16.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-obitateli-pruda-kakie-sekrety-u-origami-4939784.html
17.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-zhivotnye-zooparka-odna-osnova-a-skolko-figurok-1-klass-4104319.html
18.	*Наша армия родная. 11.*	1	https://multiurok.ru/files/tekhnologicheskaia-karta-uroka-nasha-armiia-rodnai.html
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?		https://infourok.ru/material.html?mid=104450
20.	*Весенний праздник 8 Марта. 12.*	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2016/04/08/uchebno-metodicheskiy-komplekt-po-tehnologii-na-temu-1
21.	Как сделать подарок-портрет?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/main/170641/
22.	Шаблон. Для чего он нужен?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/
23.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/
24.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/
25.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/03/23/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-1-klass-ornament-v-polose
26.	*Весна. Какие краски у весны? 14.*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/
27.	Настроение весны. Что такое колорит?		https://infourok.ru/prezentaciya-klass-vesennee-nastroenie-tehnologiya-chto-takoe-kolorit-3654441.html
28.	*Праздники весны и традиции. Какие они? 15.* **Годовая контрольная работа.**	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-prazdniki-i-tradicii-vesny-kakie-oni-1-klass-5563324.html
29.	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/

30.	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/04/14/igla-truzhenitsa
31.	Вышивка. Для чего она нужна?	1	https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-po-tiekhnologhii-vyshivka-dlia-chi.html
32.	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-pryamaya-strochka-4542200.html
33.	*Итоговый урок. 18.*	1	https://pedsovet.su/load/244
Итого: 33 часа.			

Технология 2 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	ЦОР
1.	**ВИ-ОТ для обучающихся №69.** Что ты уже знаешь?	1	• https://infourok.ru/urok-po-tehnologii-na-temu-origami-korablik-5277864.html
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-zachem-hudozhniku-znat-o-cvete-forme-i-razmere-5341700.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-osenniy-les-3303826.html
3.	Какова роль цвета в композиции?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-kakova-rol-cveta-v-kompozicii-5341715.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kakova-rol-cveta-v-kompozicii-klass-2249117.html
4.	*Какие бывают цветочные композиции? 5,12,15*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-kakie-

			byvayut-cvetochnye-kompozicii-5341728.html • https://infourok.ru/prezentaciya-masterklass-po-tehnologii-klass-3776878.html
5.	*Как увидеть белое изображение на белом фон? 11*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-kak-uvidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-5590996.html • https://infourok.ru/prezentaciya-konspekt-uroka-tehnologii-po-teme-kak-uvidet-beloe-izobrazhenie-na-belom-fone-relefnaya-kompoziciya-iz-beloj-bumagi-5368283.html
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/ • https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-kompoziciya-kolobok-v-zimnem-lesu-5639758.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-kompoziciya-iz-simmetrichnyh-bumazhnyh-detalej-sobory-i-zamki-4533112.html
7.	*Можно ли сгибать картон? Как? 3*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/ • https://infourok.ru/konstrukt-uroka-na-temu-kak-sognut-karton-po-krivoj-linii-5567285.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-igrushki-iz-kartona-i-bumagi-2-klass-5455514.html
8.	Напиши проекты. Африканская саванна.	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-afrikanskaya-savanna-2-klass-4321201.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-afrikanskaya-savanna-2-klass-4175091.html

9.	*Как плоское превратить в объемное? 5*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/ • https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-lyagushka-na-pruzhinke-5733297.html • https://infourok.ru/applikaciya-obemnaya-otkrytka-5084147.html
10.	Как согнуть картон по кривой линии?	1	• https://infourok.ru/plan-konspekt-uroka-po-tehnologii-5460608.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-sognut-karton-po-krivoj-linii-5465281.html
11.	Проверим себя.	1	
12.	Что такое технологические операции и способы?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-chto-takoe-tehnologicheskie-operacii-i-sposoby-5345359.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-chto-takoe tehnologicheskie-operacii-i-sposoby-2klass-5627218.html
13.	Что такое линейка и что она умеет?	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-chto-takoe-linejka-i-chto-ona-umeet-5345372.html
14.	*Что такое чертеж и как его прочитать? 11,13*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-tehnologii-chto-takoe-chertyozh-i-kak-ego-prochitat-izdelie-iz-bumagi-otkrytka-s-syurprizom-5356440.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-tehnologii-kto-i-zachem-sozdaet-chertezhi-chto-takoe-chertyozh-i-kak-ego-prochitat-2-klass-4903812.html

15.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/ • https://infourok.ru/urok-14-kak-izgotovit-neskolko-odinakovyh-pryamougolnikov-5628958.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-izgotovit-neskolko-odinakovyh-pryamougolnikov-applikaciya-s-pleteniem-2klass-5631212.html
16.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-mozhno-li-razmetit-pryamougolnik-po-ugolniku-5345408.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-mozhno-li-razmetit-pryamougolnik-po-ugolniku-2klass-5638199.html
17.	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-mozhno-li-bez-shablona-razmetit-krug-5345423.html • https://infourok.ru/2-klass-tehnologiya-kakie-byvayut-nitki-5215554.html
18.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	• https://infourok.ru/nauchi-za-5-minut-5711823.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologiya-izgotovlenie-novogodnej-otkrytki-5628812.html
19	Проверим себя.		-
20.	*Какой секрет у подвижных игрушек? 18*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-kakoj-sekret-u-podvizhnyh-igrushek-5345444.html • https://infourok.ru/izgotovlenie-podvizhnyh-igrushek-

			zayac-i-lyagushka-5629178.html
21.	*Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? 18*	1	• https://infourok.ru/otkrytyj-urok-kak-iz-nepodvizhnoj-igrushki-sdelat-podvizhnuyu-4277686.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-iz-nepodvizhnyh-igrushek-sdelat-podvizhnye-2klass-5616326.html
22.	*Еще один способ сделать игрушку подвижной. 18*	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-eshyo-odin-sposob-sdelat-igrushku-podvizhnoj-5345470.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-zajchik-dergunchik-2klass-5616293.html
23.	Что заставляет вращаться пропеллер?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-chto-zastavlyaet-vrashatsya-propeller-5345478.html
24.	*Можно ли соединить детали соединительных материалов? 5,12*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-mozhno-li-soedinit-detali-bez-soedinitelnyh-materialov-5345486.html
25.	*День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? 11*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/ • https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-na-temu-pozdravitelnaya-otkrytka-23-fevralya-5362048.html • https://infourok.ru/urok-tehnologii-v-nachalnoj-shkole-izgotovlenie-otkrytki-ko-dnyu-zashitnika-otechestva-5171939.html

26.	Как машины помогают человеку?	1	• https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-kak-mashina-pomogaet-cheloveku-2-klass-5500205.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-mashiny-pomogayut-cheloveku-2-klass-4210256.html
27.	Поздравляем женщин и девочек.		• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/ • https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-uroka-tehnologii-na-temu-pozdravlyaem-zhenshin-i-devochek-5153366.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-vesennij-buket-5623017.html
28.	Что интересного в работе архитектора?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/ • https://infourok.ru/konstrukt-uroka-chto-interesnogo-v-rabote-arhitektora-5666882.html • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologiya-2-klass-na-temu-chto-interesnogo-v-rabote-arhitektora-nashi-proekty-sozdadim-svoj-gorod-4231154.html
29.	Наши проекты. Создадим свой город.	1	• https://infourok.ru/razrabotka-uroka-tehnologii-sozdadim-svoyo-novoe-selo-nash-proekt-maket-sela-2-klass-5549962.html
30.	Проверим себя.	1	-
31.	Какие бывают ткани? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/ • https://infourok.ru/scenarij-uroka-chto-takoe-naturalnye-tkani-tehnologiya-2-klass-5625994.html • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-chto-takoe-naturalnye-tkani-

			kakovy-ih-svojstva-5345579.html • https://infourok.ru/urok-tehnologii-prezentaciya-na-temu-kakie-byvayut-tkani-5385452.html
32.	Какие бывают нитки? Как они используются?	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/ • https://infourok.ru/urok-tehnologii-prezentaciya-na-temu-kakie-byvayut-tkani-5385452.html
33.	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? **Годовая контрольная работа.**	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/ • https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-dlya-2-klassa-na-temu-strochka-kosogo-stezhka-est-li-u-neyo-dochki-5345610.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-ruchnye-stezhki-i-strochki-2klass-5563402.html
34.	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Итоговый урок.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/ • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-kak-tkan-prevrashaetsya-v-izdelie-lekalo-4542183.html
Итого: 34 часа.			

Технология 3 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

№ урока	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**ЦОР (Цифровые образовательные ресурсы)**
1	Вспомним и обсудим! *Вводный инструктаж №69 (По охране труда обучающихся).*	1	https://infourok.ru/urok-vspomnim-i-obsudim-tehnologiya-klass-2424142.html
2	Знакомимся с компьютером.	1	https://infourok.ru/preentaciya-znakomstvo-s-kompyuterom-3670403.html
3	Компьютер - твой помощник.	1	https://infourok.ru/klass-tehnologiya-urok-tema-kompyuter-tvoy-pomoschnik-

			znakomstvo-s-sd-i-dvddiskami-kak-nositelyami-informacii-2122211.html
4	Создание текста на компьютере.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/conspect/220769/
5	Создание текста на компьютере. Проверим себя.	1	
6	*Как работает скульптор. Скульпторы разных времен и народов. Статуэтки. 14*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-teme-kak-rabotaet-skulptor-skulptura-raznih-vremen-i-narodov-497737.html
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-relef-i-ego-vidi-3670435.html
8	Конструируем из фольги. Проверим себя.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-konstruirovanie-cvetka-iz-folgi-metodom-skruchivaniya-zhgutikom-3955517.html
9	Вышивка и вышивание.	1	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-tehnologii-na-temu-vishivka-i-vishivanie-klass-1310734.html
10	Строчка петельного стежка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-strochka-petelnogo-stezhka-2748271.html
11	Пришивание пуговицы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-prishivanie-pugovic-klass-891040.html
12	*Наши проекты. Подарок малышам. Волшебное дерево. Подготовка. 18*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-tehnologii-chudoderevo-tvorcheskiy-proekt-3565846.html
13	*Наши проекты. Подарок малышам. Волшебное дерево. Защита. 18*	1	
14	История швейной машины.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-istoriya-sozdaniya-shveynoy-mashini-1827450.html
15	*Секреты швейной машины. 5*	1	https://infourok.ru/tehnologiya-sekreti-shveynoy-mashini-izgotovlenie-izdeliya-iz-tonkogo-trikotazha-s-ispolzovaniem-sposoba-styazhki-detaley-1574770.html
16	Футляры.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-futlyari-klass-2518449.html
17	*Наши проекты. Подвеска. Подготовка. 2*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologiya-3-klass-po-teme-podveska-5044082.html

18	*Наши проекты. Подвеска. Защита. Проверим себя. 2*	1	
19	Строительство и украшение дома.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-stroitelstvo-i-ukrashenie-doma-klass-2514910.html
20	Объем и объемные фигуры. Развертка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-na-temu-obyom-i-obyomnyyo-formy-razvertka-3-klass-4987079.html
21	*Подарочные упаковки. 24*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-v-klasse-na-temu-podarochnaya-upakovka-3662351.html
22	Декорирование (украшение) готовых форм.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-uroka-tehnologii-dekorirovanie-gotovyh-form-3-klass-4307501.html
23	Конструирование сложных разверток.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-konstruirovanie-iz-slozhnyh-razvertok-4127339.html
24	Модели и конструкции.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-modeli-i-konstrukcii-5057278.html
25	*Наши проекты. Парад военной техники (конкурс технических достижений). 16*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-konstruirovaniyu-parad-voennoj-tehniki-4293254.html
26	*Наша родная армия.6*	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-rodnaya-armiya-4247801.html
27	Художник - декоратор.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-hudozhnikdekorator-filigran-i-kvilling-2606449.html
28	Филигрань и квиллинг.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-kvilling-3-klass-4231112.html
29	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-hudozhestvennye-tehniki-iz-krepovoj-bumagi-3-klass-4265237.html
30	Что такое игрушка?	1	https://infourok.ru/tehnologicheskaya-karta-i-prezentaciya-uroka-tehnologii-po-teme-chto-takoe-igrushka-klass-3760300.html
31	Игрушка из носка. *Годовая контрольная работа.*	1	

32	Игрушка из носка. Работа над ошибками.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-klass-po-teme-igrushka-iz-noska-3505866.html
33	Театральные куклы. Марионетки.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-teatralnye-kukly-marionetki-3-klass-4275247.html
34	Кукла-неваляшка.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-masterskaya-kukolnika-1klass-4265325.html
	Итого	**34**	

Технология 4 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

№	ТЕМА урока	часы	ЦОР
Информационный центр (4 часа)			
1	*Вспомним и обсудим. 1*	1	• https://solncesvet.ru/opublikovannyie-materialyi/prezentaciya-1-k-uroku-tehnologii-po-tem2256/
2	Информация. Интернет.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-v-klasse-na-temu-informaciya-internet-2104816.html • https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2022/01/11/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-v-4-klasse-informatsiya • https://zen.yandex.ru/video/watch/60d7d13eded82235f8d3c433
3	Создание презентаций. Программа PowerPoint.	1	• https://infourok.ru/poshagovaya-instrukciya-obuchayushimsya-vypolneniya-prezentacii-v-powerpoint-4-klass-tehnologiya-lutcevoj-5306116.html • https://uchitelya.com/informatika/30059-prezentaciya-sozdanie-prezentaciy-4-klass.html • https://ok.ru/video/891225584

4	История развития техники. Проверим себя.	1	• http://www.myshared.ru/slide/332654/ • https://yadi.sk/i/3jShjQphXAZtzg • https://ok.ru/video/5735974262
Проект «Дружный класс» (3 часа)			
5	*Презентация класса (проект). 3*	1	• https://ok.ru/video/1186510475538 • https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2017/11/01/prezentatsiya-proekta-nash-druzhnyy-klass
6	Эмблема класса.	1	• https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-k-uroku-tiekhnologhii-4-klass-shkola-rossii-embliema-klassa.html • https://ok.ru/video/2834190701049 • https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-tekhnologii-na-temu-emblema.html
7	Папка «Мои достижения». Проверим себя.	1	• https://multiurok.ru/files/papka-dostizhenii-urok-tekhnologii-4-klass.html
Студия «Реклама» (4 часа)			
8	Реклама.	1	• https://ok.ru/video/2926114312466 • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-v-klasse-reklama-2181322.html • https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-tekhnologii-v-4-klasse-na-te.html
9	Упаковка для мелочей.	1	• https://ok.ru/video/2926114312466 • https://zen.yandex.ru/video/watch/5f622825566c5439115da805 • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-v-klasse-po-teme-upakovka-dlya-melochey-2256833.html

10	*Коробка для подарка. 5*	1	• https://ok.ru/video/2263768 14946 • https://урок.рф/presentatio n/10355.html
11	Упаковка для сюрприза.	1	• https://zen.yandex.ru/video/ watch/61c6b47755333c0a855c7082 • https://www.uchportal.ru/lo ad/47-1-0-32037
Новогодняя студия (3 часа)			
12	Новогодние традиции.	1	• https://infourok.ru/prezenta ciya-po-tehnologii-na-temu-novogodnie-tradicii-klass-3609655.html • https://pedsovet.su/load/34 8-1-0-17803 • https://resh.edu.ru/subject/l esson/4565/start/222494/
13	Игрушки из трубочек для коктейля.	1	• https://znanio.ru/media/prez entatsiya-po-tehnologii-4-klass-na-temu-igrushki-iz-koktejlnyh-trubochek-2614798 • https://zen.yandex.ru/video/ watch/618d65660d912f2371ee6824 •
14	Игрушки из зубочисток. Проверим себя.	1	• https://infourok.ru/prezenta ciya-po-tehnologii-igrushka-iz-zubochistok-4-klass-4942943.html • https://mega-talant.com/biblioteka/urok-tehnologii-4-klass-izdeliya-iz-zubochistok-79875.html • https://vk.com/video-70362911_456239989
Студия «Декор интерьера» (6 часов)			
15	Интерьеры разных времен.	1	• https://multiurok.ru/files/pri ezientatsiia-po-tiekhnologhii-po-tiemie-intier-.html • https://vk.com/video-193187167_456239678
16	Художественная техника «декупаж».	1	• https://multiurok.ru/files/pre zentatsiia-dekupazh-1.html

			• https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2013/04/10/dekupazh • https://vk.com/video-193187167_456239678 • https://ok.ru/live/660391403169
17	Плетеные салфетки.	1	• https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-pletenie-iz-bumagi.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/main/222444/ • https://ok.ru/video/960368314
18	Цветы из креповой бумаги.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-cvety-iz-krepovoj-bumagi-4-klass-5606122.html • https://videouroki.net/razrabotki/priezientatsiia-po-tiekhnologhii-v-4-klassie-na-tiemu-tsviety-iz-kriepovoi-bumag.html • https://zen.yandex.ru/video/watch/61ec75841b287f5c6d5ca7bf • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/main/222444/
19	*Сувениры на проволочных кольцах. 9*	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/main/222471/ • https://znanio.ru/media/prezentatsiya-po-tehnologii-4-klass-na-temu-izdeliya-iz-provoloki-2614796
20	Изделия из полимеров. Проверим себя.	1	• https://infourok.ru/urok-izdeliya-iz-polimerov-prover-sebya-4440411.html • https://multiurok.ru/files/priezientatsiia-izdieliia-iz-polimierov.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/main/222471/
Студия «Подарки» (3 часа)			
21	*Плетеная открытка. День защитника Отечества. 11*	1	• https://demo.multiurok.ru/files/otkrytka-4-klass.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-pletenie-

			otkrytki-otkrytka-syurpriz-4-klass-4239499.html • https://ok.ru/video/1365581170042 • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/ • https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-tekhnologii-otkrytka-k-23-fe.html?reg=ok • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-klass-na-temu-medal-ko-dnyu-zaschitnika-otechestva-3349468.html
22	Открытка с лабиринтом.	1	• https://infourok.ru/bibliotekа/tehnologija/klass-4/uchebnik-791/tema-47231/type-56 • https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-na-temu-labirint-2619060 • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/
23	*Весенние цветы. Проверим себя.12*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-4-klass-vesennie-cvety-4240418.html • https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2020/04/19/urok-tehnologii-vesennie-tsvety • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/ • https://zen.yandex.ru/video/watch/610acb0548f8bf3df7fd8a0a
Студия «Мода» (5 часов)			
24	История одежды и текстильных материалов. Синтетические ткани.	1	• https://ok.ru/video/3351198699794 • https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-istoriya-odezhdi-i-tekstilnih-materialov-2708993.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-sinteticheskie-tkani-klass-3614651.html
25	Исторический костюм. Одежда народов России.	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/

			• https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/105697-prezentaciya-istoriya-russkoy-odezhdy-4-klass.html • https://multiurok.ru/files/natsionalnyi-kostium.html • https://moyamamma.ru/applikatsiya-russkiy-narodnyy-kostyum • https://www.maam.ru/detskijsad/master-klas-po-izgotovleniyu-kukly-v-narodnom-kostyume-iz-bumagi.html
26	Твоя школьная форма.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-moya-shkolnaya-forma-klass-1625790.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/main/222735/
27	Объемные рамки.	1	• https://zen.yandex.ru/video/watch/60c7fce7e1631a50bda73dc9 • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/main/222735/ • https://zen.yandex.ru/video/watch/611b92823633e2616f9e8266 • https://ok.ru/video/498564466073 • https://mega-talant.com/biblioteka/prezentaciya-k-uroku-tehnologii-konstruirovanie-i-izgotovlenie-dekorativnoy-ramki-dlya-foto-91535.html
28	Аксессуары одежды.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-aksessuari-odezhdi-klass-2690220.html • https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-aksessuari-odezhdi-3566737.html • https://theslide.ru/uncategorized/prezentatsiya-po-tehnologii-4-klass-na • https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/main/222765/
Студия «Игрушки» (6 часа)			

29	*История игрушек. Игрушка-попрыгушка.15*	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-istoriya-igrushek-1380885.html • https://ppt-online.org/745400 • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/
30	*Качающиеся игрушки. 16*	1	• https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/137051-prezentaciya-kachayuschayasya-igrushka-loshadka-4-klass.html • https://zen.yandex.ru/video/watch/610acac248f8bf3df7fd868d • https://ok.ru/video/1508298720574 • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-na-temu-podvizhnaya-igrushka-shelkunchik-5746833.html • https://znanio.ru/media/prezentatsiya-k-uroku-tehnologii-na-temu-podvizhnaya-igrushka-2619051 • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/222873/
32	Игрушка с рычажным механизмом.	1	• https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-igrushka-s-rychazhnym-mehanizmom-4336105.html • https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/222873/ •
33	Проверим себя. **Итоговая контрольная работа за курс 4 класса**	1	• https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/main/222901/
34	*Анализ контрольной работы. Подготовка портфолио. 18*	1	• https://easyen.ru/load/nachalnykh/fizminutki_na_urokakh/fizminutka_dlja_glaz_masha_i_medved/319-1-0-52827
			• Всего: 34 часа

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя

4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

2.2.2.10. Физическая культура. Ритмика.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02 06 2020 г)

Пояснительная записка

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти,

внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура», обеспечивается программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов

учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Содержание учебного предмета "Физическая культура"

1 **класс**

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 класс

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 класс

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 класс

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической

подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Планируемы результаты освоения учебного предмета "Физическая культура" на уровне начального общего образования

Личностные результаты

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил

межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения**.**

По окончании **первого года обучения,** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений; *коммуникативные УУД:*

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей; *регулятивные УУД:*
- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения,** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их

выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения,** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- 6 взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- 6 оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончанию **четвёртого года обучения,** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО предметные результаты.

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить

примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: 6 соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую

сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой)
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и

спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Леткаенка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
  выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Оценка уровня физической подготовленности

Оценивая уровень физической подготовленности, следует принимать во внимание два показателя.

Во-первых, исходный уровень подготовленности учащегося в соответствии с комплексной учебной программой по физической культуре. Оценке «5» соответствует

высокий уровень физической подготовленности, оценке «4» - средний, оценке «3» - низкий.

Во-вторых, сдвиги учащегося в показателях физической подготовленности за определенный период времени. При оценке сдвигов в показателях определенных качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития двигательных способностей, динамику их изменения у учащегося определенного возраста, исходный уровень. При прогнозировании прироста скоростных способностей, которые являются более консервативными, не следует планировать больших сдвигов. Напротив, при прогнозировании показателей выносливости в беге умеренной интенсивности, силовой выносливости темпы прироста могут быть выше.

Отметка «5»	Обучающийся показывает глубокое и полное знание и понимание всегообъема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждатьответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одногонедочета, который легко исправляет по требованию учителя.

Отметка «4»	**О**бучающийся показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных тем; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления работ.

Итоговая оценка успеваемости по физической культуре складывается из суммы баллов, полученных учащимися за все составляющие: знания, двигательные умения и навыки, умение осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельности, уровень физической подготовленности. При этом преимущественное значение имеют оценки за умение и навыки осуществлять собственно физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельности.

Уровни физической подготовленности	Качественная оценка уровней (словесные характеристики)	Количественная оценка в баллах
1.Очень низкий	Совсем неудовлетворительно	1
2. Низкий	Неудовлетворительно	2
	Почти удовлетворительно	3
	Удовлетворительно	
	Весьма удовлетворительно	
3. Средний	Почти хорошо Хорошо	4
4. Высокий	Почти отлично Отлично Превосходно	5

Для учащихся, имеющих медицинское освобождение (справка от врача) по состоянию здоровья предлагаются теоретические задания по пройденным темам в форме доклада, реферата и презентаций

Отметка «3	» Обучающийся усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшемуусвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в нихошибки. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретныхпримеров практического применения теорий. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.
Отметка «2»	Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делаетвыводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программногоматериала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решениюконкретных вопросов. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок,которые не может исправить даже при помощи учителя. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов. Полностью неусвоил материал.
Отметка «1»	Не приступил к выполнению работы

Тематическое планирование
1 класс
(2 часа в неделю, всего 66 часов)

№	Темы	Количество часов	ЦОР
	Вводный ИОТ№ 69, 24 Легкая атлетика. Подвижные игры на материале легкой атлетики.	**10**	
1	Вводный ИОТ № 69, №24 урок - Путешествие «Что такое физическая культура. Чему обучают на уроках физической культуры». ИОТ № 69Техника безопасности на уроках физической культуры.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5733/start/168855/

2	*Урок-игра. Кто как передвигается. Обычный бег. Бег с ускорением. Обучение понятию «низкий старт» разучивание игры «Ловишка» 16*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/169041/
3	Урок – Игра. Что такое осанка. Основные признаки правильной и неправильной осанки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5566/start/168978/
4	*Урок – эстафета. Обучение двигательным качествам: Бег 30 м. обучение понятию «высокий старт». Разучивание игры «Салки с домом» 4.*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/169041/
5	Урок – соревнование. Обучение челночному бегу. Челночный бег 3*10м. подвижная игра «Гуси лебеди»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
6	*Познавательный урок. Объяснение значения физической культуры в жизни человека. Совершенствование выполнения строевых упражнений. Разучивание игры «жмурки» 6.*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4186/start/169020/
7	Урок – подвижные игры. Ознакомление с историей возникновения физической культуры в Древнем мире. Обучение метанию предмета на дальность. Подвижная игра «пятнашки».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
8	Ознакомление со способами передвижения человека. Обучение прыжкам в длину с места. Контроль двигательных качеств: прыжок в длину с места.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/169103/
9	Объяснение значения режим дня и личной гигиены для здоровья человека. Разучивание игры «Запрещенное движение», «Два мороза».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5097/start/168957/
10	*Ознакомление с различными видами народных игр. Разучивание русской народной игры «Горелки»7.*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/
	ИОТ № 23 Спортивные игры	**8**	
11	ИОТ № 23.Инструктаж по ТБ. Передача на месте двумя руками от груди и из – за головы. Игра «Выстрел в небо»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4132/start/223883/
12	Бросок мяча снизу на месте. Ловля мяча на месте. Игра «Бросай – поймай»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4132/start/223883/
13	Ловля и передача мяча на месте в парах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4144/start/189765/
14	Передачи и ловли мяча в движении	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4236/start/
15	*Ведение мяча на месте и в ходьбе. Учебная игра в мини – баскетбол. 20*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4189/start/189310/
16	Ведение мяча правой и левой рукой, броски в кольцо двумя руками снизу	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/
17	Ведение мяча бегом по «прямой».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5098/start/69334/

18	Броски в кольцо одной рукой от плеча. Броски мяча в цель	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5741/start/189331/
	ИОТ № 22 Гимнастика с основами акробатики, подвижные игры на материале гимнастики	**10**	
19	ИОТ № 22 Техника безопасности при выполнении акробатических упражнений. Основные виды гимнастических стоек. Техника правильного их выполнения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
20	*Современные Олимпийские игры (исторические сведения о развитии современных Олимпийских играх)18.*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/
21	Размыкание в шеренге и колонне на месте. ОРУ с гимнастическими палками.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4102/start/189523/
22	Повороты на месте налево и направо. ОРУ с гимнастическими палками.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/
23	Ходьба широким шагом, глубокий выпад, ходьба в приседе. Упоры, виды упоров.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/
24	Группировка из положения лежа, перекаты назад из седа в группировке и обратно.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/
25	Передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4192/start/61590/
26	Передвижение по гимнастической скамейке, по бревну.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5746/start/189544/
27	Лазанье по канату.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3510/start/189584/
28	*Произвольное преодоление простых препятствий. Упражнения на гибкость, координацию движений. Игры: «Раки», «Салки-догонялки», «Совушка». 11.*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3655/start/90482/
	ИОТ№ 25. Лыжная подготовка, подвижные игры на материале лыжной подготовки	**16**	
29	Организующие команды и приемы на уроках лыжной подготовки. Выбор одежды и обуви для занятий на свежем воздухе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5740/start/223641/
30, 31	Основная стойка лыжника. Ступающий шаг. Передвижение на лыжах ступающим шагом без палок.	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/
32	Комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4183/start/189419/
33	Поворот на месте переступанием вокруг носков и пяток лыж. Перенос тяжести тела с лыжи на лыжу.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5742/start/223801/

34, 35	Передвижение на лыжах скользящим шагом без палок. Игры: «Пятнашки», «Класс»	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4190/start/69168/
36, 37	Передвижение на лыжах скользящим шагом без палок. Игра «Салки на марше».	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4088/start/189440/
38	Освоение техники подъема в гору «лесенкой».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/
39	Освоение техники спуска с горы внизкой и высокой стойках.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4088/start/189440/
40	Повороты переступанием в движении.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4180/start/189461/
41, 42	*Эстафеты на лыжах. 13.*	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5099/start/223780/
43, 44	Передвижение на лыжах до 1 км. Развитие выносливости	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5744/start/189503/
	ИОТ № 21 Знания о физической культуре	**2**	
45	ИОТ № 21 Что такое физическая культура? Роль и значение занятий физической культурой для здоровья человека.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4185/start/168937/
46	Утренняя зарядка и ее значение для организма человека.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5736/start/168916/
	ИОТ № 24 Легкая атлетика, подвижные игры на материале легкой атлетики	**20**	
47	Техника безопасности при занятиях легкой атлетикой. Ходьба в приседе, быстрым и широким шагом. Равномерный бег. Бег с переходом на прыжки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
48, 49	Теоретические основы изучения прыжков. Сдача контрольного норматива прыжок в длину с места. Обучение прыжкам с поворотами на 90 и 180 градусов на месте.	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4078/start/169103/
50, 51, 52	Теоретические основы старта по команде. Сдача контрольного норматива бег на 30 метров. Упражнения на развитие быстроты, бег со старта по команде.	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4188/start/169062/
53, 54	*Теоретические основы челночного бега. Обучение челночному бегу 3*10 м., веселые старты 16.*	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5739/start/169041/
55	**Комплексное тестирование.**	1	
56	*Теоретические основы метания в цель. Обучение технике метания в цель.17.*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4187/start/169123/

57	Теоретические основы метания на дальность. Обучение техникеметания на дальность. «Пройди бесшумно», «Через ручей».	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5743/start/43254/
58, 59, 60	Обучение владению мячом. Обучение технике броска и ловли мяча на месте и в движении. Сдача контрольного норматива подтягивание на низкой перекладине	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5750/start/189846/
61, 62, 63	Совершенствование упражнений с большим мячом на месте и в движении. Сдача контрольного норматива наклон вперед из положения сидя	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4153/start/189867/
64, 65, 66	Подвижные игры (средней и высокой интенсивности). Подведение итогов	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4237/start/223662/
	Итого	66	

Тематическое планирование
2 класс
(2 часа в неделю, всего 68 часов)

№	**Темы**	Количество часов	ЦОР
	Вводный ИОТ № 69, 24 Легкая атлетика.	**12**	
1	Вводный ИОТ № 69, 24 История развития физической культуры и первых соревнований. Инструктаж по технике безопасности	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4193/start/224765/
2	*Бег с ускорением. Игра «Салки». Развитие быстроты.4*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
3	ОРУ. Техника бега на короткие дистанции. Тест: бег 30 м	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929/
4	Что такое физические упражнения. Чем отличаются физические упражнения от естественных движений и передвижений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929/
5	Техника высокого старта. Бег на дистанцию до 300 м.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
6	Беговые упражнения. Техника бега на длинные дистанции.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
7	Техника метания мяча с места на дальность. Игра «Точно в мишень. Развитие координации движений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/190706/

8	Упражнения для развития физических качеств. Тест: наклон вперед из и.п. сидя.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4172/start/223929/
9	*Челночный бег 3х10м.*6	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/
10	Измерение длины и массы тела, показателей осанки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6010/start/190575/
11	*Эстафета. Прыжки в длину и высоту с места (толчком двумя).7*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/
12	Совершенствование прыжка в длину на результат	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6132/start/190732/
	ИОТ № 23 Подвижные игры.	**4**	
13	ИОТ № 23 Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/
14	Подвижные игры с элементами легкой атлетики. ОРУ для сдачи ГТО. Тестирование подъема туловища из положения лежа.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192644/
15	Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4162/start/190628/
16	Подвижные игры, включающие легкоатлетические упражнения. подтягивание. подготовка сдаче норм ГТО. Частота сердечных сокращений, способы их измерения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4148/start/192643/
	ИОТ № 23 Спортивные игры (баскетбол)	**5**	
17	ИОТ № 23 Техника безопасности. Упражнения баскетбольным мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5130/start/224117/
18	*Передача и ловля низко летящего мяча на месте. Игра «Обгони мяч». Передвижения без мяча. Передача и ловля мяча двумя руками от груди.11*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6169/start/191936/
19	Бросок мяча двумя руками снизу. Тест: наклон вперед из и.п. стоя.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4288/start/192054/
20	Передача и ловля мяча одной и двумя руками. Игра: «Мяч водящему»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3709/start/192081/
21	*Ведение мяча на месте. Игры: «Играй, мяч не теряй», «Салки с мячом». Эстафеты с баскетбольным мячом. Игра "Мини-баскетбол".*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6162/start/192170/
	ИОТ № 22 Гимнастика, Подвижные игры на основе гимнастики	**9**	
22	ИОТ № 22.Правила техники безопасности при занятиях гимнастикой. Строевые упражнения. Основная стойка, построение по одному и в шеренгу, в круг, повороты на право, налево.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/

23	Освоение ОРУ с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости. Физические качества.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3571/start/191691/
24	ОРУ без предметов на месте и в движении. Освоение акробатических упражнений. Овладение техникой кувырка вперед, стоика на лопатках, кувырок в сторону. Комплексы упражнений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4154/start/192700/
25	Овладение ОРУ с предметами (обруч, гимнастическая палка и т.д.). Развитие гибкости.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/
26	Освоение висов и упоров, развитие силовых и координационных способностей. Упражнения в висе стоя и лежа, в висе спиной к гимнастической стенке поднимание согнутых и прямых ног, подтягивание в висе лежа согнувшись.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6160/start/223981/
27	Освоение лазанья и перелезания, развитие координационных и силовых способностей, правильной осанке. Лазанье по гимнастической стенке, лазанье по канату.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4033/start/191577/
28	Освоение навыков в опорных прыжках, развитие координационных способностей, скоростно – силовых способностей. Освоение навыков равновесия. Стойка на носках, на одной ноге; ходьба по гимнастической скамейке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6171/start/191462/
29	Подвижные игры на основе гимнастики: «Становись — разойдись», «Смена мест», «Два мороза», «Не теряй равновесия», «Волна», «Парашютисты». Игры на переключения внимания.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4315/start/190548/
30	Совершенствование прыжков на двух ногах разными способами. Обучение прыжкам на одной ноге. Разучивание игры «день и ночь», «Лисы и куры».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/
	ИОТ № 25 Лыжная подготовка, подвижные игры на основе лыжной подготовки	**18**	
31	ИОТ № 25.Как зародились Олимпийские игры. Техника безопасности на уроках лыжной подготовки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5129/start/190521/
32	Одежда лыжника. Подбор спортивного инвентаря. Организующие команды лыжнику.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/
33	Повторение переступанием на лыжах без палок. Игры: «Подними предмет», «Слалом»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/
33	Совершенствование ступающим и скользящим шагом на лыжах с палками. Игры: «Котел», «Два мороза».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3482/start/191037/
35	Обучение торможению падением на лыжах с палками.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6159/start/191207/
36	Техника попеременного двухшажного хода. Прохождение дистанции1км на лыжах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/

37	Совершенствование поворота переступанием на лыжах с палками и обгон.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4287/start/191155/
38	Обучение подъема «полуелочкой» и спуск под уклон на лыжах. Торможение способом падения на бок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/
39	Обучение подъема на склон «елочкой». Игры: «Котел», «Два мороза».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/
40	Передвижение на лыжах змейкой.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6167/start/190985/
41	Попеременный двухшажный ход. Согласованность движений рук и ног. Разучивание игры на лыжах «Накаты».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3488/start/223955/
42	Прохождение дистанции 1,5км на лыжах (подготовка к сдаче норм ГТО).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3482/start/191037/
43, 44	Подвижные игры – задания на основе лыжной подготовки: «Кто быстрее станет в строй», «Быстрый лыжник», «Кто самый быстрый».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4319/start/191096/
45	Эстафета в передвижении на лыжах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/
46, 47	Техника преодоления полосы препятствий. Эстафеты на лыжах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6158/start/226158/
48	Итоговый урок по лыжной подготовке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3700/start/191296/
	ИОТ № 23 Спортивные игры (волейбол)	**3**	
49	ИОТ № 23 Техника безопасности при занятиях волейболом Игровые упражнения с малыми и большими мячами. Подбрасывание мяча на заданную высоту	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3511/start/192229/
50	Стойка волейболиста.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4133/start/192374/
51	Подача мяча способом сбоку. Подвижные игры на материале волейбола	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3931/start/192285/
	ИОТ № 24 Легкая атлетика	**13**	
52	ИОТ № 24 Техника безопасности на уроках легкой атлетики. Гимнастика для глаз.	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4318/start/190706/
53	*Челночный бег 3х10м. Прыжки на месте и с продвижением вперед, назад.16*	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/
54	Бег с ускорением. Челночный бег 3х10м	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6131/start/190875/

55	Прыжок в длину с места. Тест: подтягивание	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6477/start/190933/
56	Броски большого мяча (1 кг) на дальность. Тест: прыжок в длину с места	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4317/start/190959/
57	Метание. Упражнения для развития силовых способностей.	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4316/start/190759/
58	Метание в вертикальную цель. Тест: поднимание-опускание туловища из и.п. лежа	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4286/start/190818/
59	*Круговая тренировка. Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лежа согнувшись 17*	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4320/start/191322/
60	**Комплексное тестирование**	**1**	
61	Прыжковые упражнения. Комплекс упражнений на гибкость	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4008/start/191551/
62	Тест: бег 30м. Развитие координации движений.	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
63	*Техника бега на длинные дистанции. Подготовка к выполнению норм ГТО 18*	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6130/start/190654/
64	Тест: бег 1000м. Развитие выносливости	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5730/start/190680/
	ИОТ № 23 Спортивные игры (футбол)	**4**	
65	ИОТ № 23 Техника безопасности на занятиях по футболу. Удар внутренней стороной стопы по неподвижному мячу с места и разбега.	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3502/start/191717/
66	*Передача мяча в парах и тройках.20*	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3592/start/224007/
67	Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы.	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4825/start/224033/
68	Ведение мяча внутренней и внешней частью подъёма по прямой линии и дуге, «змейкой» между стойками. Подвижные игры «Сбей кеглю», «Мяч в ворота», «Слалом с мячом». итоговый урок.	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3602/start/191827/
	Итого	**68**	

Тематическое планирование
3 класс
(2 часа в неделю, всего 68 часов)

№	Темы	Количество	ЦОР

		часов	
	Вводный ИОТ 69, 24 Легкая атлетика, подвижные игры с элементами легкой атлетики	**16**	
1	Вводный ИОТ №69, 24. Особенности физической культуры разных народов. Техника безопасности на уроках легкой атлетики	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
2	Что такое комплексы физических упражнений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/
3	Техника челночного бега.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
4	Овладе*ние бегом с препятствиями, эстафеты 4*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6012/start/192804/
5	Овладение техникой бега на средние и длинные дистанции. Как измерить физическую нагрузку.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
6	Виды физических упражнений. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, с ускорением, с изменением направления движения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6172/start/192778/
7	Прыжки в длину и высоту с места (толчком двумя).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5131/start/226553/
8	Равномерный бег в режиме умеренной интенсивности	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
9	Высокий старт. Бег с ускорением.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4458/start/226581/
10	*Бег на дистанцию 30м с максимальной скоростью с высокого старта 6*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
11	Бег с изменяющимся направлением движения. Игра «Салки»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
12	Равномерный бег. Бег 60 м. Подготовка к сдаче норм ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
13	Тест: бег 1000м.Подготовка к сдаче норм ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4457/start/278856/
14	Прыжковые упражнения. Техника прыжка в длину с места.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
15	*Игра «Смена лидеров» Тест: челночный бег 3х10м. 7*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3531/start/278935/
16	«Веселые старты» с элементами прыжков, бегом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4459/start/193250/

	ИОТ № 23 Спортивные игры	**5**	
17	ИОТ № 23 Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Упражнения с баскетбольным мячом.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4463/start/
18	Передача и ловля мяча на месте. Тест: поднимание-опускание туловища из и.п. лежа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6182/start/193670/
19	Передача и ловля мяча двумя руками от груди. Игра: «Мяч соседу»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4465/start/224286/
20	Учебная игра, тактическая подготовка	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4464/start/193696/
21	ОРУ. *Игра: «Мини-баскетбол». Ведение мяча в беге по прямой, «змейкой». Тест: наклон вперед из и.п. сидя 11*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4460/start/278961/
	ИОТ № 22 Гимнастика	**9**	
22	ИОТ № 22 Занятия, проводимые в режиме дня. Комплексы физических упражнений. Техника безопасности на уроках гимнастики.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/
23	Строевые упражнения. Основные исходные положения. Виды физических упражнений. Строевые упражнения на месте и в движении.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3540/start/279013/
24	Прыжки через скакалку с разной скоростью вращения. Физическая подготовка и ее влияние на работу легких и сердца	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3553/start/279039/
25	Техника перекатов в группировке вперед-назад Техника кувырка вперед в группировке. Техника кувырка в сторону в группировке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6177/start/78254/
26	Кувырок назад. Техника выполнения упражнения – мост из положения лежа	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3562/start/279066/
27	Акробатическая комбинация 1. Гимнастический мост из положения, лёжа на спине с последующим переходом в ИП.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/
28	Акробатическая комбинация 2. Упражнения на гибкость. Отжимания. Подготовка к сдаче норм ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
29	*Лазанье по канату. 13*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6181/start/279119/
30	Преодоление полосы препятствий. Упражнения на гибкость Подтягивание. Подготовка к сдаче норм ГТО	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4462/start/279092/
	ИОТ № 25 Лыжная подготовка	**16**	
31	ИОТ № 25. Подбор одежды для занятий лыжной подготовкой Техника безопасности Правила выбора индивидуального лыжного инвентаря. Как развивать выносливость во время лыжных прогулок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/
32	Освоение техники попеременно двухшажного хода. Как измерить физическую нагрузку.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6173/start/192919/

33	Освоение техники одновременно бесшажного хода.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
34	Переход с попеременных на одновременные хода. Закаливание – обливание, душ.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/start/192861/
35	Спуски. Техника подъема «лесенкой».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6180/start/197374/
36	Освоение техники подъема «полуелочкой», «елочкой».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6173/start/192919/
37	Теоретические основы торможения.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
38	Совершенствование техники торможения «полуплугом», «плугом».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/start/192861/
39	Подъем «елочкой». Спуск в средней стойке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6179/start/193538/
40	Совершенствование техники спуска в низкой и высокой стойке	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6014/start/193564/
41	Теоретические основы поворота на месте.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
42	Совершенствование техники поворота переступанием, махом, прыжком.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3561/start/193590/
43	Прохождение дистанции 2 км. (подготовка к сдаче норм ГТО)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4427/start/192861/
44	Лыжная эстафета.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4463/start/224199/
45, 46	Подвижные игры на лыжах.	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4463/start/224199/
	ИОТ № 23 Подвижные игры	**2**	
47	*ИОТ № 23. Подвижные игры и игры – задания на основе лыжной подготовки: "Салки на снегу", «Накаты», «Смелее с горки», "Быстрый лыжник". Эстафеты. 16*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5132/start/278909/
48	Игровой калейдоскоп (национальные игры). Игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища итоговый урок по лыжной подготовке	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6176/start/278883/
	ИОТ № 23 Спортивные игры (волейбол)	**4**	
49	ИОТ № 23 Правила техники безопасности при занятиях волейболом. Освоение техники приема и передачи мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4431/start/194017/

50	Освоение техники нижней прямой подачи. Освоение тактики игры в волейбол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6165/start/194074/
51	*Подвижные игры на материале волейбола: "«Не давай мяч водящему!»", «Круговая лапта», «Вышибалы через сетку». 17*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4432/start/194100/
52	История возникновения игры в волейбол. Правила игры в волейбол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6184/start/194204/
	ИОТ № 24 Легкая атлетика	**13**	
53	ИОТ № 24. Техника безопасности при занятиях легкой атлетикой. Теоретические основы техники бега с высокого и низкого старта.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/
54	Равномерный 6 минутный бег	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
55	*Техника челночного бега. «Встречная эстафета» (расстояние 10-20м.)18*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
56	Челночный бег 3 ×10 м. Бег с изменением направления, беговые нагрузки в горку	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4428/start/226288/
57	Техника метания малого мяча с места из-за головы	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
58	Метание малого мяча с места в горизонтальную цель. (Подготовка к сдаче норм ГТО.)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
59	**Комплексное тестирование**	1	
60	Требования к местам проведения занятий, спортивному оборудованию, инвентарю и спортивной одежде.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6178/start/226262/
61	Совершенствование техники метания в цель.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
62	Совершенствование техники метания на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6175/start/226376/
63	Техника прыжка в длину с места. (Подготовка к сдаче норм ГТО)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
64	*Совершенствование техники прыжков в длину с разбега 20*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6174/start/226527/
65	Правила простейших соревнований по легкой атлетике	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/
	ИОТ № 23 Спортивные игры (футбол)	**3**	
66	ИОТ № 23. Правила техники безопасности при занятиях футболом. Освоение ударов по мячу и остановок мяча	**1**	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5134/start/197401/

67	Техника ведения мяча. История возникновения игры в футбол. Правила игры в футбол. Техника ударов по воротам.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3583/start/194230/
68	Овладение тактикой защиты и нападения. Комбинации из освоенных элементов. Подвижные игры на основе футбола. Итоговый урок.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4453/start/226236/
	Итого	**68**	

Тематическое планирование
4 класс
(2 часа в неделю, всего 68 часов)

№	**Темы**	Количество часов	ЦОР
	Вводный ИОТ 69, 24 Легкая атлетика	**16**	
1	Вводный ИОТ № 69, 24. Техника безопасности при занятиях легкой атлетикой. Теоретические основы техники бега с высокого и низкого старта.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3593/start/194575/
2	Овладение техникой спринтерского бега. От чего зависит физическая нагрузка. Способы регулирования физической нагрузки.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6186/start/194606/
3	Техника челночного бега.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/start/195018/
4	*Овладение бегом с препятствиями, эстафеты. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.4*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6188/start/194632/
5, 6	Овладение техникой бега на средние и длинные дистанции.	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/
7, 8	Техника спортивной ходьбы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/
9	*История Олимпийских игр. Современные Олимпийские игры.20*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
10	Совершенствование техники метания в цель.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/
11, 12	Совершенствование техники метания на дальность (подготовка к сдаче норм ГТО)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6187/start/279146/
13	*Совершенствование техники прыжков в длину с места (подготовка к сдаче норм ГТО)6*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
14	Совершенствование техники прыжков в длину с разбега.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/

15	Совершенствование техники прыжков в высоту.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
16	Правила и приемы закаливания. Способы самоконтроля. Гигиенические процедуры	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4595/start/194991/
	ИОТ № 23 Спортивные игры (баскетбол)	5	
17	ИОТ № 23.Правила техники безопасности при занятиях баскетболом. Овладение техникой ловли и передачи мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3637/start/195824/
18	Овладение техникой ведения и бросков мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5170/start/195918/
19	Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6223/start/195944/
20	Освоение индивидуальной техники защиты. Освоение тактики игры в баскетбол.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5171/start/195970/
21	*Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей7*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4630/start/224938/
	ИОТ № 22 Гимнастика	**9**	
22	ИОТ № 22 Правила техники безопасности при занятиях гимнастикой. Строевые упражнения. Правила предупреждения травм. Оказание первой помощи при легких травмах. Техника безопасности.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6219/start/195338/
23	Совершенствование прыжков через короткую и длинную скакалку	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4628/start/195390/
24	Совершенствование ОРУ без предметов на месте и в движении	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4617/start/195482/
25	Совершенствование ОРУ с предметами (обруч, гимнастическая палка и т.д.). Развитие гибкости.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4627/start/224792/
26	Освоение акробатических упражнений. Овладение техникой кувырков, перекатов и стоек. Комплексы упражнений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6215/start/195364/
27	Преодоление гимнастической полосы препятствий.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6220/start/195509/
28	Развитие силовых способностей. Лазанье по канату.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4628/start/195390/
29	Подтягивание, упражнения в висах и упорах, с гантелями (подготовка к сдаче норм ГТО)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4617/start/195482/
30	Подвижные игры на основе гимнастики с акробатическими упражнениями: "Парашютисты", "Догонялки на марше", "Медведи и пчёлы",	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6190/start/195259/

	Упражнение на внимание, силу, ловкость и координацию.		
	ИОТ № 25 Лыжная подготовка	**18**	
31	ИОТ № 25 Правила безопасности при занятиях лыжной подготовкой. Повторение материала 2 и 3 классов.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/
32	Техника скользящего шага на лыжах с палками. «Пятнашки», «Класс»	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
33	Техника чередования лыжных ходов: одновременные ходы бесшажный, одношажный и двушажный ходы – бесшажный одношажный и двушажный	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6222/start/224911/
34	Лыжные гонки 1 км (подготовка к сдаче норм ГТО)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5169/start/195699/
35	Техника передвижения одновременным одношажным ходом с палками. Спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/start/195798/
36	Техника торможения «плугом» и преодоления ворот.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/
37	Преодоление ворот при спуске и торможение «плугом».	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
38	Передвижение в медленном темпе до 2,5 км.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5168/start/195560/
39	Техника спуска со склонов в высокой, средней и низкой стойках	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6221/start/224884/
40	Освоение техники поворота переступанием, махом, прыжком.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6222/start/224911/
41	Совершенствование техники поворота переступанием, махом, прыжком.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6222/start/224911/
42	*Прохождение дистанции 3 км.11*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5169/start/195699/
43	Лыжная эстафета. Оформление результатов измерения показателей физического развития в течение учебного года.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5169/start/195699/
44, 45	ИОТ № 44-49-16.Подвижные игры на лыжах. Лыжная эстафета	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/start/195798/
46, 47, 48	Подвижные игры и игры – задания на основе лыжной подготовки: "Салки на снегу", «Накаты», «Смелее с горки», "Быстрый лыжник".	3	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4629/start/195798/
	ИОТ № 23 Спортивные игры (волейбол)	**4**	

49	ИОТ № 23 Правила техники безопасности при занятиях волейболом. Освоение техники приема и передачи мяча	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6225/start/196076/
50	Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек. Освоение техники нижней прямой подачи	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3644/start/196102/
51	Освоение техники прямого нападающего удара.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6226/start/224995/
52	*Подвижные игры на основе волейбола: "«Не давай мяч водящему!»", «Круговая лапта», «Вышибалы через сетку».11*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4632/start/196234/
	ИОТ № 24 Легкая атлетика	**13**	
53	ИОТ № 24.Техника безопасности при занятиях легкой атлетикой. Теоретические основы техники бега с высокого и низкого старта.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/start/195018/
54	Овладение техникой спринтерского бега. (подготовка к сдаче норм ГТО)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3617/start/224459/
55	Техника челночного бега. Исторические вехи развития ГТО.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/
56	Т*ехника передачи эстафетной палочки. Овладение бегом с препятствиями, эстафеты.16*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6185/start/224375/
57	Овладение техникой бега на средние и длинные дистанции.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6189/start/195123/
58	Техника спортивной ходьбы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4626/start/195207/
59	Требования к местам проведения занятий, спортивному оборудованию, инвентарю и спортивной одежде.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4601/start/195018/
60	*Совершенствование техники метания в цель.17*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5166/start/195044/
61	Совершенствование техники метания на дальность.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3603/start/224401/
62	Совершенствование техники прыжков в длину с места.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
63	**Комплексное тестирование**	1	
64	*Совершенствование техники прыжков в высоту.18*	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6192/start/195097/
65	Совершенствование техники прыжков в высоту. здорового образа жизни.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5165/start/89177/
	ИОТ № 23 Спортивные игры (футбол)	**3**	

66	ИОТ № 23 Правила техники безопасности при занятиях футболом. Освоение ударов по мячу и остановок мяча. Техника ведения мяча.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5174/start/225225/
67	Техника ударов по воротам. Освоение тактики игры	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6056/start/225253/
68	Подвижные игры с элементами футбола.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4633/start/225368/
	Итого	**68**	

1	День знаний
2	Международный день пожилых людей
3	День учителя
4	День народного единства
5	День матери в России
6	День неизвестного солдата
7	День героев Отечества
8	День Конституции РФ
9	День российской науки
10	Международный день родного языка
11	День защитника Отечества
12	Международный женский день
13	День космонавтики
14	Всемирный день Земли
15	Праздник Весны и Труда
16	День Победы Международная акция «Диктант Победы»
17	День славянской письменности и культуры
18	День защиты детей
19	День русского языка
20	День России

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании

РИТМИКА

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ритмике составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы Т.Ф.Кореневой «В мире музыкальной драматургии». Направленность программы – художественно-эстетическая.

С древности движения, выполняемые под музыку, применялись в воспитании детей и почитались как занятия, приносящие здоровье физическое и духовное. Ритмика –

исполнительный вид музыкальной деятельности, в котором содержание музыки, ее характер, образы передаются в движении. Основа ритмики – музыка, а движения используются как средство более глубокого ее восприятия и понимания. Программное содержание ритмики подводит детей к ощущению гармонической слитности своих движений с музыкой, что способствует развитию творческого воображения. В этом и новизна, и актуальность, и педагогическая целесообразность предмета ритмики.

Восприятие музыки – активный слухо-двигательный процесс. Через движение ребенок ярче и эмоциональней воспринимает музыку, закрепляет знания о средствах музыкальной выразительности (лад, темп, динамика, метр, ритм, регистр, строение музыкальной речи).

Высокохудожественный репертуар музыкальных произведений, дифференцированное восприятие музыки, анализ музыкальных произведений расширяют и углубляют музыкальный кругозор ребенка, пополняя знания о музыке, эпохе, композиторах, средствах музыкальной выразительности, музыкальных терминах, способствуют формированию музыкально-эстетического сознания и культуры ребенка. Занятия ритмики, которые проходят в сопровождении аккомпаниатора, более глубоко и живо воздействует на центры нервной системы ребенка, естественно вовлекая его в процесс эмоционального переживания музыки, лишь частично можно использовать фонограмму.

Предложенная программа поможет успешно проводить работу по формированию у детей красивой осанки, свободы и пластики движений. Чувства и настроения, вызванные музыкой, придадут движениям детей эмоциональную окраску, влияя на разнообразие и выразительность жестов. Упражнения, вошедшие в данную программу из системы вокальной ритмики, помогут детям услышать музыку в речевых интонациях, что придает речи благозвучность и фонематическую чистоту.

Данная программа построена с учетом анатомо-физиологических особенностей детей младшего школьного возраста, их специфики восприятия музыки, желания и индивидуальных физических возможностей детей. Занятия принесут детям радость от общения с музыкой, разовьют творческие способности.

Цель программы – сформировать активное восприятие музыкального искусства через осознание драматургии музыкального произведения, воспитать интерес и желание к передаче музыкальных образов средствами ритмопластики.

Задачи программы:

1. Развивать основы музыкальной культуры.
2. Развивать музыкальность, способствовать становлению музыкально-эстетического сознания через воспитание способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движении.
3. Учить детей воспринимать развитие музыкальных образов, передавать их в движении, согласовывая эти движения с характером музыки, средствами музыкальной выразительности.
4. Развивать музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховые представления, музыкально-ритмические чувства).
5. Учить детей:
   - определять музыкальные жанры (танец, марш, песня),
   - определять виды ритмики (танец, игра, упражнение).
   - понимать простейшие музыкальные понятия (высокие и низкие звуки, быстрый, средний, медленный темп, громкая, умеренно-громкая, тихая музыка и т.д.).
6. Учить изменять движения и направления движения в соответствии с формой музыкального произведения.
7. Формировать красивую осанку, выразительность и пластику движений и жестов в танцах, играх, хороводах, упражнениях.
8. Развивать творческие способности, предлагая задания на импровизацию, этюды.

Программа и программно-методическое сопровождение предмета отвечают требованиям, заложенным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования:

- общим целям образования – ориентации на развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира, признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса;
- задачам образования – развитию способностей к художественно - образному, эмоционально-ценностному восприятию музыки как вида искусства, выражению в творческой деятельности своего отношения к окружающему миру, опоре на предметные, метапредметные и личностные результаты обучения.

Урок в начальной школе состоит из 3-х частей:

1часть:

- Упражнения на совершенствование навыков основных движений (все виды ходьбы, бега, подскоков и т.д.)

2часть:

- Комплекс ритмической гимнастики.

3часть:

- Танцевальные композиции.

Результаты работы показываются в форме открытого занятия, а также на школьных праздниках, фестивалях.

Сроки реализации программы – 4 года, 1-4 классы.

2. ОБШАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА РИТМИКИ

Предмет ритмики направлен на приобретение опыта музыкально-ритмической деятельности младших школьников, формирование соответствующих умений и навыков в процессе занятий ритмикой. Ритмика закладывает основы музыкальной культуры учащихся и способствует развитию музыкальных и творческих способностей учащихся, развитию всех психических процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения и т.д. Произведения русской и зарубежной классики, народного творчества, современной музыки, входящие в программу, приобщают учащихся к лучшим образцам мировой музыкальной культуры.

Особое значение в начальной школе приобретает развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, ее образного восприятия в процессе музыкально-ритмической деятельности, так как она развивает способность творческого самовыражения, художественного творческого мышления, воображения, интуиции, умения передавать характер и средства музыкальной выразительности в движении. Огромное значение в школьном возрасте имеет формирование целостной системы представлений о музыкальном и танцевальном искусстве, так как оно способствует становлению музыкально-эстетического сознания учащихся, духовно-нравственных ценностей и развитию интеллекта. Одним из главных результатов уроков ритмики является переход к новому внутреннему состоянию ребенка, которое называется одухотворенностью, и воспитание ценностных отношений к музыке и жизни.

Основа ритмики – комплексы ритмической гимнастики. Последовательность и постепенное усложнение музыкальных фраз и форм произведений постепенно приводит учащихся к освоению более трудных музыкальных построений, средств музыкальной выразительности, теоретических музыкальных знаний и более сложных музыкально-ритмических движений. Тематическое построение программы создает условия для достижения цельности урока, единства всех его элементов, а также дает возможность заменять одно произведение другим с аналогичными художественными и музыкально-ритмическими задачами.

Творческие задания, музыкально-ритмические игры, создание импровизационных этюдов раскроют музыкально-творческие способности учащихся, придадут свободу и пластичность движениям.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА РИТМИКИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы - младший школьный, с 7 до 11 лет. В учебном плане образовательного учреждения в обязательной части на изучение предмета «Ритмика» в 1 классе отводится 33 часа, по 1 часу в неделю, в 2, 3, 4 классах отводится 1 час в неделю, 34 часа в год в соответствии с расписанием. Продолжительность урока ритмики - 45 минут.

4. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ ПРЕДМЕТА РИТМИКИ

Данная программа по ритмике направлена на развитие музыкальных и творческих способностей учащихся, формирование всех психических процессов: внимания, осмысленного дифференцированного восприятия музыки, памяти, эмоционального и логического мышления, и, что особенно важно, творческого воображения. Личностное развитие учащихся посредством ритмики: их творческий потенциал, формирование музыкально-эстетического сознания необходимы в данном возрасте, так как интеллект и внутренняя культура учащихся закладывается с детства. Любовь к музыке, ее чувства, образ, характер и умение передавать их в движении создадут почву для более глубокого восприятия и понимания музыки и наполнят ребенка новым содержанием, стремлением к активному проявлению музыкальных и творческих способностей.

Целенаправленная организация и планомерное формирование предмета ритмики способствует личностному развитию учащихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма. Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры – народному и классическому музыкальному наследию – направлено на формирование целостной системы музыкального мировоззрения, воспитание эмоционального образного восприятия музыки, активизацию логического и эмоционального мышления, творческого воображения, рефлексии, что способствует познавательному и социальному развитию ребенка. В результате у школьников формируются духовно-нравственные ценности: любовь к своему Отечеству, к своей семье, к музыке и музыкально-ритмической деятельности, уважение к духовному народному и классическому наследию, развиваются способности выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают коммуникативное развитие: формируют умение общаться с другими людьми, сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся осуществляется посредством музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и составляет основу для решения основных педагогических задач.

Специфика музыкально-ритмической деятельности в начальной школе заключается в овладении нетрадиционными способами постижения музыкального искусства: через переживание музыки и ее передачи эмоционального и образного содержания в движении, что способствует становлению музыкально-эстетического сознания ребенка, его культурного содержания, обогащению его внутреннего духовного мира.

5.ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА РИТМИКИ

Результат	Характеристика в ФГОС
Регулятивные	● целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; ● планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; ● прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; ● контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; ● коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; ● оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.
Познавательные	● учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; ● осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации в том числе с помощью инструментов ИКТ; ● использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для смены движений, перестроений в танцах. ● научиться основам смыслового восприятия художественных и познавательных музыкальных произведений, выделять существенную информацию из муз. произведений разных жанров; ● осуществлять анализ музыки с выделением существенных и несущественных признаков; ● осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; ● устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; ● строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; ● обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; ● осуществлять подведение под понятие на основе распознавания средств музыкальной выразительности, выделения существенных признаков и их синтеза; устанавливать аналогии.

Коммуникативные	● использование речи для регуляции своего действия; ● активное восприятие музыкальных произведений, анализ услышанного и воплощение его в музыкально-ритмических движениях; ● способность общаться в танце; ● способность встать на позицию другого человека; ● участие в обсуждении значимых для каждого человека проблем жизни; ● продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

Планируемые результаты	
● научиться	● получит возможность научиться
Личностные Сформулировать эмоциональное отношение к музыке и передаче ее содержания в движении.	
● размышлять об истоках возникновения музыкально-ритмической деятельности, о танцах, эпохи их создания; ● наблюдать за музыкально-ритмической деятельностью, теоретически анализировать произведения;	● расширять музыкальный кругозор и получить общие представления о музыкально-ритмической деятельности, теоретических познаниях музыкального искусства;
Развитие мотивов музыкально-ритмической деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) выступления.	
● участвовать в коллективном исполнении музыкально-ритмических движений, композиций, вовремя начинать и заканчивать движение, слушать паузы, понимать дирижерские жесты; ● умение передавать образ и содержание музыки в движении.	● участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы и анализе условий учебной задачи; ● умение передавать образ и содержание музыки в движении.
Предметные 1.Сформированность первоначальных представлений о роли музыкально-ритмической деятельности в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии	
● проявлять личностное отношение при восприятии музыкальных произведений, эмоциональную отзывчивость и передаче характера музыки в движении; ● понимать степень значения роли музыкально-ритмического искусства в жизни человека. ● выявлять характерные особенности жанров: песни, танца, марша; определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш);	● пониманию истоков музыки и ее взаимосвязи с жизнью, эпохой создания, соответствие манер, жестов, пластики танцев их содержанию; ● воспринимать учебный материал небольшого объема со слов учителя, показу музыкально-ритмических движений, умению внимательно слушать; ● анализировать характер, тембр звучания, средства

• различать характер, тембры музыкальных инструментов, анализировать форму, средства музыкальной выразительности произведения.	музыкальной выразительности, форму музыкальных произведений.
2. Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной народной культуры.	
• ориентироваться в музыкально-ритмической деятельности народного характера, умении сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки; • умения ценить отечественные народные музыкальные традиции; • пониманию истоков музыкально-ритмической деятельности, ее взаимосвязи с жизнью;	• осмысленно владеть способами певческой и музыкально-ритмической деятельности: пропевание мелодии, движение в соответствии со средствами музыкальной выразительности, умение передавать характер музыки в движении; • реализовывать творческий потенциал, осущ ествляя собственные музыкально–исполнительские замыслы в музыкально-ритмической деятельности; • знать название русских народных инструментов и их внешний вид, определять на слух звучание народных инструментов; • различать жанры народных песен – колыбельные, плясовые, их характерные особенности; • знать образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции, праздники;
3.Развитие художественного вкуса и интереса к музыкально-ритмической деятельности.	
• накопления музыкально-слуховых представлений и воспитания художественного вкуса; • понимать термины: мелодия и аккомпанемент, что мелодия – главная мысль музыкального произведения; • передача характера музыки, средств музыкальной выразительности в движении; • сопоставлять народные и профессиональные инструменты, их своеобразие и интонационное звучание, сходства и различия.	• Обогащению индивидуального музыкального опыта; • воплощению музыкального образа в движении в образно-сюжетных танцах, характерных особенностей историко-бытовых танцев; • определять названия профессиональных инструментов, выразительные и изобразительные возможности этих инструментов.

4.Умение воспринимать музыку и выражать своё отношение к музыке в движении.	
● выразительно передавать чувства, выраженные в музыке в движении, ее характерные особенности в исполнении танцев, музыкально-ритмических композициях, играх, импровизационных заданиях; ● овладевать музыкальными теоретическими знаниями в восприятии музыки и передаче музыки в движении.	● выразительно передавать характер, настроение, средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения в музыкально-ритмических движениях; ● умение использовать музыкальные теоретические знания в передаче музыки в движении.
5.Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкальных ритмопластических композиций, в импровизации движений под музыку.	
● определять характер, настроение, жанровую основу произведений; ● принимать участие в элементарной импровизации и исполнительской деятельности; ● выразительно исполнять танец, составлять исполнительский план композиции, находить нужный характер исполнения музыкально-ритмических композиций, танцев.	● передавать настроение музыки в движении; ● откликаться на характер музыки пластикой рук, ритмическими хлопками и другими движениями; ● выразительно исполнять музыкально-ритмические композиции, танцы.
Метапредметные Применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;	
● использовать музыкальную речь, как способ общения между людьми и передачи информации, выраженной в звуках; ● выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку; ● приобретать (моделировать) опыт музыкально-творческой деятельности через сочинение, исполнение, слушание музыки и передачи ее в движении.	● выделять отдельные признаки предмета и объединять по общему признаку; ● выражать собственные мысли, настроения и чувства с помощью музыкально-ритмической деятельности; ● приобретать (моделировать) опыт музыкально - творческой деятельности через сочинение, исполнение, слушание музыки и передачи ее в движении.
2.Участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей.	
● самостоятельно выполнять упражнения, музыкально-ритмические композиции, танцы; ● участвовать в коллективной творческой музыкально-ритмической деятельности при воплощении различных музыкальных образов;	● видеть взаимосвязь всех школьных уроков друг с другом и роль ритмики в различных явлениях жизни; ● участвовать в коллективном музицировании, вовремя начинать и заканчивать движение под музыку; ● оказывать помощь в организации и проведении

	школьных культурно-массовых мероприятий.

1-й класс

Личностными результатами изучения курса ритмики в 1-м классе является формирование следующих умений:

1. формирование музыкальной культуры, развитие эмоциональной заинтересованности в восприятии музыкальной культуры, музыкального мышления, воображения, вкуса.
2. эмоциональное восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
3. положительное отношение к предмету ритмики, желание передавать содержание музыки в соответствии с характером, средствами музыкальной выразительности, формой музыкального произведения;
4. выразительное исполнение музыкально-ритмических композиций в соответствии с характером, средствами музыкальной выразительности, формой музыкального произведения;
5. выполнение детьми различных творческих заданий по созданию музыкальных этюдов (образных и имитационных) на основе сформированных движений (все виды ходьбы, бега, подскоков, галопа).
6. развитие у детей пространственного мышления и пространственное воображения в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.
7. умение общаться в танце с партнером, слаженно исполнять танцевальные композиции в коллективе.

Метапредметными результатами изучения курса ритмики в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

1. принимать учебную задачу;
2. понимать позицию слушателя при восприятии музыкальных образов, характерных особенностей танцев;
3. осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкально-ритмической деятельности;
4. адекватно воспринимать предложения учителя;
5. принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;
6. принимать позицию исполнителя музыкально-ритмических упражнений, композиций, танцев;
7. воспринимать мнение и предложения сверстников, родителей в отношении исполнения музыкально-ритмических композиций, танцев.

Познавательные УУД:

1. ориентироваться в информационном материале предмета ритмики, осуществлять поиск нужной информации в Музыкальном словаре и других справочниках;
2. использовать простые символические варианты музыкальной записи (термины, основные музыкально-теоретические понятия);
3. первоначальной ориентации в способах решения исполнительской задачи;
4. находить в музыкальном тексте разные части;
5. понимать содержание музыки, средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения;
6. составлять простое схематическое изображение формы музыкального произведения.

Коммуникативные УУД:

1. воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
2. учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;

3. принимать участие в коллективной музыкально-ритмической деятельности, учиться общаться в паре с партнером;
4. понимать важность исполнения по группам (мальчики хлопают, девочки топают, учитель аккомпанирует, дети танцуют и т.д.);
5. контролировать свои действия в коллективной работе;
6. исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);
7. использовать простые речевые средства для передачи мелодии, движения при исполнении движений под музыку;
8. следить за действиями других участников в процессе музыкально-ритмической деятельности.

Предметными результатами изучения курса ритмики в 1-м классе являются формирование следующих умений:

1. воспринимать доступную ему музыку разного эмоционально-образного содержания;
2. различать музыку разных жанров: песни, танцы и марши;
3. выражать свое отношение к музыкальным произведениям, его содержанию;
4. воплощать характер, средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения в движении;
5. отличать русские народные песни и пляски от музыки других народов;
6. воплощать образное содержание музыки в играх, движениях, импровизациях, творческих заданиях;
7. слушать музыкальное произведение, выделяя в нем основное настроение, разные части, выразительные особенности; наблюдать за изменениями темпа, динамики, настроения;
8. находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;
9. различать более короткие и более длинные звуки, различать условные обозначения (форте – пиано и др.).
10. выразительно исполнять музыкально-ритмические задания, упражнения, композиции, игры;
11. воспринимать темповые (медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо) особенности музыки;
12. развивать у детей пространственное мышление и пространственное воображение в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.

2-й класс

Личностными результатами изучения предметно-методического курса ритмики во 2-м классе является формирование следующих умений:

1. формирование музыкальной культуры, активизации музыкального восприятия, мышления, воображения и других психических процессов учащихся;
2. формирование ощущения свободы движений в передаче музыкально-образного содержания и характерных особенностей музыки.
3. развитие инициативы и самостоятельности в выполнении творческих заданий по созданию музыкальных этюдов на основе сформированных движений.
4. развитие у детей пространственного воображения в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций

Метапредметными результатами изучения курса ритмики во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

1. принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
2. планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;

3. эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок;
4. выполнять действия в устной форме;
5. осуществлять контроль своего участия в разных видах музыкально-ритмической деятельности;
6. понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в музыкально-ритмических упражнениях, композициях, танцах, играх, импровизациях;
7. выполнять действия в опоре на заданный ориентир;
8. выразительно выполнять музыкально-ритмические движения.

Познавательные УУД:

1. осуществлять поиск нужной информации, используя материал и сведения, полученные от взрослых (Музыкальный словарик, справочники, задания «Вспомни, что ты знаешь о хороводе»);
2. расширять свои представления о музыке и средствах музыкальной выразительности, теоретических знаниях;
3. пространственные ориентации в способах решения исполнительской задачи;
4. использовать простые символические варианты музыкальной записи, в том числе карточки ритма;
5. читать простое схематическое изображение рисунка танца;
6. различать условные обозначения сравнивать разные части музыкального текста;
7. осуществлять поиск дополнительной информации о танцах, эпохе и т.д.
8. работать с музыкальными текстами: анализировать их, слышать ритмические особенности, темп, форму произведения;
9. соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия).

Коммуникативные УУД:

1. использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки;
2. исполнять музыкально-ритмические движения, танцы со сверстниками;
3. учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;
4. принимать участие в коллективных импровизациях, инсценировках;
5. следить за действиями других участников в процессе коллективной музыкально-ритмической деятельности;
6. контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения (от каждого в группе зависит общий результат).
7. выражать свое мнение о музыке и танцах в процессе работы над исполнением музыкально-ритмических движений.

Предметными результатами изучения курса ритмики во 2-м классе являются формирование следующих умений:

1. эмоциональное восприятие музыки разнообразного содержания, различных жанров;
2. умение различать и эмоционально откликаться на музыку разных жанров: песню, танец, марш; воспринимать их характерные особенности;
3. умение эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям доступного содержания;
4. различать жанры народной музыки и основные ее особенности;
5. размышлять и рассуждать о характере музыкальных произведений, о разнообразии чувств, передаваемых в музыке;
6. передавать содержание музыки, ее образа и характерные особенности танцев, упражнений в движении;
7. выражать свои эмоции в музыкально-ритмической деятельности;
8. передавать характерные особенности танцев в коллективном исполнении;

9. воспринимать темповые, динамические особенности музыки; различать простые ритмические группы;
10. сопоставлять музыкальные особенности народной и профессиональной музыки;
11. выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера, передавая смену настроения в движении.

3–й класс

Личностными результатами изучения учебно-методического курса ритмики в 3-м классе является формирование следующих умений:

1. эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению музыкальные произведения;
2. умение исполнять музыкально-ритмические композиции в различных стилях: народном, классическом, бальном, современном, стилизованно-народном.
3. умение подбирать манеру, пластику, жесты, элементы этикета для исполнения танцев в соответствии с эпохой создания музыкального произведения.
4. умение создавать танцевальные композиции, инсценировки, выполнять творческие задания.
5. развитие у детей пространственного мышления и пространственного воображения в творческих заданиях по созданию танцевальных композиций, творческих этюдов, игр.
6. интерес к различным видам музыкально-ритмической и творческой деятельности;
7. первоначальные представления о художественно-эстетическом, образном, нравственном содержании музыкально-ритмических композиций и танцев;
8. этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека;
9. выражение в музыкально-ритмическом исполнительстве (в том числе импровизациях) своих чувств и настроений; понимание настроения других людей.
10. нравственно-эстетических переживаний музыки;
11. позиции слушателя и исполнителя музыкально-ритмических композиций, танцев;
12. первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной музыкально-ритмической деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса ритмики в 3-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

1. принимать и сохранять учебную, в том числе музыкально-исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
2. планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;
3. выполнять музыкально-ритмические движения в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;
4. осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкально-ритмической деятельности.
5. понимать смысл предложенных конструктивных и творческих заданий в музыкально-ритмической деятельности;
6. воспринимать мнение о музыкальном произведении сверстников и взрослых.

Познавательные УУД:

1. осуществлять поиск нужной информации в словарике и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке, танцах, эпохе создания;
2. самостоятельно работать с музыкальными текстами, анализировать их строение, характерные особенности, уметь сравнивать с ранее изученными произведениями;
3. передавать свои впечатления о музыкально-ритмических композициях, танцах;
4. выбирать способы решения музыкально-ритмических задач;

5. соотносить содержание рисунков и схематических изображений перестроений танца с выполнением рисунка танца в движении;
6. обобщать учебный материал;
7. устанавливать аналогии;
8. сравнивать средства музыкальной выразительности в танцевальной музыке и других видах искусства (литература, живопись)

Коммуникативные УУД:

1. осуществлять поиск нужной информации в словарике и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и танцах;
2. самостоятельно работать с музыкальными текстами и заданиями, анализировать их строение, характер, особенности музыкального образа;
3. передавать свои впечатления о музыкально-ритмической композиции;
4. выбирать способы решения музыкально-ритмической задачи;
5. соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального произведения;
6. соотносить содержание рисунков и схематических изображений с перестроениями в танце;
7. проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
8. обобщать учебный материал;
9. устанавливать аналогии;

Предметными результатами изучения курса ритмики в 3-м классе являются формирование следующих умений:

1. эмоционально выражать свое отношение к музыкально-ритмической деятельности;
2. ориентироваться в жанрах и основных особенностях музыки танцев;
3. понимать возможности музыки передавать чувства и мысли человека;
4. передавать в различных видах музыкально-ритмической деятельности художественно-образное содержание и основные особенности сочинений разных композиторов и народного творчества, представлениями о композиторском и исполнительском творчестве;
5. владеть музыкальными понятиями: мажорная и минорная гаммы, фермата, паузы различных длительностей, диез, бемоль, ария, канон;
6. выразительно двигаться под музыку, передавая средства музыкальной выразительности, форму произведения в движении;
7. различать мелодию и аккомпанемент; передавать различный ритмический рисунок в движении;
8. сопоставлять музыкальные образы в звучании разных музыкально-ритмических движений;
9. различать язык танца и выразительно передавать его характерные особенности в движении.

4–й класс

Личностными результатами изучения курса ритмики в 4-м классе является формирование следующих умений:

1. эмоциональная отзывчивость на музыку, осознание содержания музыкальных произведений, его драматургии;
2. эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма;
3. умение исполнять музыкально-ритмические композиции в различных стилях: народно-характерном, классическом, бальном, современном, стилизованно-народном. Учить подбирать манеру, пластику, жесты, элементы этикета для исполнения танцев в соответствии с эпохой создания музыкального произведения.

4. умение детей выполнять различные творческие задания по созданию танцевальных композиций, инсценировок песен на основе сформированных движений и добиваться свободы в исполнении и передаче характерных особенностей музыки танца.
5. умения и навыки в выполнении задач на пространственные ориентировки в творческих заданиях, составлении танцевальных композиций.
6. учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, устойчивая мотивация к различным видам музыкально-ритмической деятельности;
7. навыки оценки и самооценки результатов музыкально-ритмической деятельности;
8. основа для формирования культуры здорового образа жизни и организации культурного досуга.
9. способности видеть в людях лучшие качества;
10. способности реализовывать собственный творческий потенциал, применяя знания и представления о музыке.

Метапредметными результатами изучения курса ритмики в 4-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

1. понимать смысл исполнительских и творческих заданий, вносить в них свои коррективы;
2. планировать свои действия в соответствии с поставленными художественно-исполнительскими и учебными задачами;
3. различать способ и результат собственных и коллективных действий;
4. адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей;
5. вносить необходимые коррективы в действие после его оценки и самооценки;
6. осуществлять контроль своего участия в разных видах музыкально-ритмической деятельности;
7. выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане;
8. воспринимать мнение сверстников и взрослых о музыкальном произведении, особенностях его исполнения;
9. высказывать собственное мнение о явлениях музыкального искусства;
10. принимать инициативу в музыкально-ритмических импровизациях и инсценировках;

Познавательные УУД:

1. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числе в открытом информационном пространстве (контролируемом пространстве Интернета);
2. использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, для решения учебных (музыкально-ритмических) задач;
3. воспринимать и анализировать музыкальные тексты, в том числе нотные;
4. строить сообщения в устной и письменной форме, используя примеры музыкальной записи;
5. проводить сравнение и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
6. обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
7. устанавливать аналогии;
8. представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями (презентация проектов).
9. соотносить различные произведения по настроению, форме, по различным средствам музыкальной выразительности (темп, ритм, динамика, мелодия);

10. строить свои рассуждения о характере, жанре, средствах художественно-музыкальной выразительности

Коммуникативные УУД:

1. выражать свое мнение о музыке, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
2. выразительно исполнять музыкально-ритмические движения, воспринимать их как средство общения между людьми;
3. контролировать свои музыкально-ритмические движения в коллективной работе (импровизациях, инсценировках), соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы;
4. продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми, в том числе в проектной деятельности;
5. задавать вопросы;
6. использовать речь для регуляции своего действия, и действий партнера;
7. стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей персонажа музыкального произведения.
8. участвовать в диалоге, в обсуждении различных явлений жизни и искусства;
9. продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
10. продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

Предметными результатами изучения курса ритмики в 4-м классе являются формирование следующих умений:

1. эмоционально и осознанно воспринимать музыку различных жанров, включая фрагменты крупных музыкальных жанров; (в упражнениях, композициях, танцах, играх, и др.).
2. эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражать свое отношение к музыке в различных видах музыкально-ритмической деятельности;
3. размышлять о музыке как способе выражения чувств и мыслей человека и анализировать музыкальные произведения;
4. соотносить музыкально-ритмические движения с жизненными впечатлениями;
5. умение сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки,
6. ценить отечественные народные музыкальные традиции, понимая, что музыка разных народов выражает общие для всех людей мысли и чувства;
7. умение воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества в музыкально-ритмической деятельности;
8. соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки, средства музыкальной выразительности в движении;
9. наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки и передавать их в движении;
10. наблюдать за процессом и результатом музыкально-ритмической деятельности;
11. общаться и взаимодействовать в процессе коллективного воплощения различных художественных образов в движении;
12. узнавать звучание различных певческих голосов, хоров, музыкальных инструментов и оркестров
13. выразительно исполнять музыкально-ритмические движения разных форм и жанров;

14. определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;
15. оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

В процессе изучения музыкального искусства у выпускников начальной школы будет развиваться интеллектуальная и эмоциональная сферы, воспитываться художественный вкус, расширяться музыкальный и культурный кругозор. В ходе обучения искусству будет идти активный процесс становления социально-личностных отношений, проявления творческих инициатив в мире музыки, восприимчивости и способности к сопереживанию, развитие образного и ассоциативного мышления, творческой фантазии.

Выпускник научится:

1.наблюдать за многообразными явлениями музыкально-ритмического искусства, выражать свое отношение к искусству, передавая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой в движении;

2. выявлять выразительные средства и особенности музыкального языка и передавать их в движении;

3. выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

1.принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, города, республики (музыкальные вечера, концерты, конкурсы и т.д).

2. самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях и.т. д., оценивая их с художественно – эстетической точки зрения.

3.Заниматься музыкально-ритмическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, посещении концертов, фестивалей и т.д.

6.СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА РИТМИКИ

Репертуар программы представлен в следующих темах:

1. Характер музыки, средства музыкальной выразительности.
2. Музыкальная форма.
3. Комплекс ритмической гимнастики.
4. Танцевальные композиции, игры и упражнения с предметами.
5.Историко-бытовой танец, парные композиции, элементы бального, народного и современного танца.
6.Игровое танцевальное творчество. Инсценирование песен. Постановка ритмопластических спектаклей.

ТЕМА 1. ХАРАКТЕР МУЗЫКИ, СРЕДСТВА МУЗЫКАЛЬНОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

Репертуар, предложенный для этой темы, решает задачу целостного восприятия музыки в тесной взаимосвязи с жанровой принадлежностью.

Необходимо научить детей:

- воспринимать динамические оттенки характера музыки;
- анализировать характер и средства музыкальной выразительности, форму музыкального произведения и передавать их в движении;
- воспринимать ритм как организующее начало в музыке, передавать в хлопках и движении ритмический рисунок;
- исполнять задания, учитывая зависимость манеры исполнения движений от принадлежности музыки к определенной эпохе.

Работая с репертуаром этой темы необходимо использовать музыкальную терминологию.

ТЕМА 2. МУЗЫКАЛЬНАЯ ФОРМА

На предложенных музыкальных примерах раскрыть и проанализировать структуру музыкальных произведений (фраза, предложение, период, вступление, заключение).

Предложить следующие музыкальные формы: одно-, двух-, трехчастную, вариационную форму, канон.

Научить изменять композицию танцев и упражнений, направление и сами движения в соответствии со сменой частей, фразировки, вариацией в музыке, слышать и реагировать на основные элементы музыкальной речи. Помнить, что реприза в музыке означает и репризу в движении.

ТЕМА 3. КОМПЛЕКСЫ РИТМИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ

В основу предложенных комплексов легла музыка Ф.Шуберта и музыка русских композиторов: М.Глинки, П.Чайковского, С.Майкапара, А.Гречанинова.

Упражнения, движения позволяют передать не только характер произведения со всеми средствами музыкальной выразительности, но и форму, а самое главное, музыкальный образ.

ТЕМА 4. ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ КОМПОЗИЦИИ, ИГРЫ, УПРАЖНЕНИЯ С ПРЕДМЕТАМИ

Предметы, с которыми предлагается двигаться под то или иное музыкальное произведение, позволяет подчеркнуть характер, настроение музыки, средства музыкальной выразительности.

Перед разучиванием композиции с предметом необходимо предварительно неоднократное прослушивание музыки, анализ средств музыкальной выразительности, чтобы полнее раскрыть характер музыкального произведения.

ТЕМА 5. ИСТОРИКО-БЫТОВОЙ ТАНЕЦ, ПАРНЫЕ КОМПОЗИЦИИ, ЭЛЕМЕНТЫ ПАРНОГО, БАЛЬНОГО, НАРОДНОГО И СОВРЕМЕННОГО ТАНЦА

Танец – древний вид искусства. Изначально танец существовал без музыки, так как в качестве музыкального сопровождения использовался прежде всего ритм, танцующие отбивали такт ногами и руками. Позднее для звукового сопровождения надевали особые деревянные сандалии, в руки брали устричные раковины (своеобразные кастаньеты).

Обращаясь к музыке различных эпох, подчеркивая ее характерные особенности, можно предложить детям на примере развития народной музыки и народного танца несложные танцевальные композиции, простые элементы того или иного танца, проследить, как постепенно народный танец видоизменялся и из народных празднеств переходил в салоны. Ведь композиторы во все времена опирались в своем творчестве на истоки народной музыки. Именно И. Штраус, вдохновленный народным танцем – вальсом, сочинял вальсы столь блистательные, что бывший танец-простолюдин вихрем промчался по Европе и прочно закрепился во дворцах знати как «король» танцев.

Слушая с детьми музыку разных эпох и народов, отрабатываются манеры, характерные для времени написания музыкального произведения. Сравнивая музыку бальных танцев с музыкой народных танцев, можно проследить, как благодаря музыкальному решению композиторов танец рождается заново. Иногда танец отходил от своих первоистоков, утрачивая обаяние простоты и естественности в движениях, теряя непосредственность,

живость, темперамент в выражении чувств. Вместе с изяществом приобретались черты, свойственные дворцовому ритуалу – церемонность, сдержанность, галантность, порой манерность, чопорность. Это вызвалось особенностями психологии и культуры: обстановкой, одеждой.

Перед слушанием музыки того или иного танца желательно использовать иллюстративный материал: эскизы костюмов, детали украшений, прически, обувь – все то, что влияло на манеры и технику исполнения танца. Прекрасно настраивает на восприятие музыки чтение фрагментов стихов и художественной прозы.

ТЕМА 6. ИГРОВОЕ ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО. ИНСЦЕНИРОВКА ПЕСЕН. ПОСТАНОВКА РИТМОПЛАСТИЧЕСКИХ СПЕКТАКЛЕЙ

Работе по данной теме должна предшествовать кропотливая предварительная подготовка. Не может быть творчество без знаний, умений, навыков. Музыка, предложенная для творческих заданий и этюдов, дает возможность преподавателю проанализировать, достаточно ли было уделено внимания качеству выполнения движений, умеют ли дети отличать музыку современную от музыки той или иной эпохи, народную от классической.

Песни, используемые для инсценирования, должны быть разучены на музыкальных занятиях. Можно дать детям соответствующие атрибуты, придумать костюмы.

7.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РИТМИКИ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1-ГО КЛАССА
ГОДОВОЙ ПЛАН

Цель обучения:

1. Привить детям любовь и желание к познанию музыкальной драматургии.
2. Формирование необходимых навыков в ритмопластике для наиболее полной передачи в движениях содержания музыкального произведения.
3. Воспитание интереса и желания выражать свои творческие фантазии, чувства, вызванные музыкой к передаче музыкальных образов средствами ритмопластики.
4. Формирование красивой осанки, выразительности и пластики движений.

Задачи обучения:

1. Формировать музыкальную культуру, развивать эмоциональную заинтересованность в восприятии музыкальной культуры, музыкального мышления, воображения, вкуса.
2. Учить детей исполнять музыкальные композиции, передавая чувства, эмоции, вызванные музыкой в движении в соответствии с характером, средствами музыкальной выразительности, формой музыкального произведения.
3. Учить детей выполнять различные творческие задания по созданию музыкальных этюдов (образных и имитационных) на основе сформированных движений (все виды ходьбы, бега, подскоков, галопа).
4. Развивать у детей пространственное мышление и пространственное воображение в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.

Тематическое планирование
1 класс
(33 часа, 1 час в неделю)

Тема	Количество уроков	УУД

Путешествие на музыкальную полянку	1	1.Выявление музыкальных возможностей детей. 2.Организация музыкально-педагогического процесса. 3.Настроить детей на образное содержание музыки и умение характеризовать ее.
Песня, танец, марш.	1	1.Формирование у детей понятие о трех жанрах: марш, танец, песня.
Характер и настроение в музыке	1	1.Вызвать активный интерес учащихся и желание двигаться в соответствии с характером, средствами музыкальной выразительности, формой музыкального произведения. 2.Учить детей выражать свои чувства и эмоции в движении.
Осенние фантазии, тематический урок	1	1.Побуждать детей к творчеству, умению передавать изобразительность музыки в движении с предметами (листиками).
Музыкальная форма	1	1.Учить детей анализировать музыкальные построения: количество частей и их особенности.
Мир музыки П.И.Чайковского	1	1.Знакомство с творчеством композитора, вызвать у учащихся активный интерес к музыке П.Чайковского.
«Детский альбом» П.И.Чайковской	1	1.Рассказать о истории и содержании «Детского альбома» П.Чайковского. 2.Разучивание комплекса ритмической гимнастики на музыку П.Чайковского.
Историко-бытовой танец Полька.	2	1.Познакомить детей с движениями Польки, ее характерными особенностями. 2.Дать историческую справку о танце.
Основные движения Польки.	1	1.Продолжить знакомство с основными движениями Польки, закрепить их. 2.Вспомнить о характерных особенностях танца.
Полька, движение в паре.	1	1.Показать детям движения Польки в паре и разучить движения и перестроения танца. 2.Учить детей уважению друг друга и чувству коллектива.
Общение в танце, характерные особенности Польки.	1	1.Учить детей общаться в танце. 2.Добиватьсяслаженности движений с музыкой, свободы выполнения характерных движений Польки.
Полька. Закрепление движений и перестроений.	1	1.Продолжить работу над закреплением танцевальных движений и перестроений танца. 2.Учить передавать в движении характер музыки, средства музыкальной выразительности, драматургию.
Музыкально-ритмические композиции к празднику	1	1.Подготовить детей к выступлению на празднике.

		2.Добиваться слаженности движений с музыкой, выразительности, способность развитию эмоций и общения друг с другом.
Подготовка к празднику Рождества	2	Продолжить работу над слаженностью и выразительностью движений под музыку.
Музыкальные образы в произведениях П.Чайковского.	2	Учить учащихся умению характеризовать средства музыкальной выразительности, форму характерные образы музыки П.Чайковского и передавать их в движении.
Трехдольный размер в произведениях П.Чайковского.	1	Проработать ритмически сильные и слабые доли в трехдольном размере в произведениях П.Чайковского «Сладкая греза», «Новая кукла», «Вальс», «Немецкая песенка».
«Балансе» вальса	2	1.Разучить с детьми движение «балансе», правильные позиции рук, повороты головы. 2.Учить детей ритмично и правильно передавать трехдольный ритм вальса.
Повороты вальса	2	Разучить с детьми половинный и полный поворот, позиции рук.
Движение с предметом	1	Учить детей движению с предметом, умению передавать средства музыкальной выразительности.
Пластика рук в движении с предметом	1	Добиваться свободы, выразительности пластики движений с предметом.
Закрепление композиции с предметом.	1	Детальная работа над композицией и закрепление движений под музыку, добиваться слаженности движений под музыку.
Образно-сюжетная композиция.	2	Познакомить детей с образно-сюжетных композиций весенней тематики.
Мир детства в музыке.	2	Учить детей умению выражать свое отношение, эмоции, чувства к музыке того или иного композитора в движении.
Игровое танцевальное творчество.	2	Учить детей выражать средства музыкальной выразительности в творческих заданиях, этюды, музыкальных играх. Стимулировать и поощрять творческие проявления детей в творческих заданиях, этюдах, играх.
Заключительный урок-концерт.	1	Повторение пройденного материала и выразительное исполнение композиций, упражнений и т.д.

ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РИТМИКИ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 2-ГО КЛАССА
ГОДОВОЙ ПЛАН

Цель обучения:

1.Активизировать у детей интерес и желание к познанию музыкальной драматургии.

Развивать необходимые навыки в ритмопластике для наиболее полной передачи в движениях содержания музыкального произведения.

2.Воспитание и развитие художественно-творческих способностей, самостоятельности и инициативы при составлении танцевальных композиций, инсценировке песен, в творческих заданиях и т.д.
3.Способствовать формированию свободы, пластики и выразительности движений в передаче музыкальных образов средствами ритмопластики.
Задачи обучения:
1.Формировать музыкальную культуру, способствовать активизации музыкального восприятия, мышления, воображения и других психических процессов учащихся.
2.Подводить детей к ощущению свободы движений в передаче характера и других характерных особенностей музыки.
3.Развивать инициативу и самостоятельность в выполнении творческих заданий по созданию музыкальных этюдов на основе сформированных движений.
4.Развивать у детей пространственное воображение в творческих заданиях по созданию музыкально-ритмических игр, этюдов, танцевальных композиций.

2 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

Тема	Количество уроков	УУД
Характер и настроение в музыке	1	1.Выявление музыкальных возможностей учащихся. 2.Организация музыкально-педагогического процесса на уроках. 3.Побуждать учащихся к активному желанию передавать характер и настроение музыки в движении.
Музыкальная форма	1	Учить детей умению анализировать музыкальные произведения, слышать смену частей, способствовать дифференцированному восприятию музыки.
Мир музыки П.И.Чайковского	1	Способствовать умению учащихся более осмысленно и дифференцированно воспринимать произведения П.И.Чайковского, анализировать, закреплять теоретические понятия о композиторе, его музыке, добиваться эмоциональной передачи ее характера, драматургии в движении.
Трехдольный размер в музыкальных произведениях П.И.Чайковского.	1	Проработать сильные и слабые доли в трехдольном размере в произведениях П. Чайковского «Сладкая греза», «Новая кукла», «Вальс», «Немецкая песенка» и применить эти навыки в составлении композиции.
Вальсовая дорожка	1	Закрепление ощущения трехдольности и применение навыков движения в трехдольном ритме вальсовой композиции.
«Балансе», повороты вальса.	2	Разучить с учащимися движения: балансе, полный и половинный повороты. Закрепление движений балансе, полный и половинный поворот.

Пластика рук в движении вальса.	2	Закрепить позиции рук в балансе, поворотах и вальсовой дорожке.
Музыкально-ритмическая композиция образно-сюжетного характера.	2	Учить детей восприятию музыки образно-сюжетного характера, передавать характерные образы музыки в движении. Разучивание элементов движений, перестроений композиции. Добиваться слаженности движений с музыкой.
Характерные особенности музыкально-ритмической композиции.	1	Продолжить работу над слаженностью движений с музыкой. Работа над художественным образом композиции, передаче его в ритмопластике.
Движение с предметом.	2	Упражнять детей в плавном движении рук без предмета и с предметом (платком, шарфиком и т.д.).
Музыкально-ритмическая композиция к празднику.	2	Способствовать умению детей выразительно двигаться в соответствии с музыкальными образами, средствами музыкальной выразительности, драматургией произведения.
Подготовка к празднику.	1	Добиваться слаженности движений с музыкой, активной передачи драматургии музыки в движении. Воспитывать коллективную ответственность в танце, способствовать развитию эмоций и общению друг с другом.
Движение с предметом. Танцевальная композиция на музыку А. Дворжака.	1	Способствовать умению учащихся анализировать музыку, умению дифференцированно воспринимать ее и характерно передавать ее содержание.
Основные движения композиции на музыку А.Дворжака.	1	Закрепление основных движений без предмета и с предметом.
Перестроения композиции.	1	Разучивание и закрепление перестроений композиции.
Движение с предметом (платком).	1	Закрепление композиции с предметом (газовым платком).
Закрепление основных движений и перестроений композиции.	1	Формировать у детей умение слаженно выполнять движения с музыкой.
Пластика рук в движении с предметом.	1	Развивать у учащихся умение свободно двигаться с предметом, добиваться свободы, выразительности, пластики движений.
Подготовительное упражнение к движению с лентами	1	Разучить подготовительные упражнения к движению с лентами: «солнце, восьмерка, качели».
Основные элементы движений с лентами	1	Закрепление подготовительных упражнений, проверка каждого учащегося. Разучивание перестроений композиции.

Музыкально-ритмическая композиция с лентами.	2	Продолжить работу над правильным выполнением движений без лент, проверка учащихся.
Закрепление основных навыков движения с лентами.	1	Продолжить работу над точностью выполнения движений, перестроений композиции.
Пластика рук в движении с лентами.	2	Формировать у детей навыки выполнения движений без лент и с лентами, работа над точностью движений.
Весенние образы в музыке.	1	Развивать у учащихся творческие способности, учить импровизировать движения под музыку, передавая музыкальный образ, средства музыкальной выразительности, форму, драматургию произведения в движении.
Мир детства в музыке.	1	Учить учащихся передавать свое отношение к разнохарактерной музыке композиторов разных эпох и передавать эмоции, чувства в движении.
Игровое танцевальное творчество.	1	Способствовать развитию творческих способностей учащихся, инициативы и самостоятельности в творческих заданиях, этюдах, играх.
Заключительный урок-концерт.	1	Повторение пройденного материала: танцев, упражнений, игр, творческих заданий.

ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РИТМИКИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 3-ГО КЛАССА ГОДОВОЙ ПЛАН

Цель обучения:

1.Способствовать становлению музыкально-эстетического сознания учащихся через возникновение способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движении.

Совершенствование необходимых навыков в ритмопластике для передачи чувств, эмоций, вызванных музыкой в движении.

2.Совершенствование художественно-творческих способностей при составлении танцевальных композиций, творческих заданий, инсценировок песен.

3. Добиваться свободы, пластики и выразительности движений в танцах.

Задачи обучения:

1.Формировать музыкальную и духовную культуру, развивать все психические процессы учащихся.

2.Учить детей исполнять музыкально-ритмические композиции в различных стилях: народном, классическом, бальном, современном, стилизованно-народном. Учить подбирать манеру, пластику, жесты, элементы этикета для исполнения танцев в соответствии с эпохой создания музыкального произведения.

3.Учить детей выполнять различные творческие задания по созданию танцевальных композиций, инсценировок.

4.Развивать у детей пространственное мышление и пространственное воображение в творческих заданиях по созданию танцевальных композиций, творческих этюдов, игр.

3 класс

(34 часа, 1 час в неделю)

Тема	Количество уроков	УУД
Характер и настроение в музыке.	1	1.Выявление музыкальных возможностей учащихся. 2. Организация музыкально-педагогического процесса. 3.Настроить детей на раскрытие музыкального характера, настроения в движении.
Упражнения с лентами.	1	1.Способствовать совершенствованию навыков движения с лентами.
Музыкально-ритмическое упражнение с лентами.	1	1.Формировать координацию движения рук и ног в композиции с лентами.
Пластика рук в движении с лентами.	2	1.Упражнять учащихся в движении с лентами, добиваясь свободы пластики движений рук.
Закрепление основных движений композиции с лентами.	1	1.Продолжить работу над совершенствованием навыков движения с лентами, способствовать проявлению чувств, эмоций детей и передаче их в музыкально-ритмических движениях.
Музыкальные образы и характерные особенности композиции с лентами.	1	1.Способствовать воплощению музыкально-ритмических образов в движении с лентами.
Мир музыки С. Майкапара.	1	1.Вызвать у детей интерес к музыке С.Майкапара, ее образному содержанию и передаче ее характерных особенностей в музыкально-ритмических движениях.
Сказка в музыке С. Майкапара.	1	1.Побудить учащихся к творчеству, к созданию сказочного сюжета в музыкально-ритмических движениях средствами ритмопластики.
Историко-бытовой танец Менуэт.	1	1.Дать историческую справку о Менуэте, эпохе создания, композиторах, манерах, этикете. 2.Способствовать формированию хороших манер учащихся в музыкально-ритмических движениях.
Основные элементы движений Менуэта.	1	1.Работа над основным шагом Менуэта, элементами движений.
Менуэт. Перестроения в паре.	1	1.Разучить перестроения Менуэта в паре. 2.Способствовать формированию хороших манер учащихся, точности выполнения движений.
Закрепление основных элементов и движений Менуэта.	1	1.Продолжать работу над точностью выполнения движений и добиваться слаженности движений с музыкой и в паре друг с другом.

Характерные особенности Менуэта.	2	1.Учить детей передавать характерные особенности эпохи танца, бережно и уважительно относиться друг к другу в паре.
Общение в танце.	1	1.Учить учащихся общаться в танце, бережно относиться друг к другу и к другим участникам танца.
Урок-концерт.	1	1.Повторение и выразительное исполнение музыкально-ритмических композиций.
Основные шаги русского танца.	1	1.Познакомить учащихся с переменным шагом русского танца. 2.Добиваться правильного выполнения движений под музыку.
Элементы движений русского танца.	1	1.Формировать навыки движений русского танца, способствовать их совершенствованию.
Основные движения русского танца в паре.	1	1.Учить детей выполнять движения русского танца в паре, эмоционально общаться с партнером.
Перестроения танца.	1	1.Выучить с учащимися перестроения танца, способствовать формированию чувства ответственности в паре и в коллективе.
Закрепление основных движений русского танца.	1	1.Способствовать закреплению основных движений русского танца. 2.Добиваться слаженности движений с музыкой и друг с другом.
Музыкальные образы русского танца.	1	1. Совершенствовать танцевальные навыки учащихся через осознание ими музыкального образа танца, его сюжета, содержания.
Характерные особенности русского танца.	2	1.Учить учащихся передавать в движении характерные особенности русского танца, добиваться свободы и выразительности движений.
Историко-бытовой танец Мазурка.	1	1.Дать историческую справку о Мазурке, эпохе создания, композиторах, манерах, этикете.
Основные элементы движений мазурки.	1	1.Формирование навыков движений Мазурки.
Мазурка. Движение в паре.	1	1.Разучить движения Мазурки в паре.
Перестроения Мазурки.	1	1.Закрепление перестроений Мазурки.
Характерные особенности Мазурки.	2	1.Учить учащихся передавать характерные особенности эпохи танца, манеры, пластику движений.
Закрепление композиции Мазурки.	1	1.Добиваться слаженности движений с музыкой, чувствовать своего партнера и двигаться вместе с ним.
Мазурка. Общение в танце.	1	1.Учить детей эмоционально общаться с партнером, воспитывать чувство ответственности.
Заключительный урок-концерт.	1	1.Повторение композиций, упражнений.

ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РИТМИКИ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 4-ГО КЛАССА
ГОДОВОЙ ПЛАН

Цель обучения:

1.Способствовать становлению общей духовной культуры учащихся.

2.Достижение свободы, пластики и выразительности движений и передача характерных особенностей музыки в соответствии с эпохой создания музыкального произведения, а также для максимально полной передачи в движении содержания музыкального произведения.

3.Совершенствование художественно-творческих способностей посредством ритмопластики в творческих заданиях.

Задачи обучения:

1.Формировать духовную культуру, развивать все психические процессы учащихся.

2.Учить детей исполнять музыкально-ритмические композиции в различных стилях: народно-характерном, классическом, бальном, современном, стилизованно-народном.

3.Учить подбирать манеру, пластику, жесты, элементы этикета для исполнения танцев в соответствии с эпохой создания музыкального произведения.

4.Учить детей выполнять различные творческие задания по созданию танцевальных композиций, инсценировок песен на основе сформированных движений и добиваться свободы в исполнении и передаче характерных особенностей музыки танца.

5.Совершенствование умений и навыков в выполнении задач на пространственные ориентировки в творческих заданиях, составлении танцевальных композиций.

4 класс
(34 часа, 1 час в неделю)

Тема	Количество уроков	УУД
Характер и настроение в музыке.	1	1.Выявление музыкальных возможностей учащихся. 2. Организация музыкально-педагогического процесса. 3.Настроить детей на раскрытие музыкального характера, настроения в движении.
Мир музыки П.Чайковского	1	1.Повторение и закрепление музыкально-ритмических движений по данной теме. 2.Расширенное знакомство с творчеством П.И.Чайковского.
С.Майкапар «Бирюльки»	1	1.Повторение и закрепление музыкально-ритмических упражнений по данной теме. 2.Выявление характерных особенностей произведений С.Майкапара и передача их в движении.
Музыкальное творчество М.Глинки	1	1.Знакомство с музыкальным творчеством М. Глинки, анализ музыкальных произведений и передача музыки в движении.
Комплекс ритмической гимнастики на музыку М.Глинки	1	1.Разучивание комплекса ритмической гимнастики на музыку М. Глинки, анализ средств музыкальной выразительности.

Закрепление элементов ритмической гимнастики на музыку М.Глинки.	1	1.Детальная работа над упражнениями ритмической гимнастики на музыку М. Глинки.
Основные элементы движений вальса.	1	1.Закрепление движений: «балансе», полный и половинный поворот.
Музыка в движениях рук.	1	1.Подготовительные упражнения для закрепления позиций рук.
Движения рук вальса.	1	1.Продолжить упражнять детей в постановке рук, закреплении позиций рук.
Движения вальса в паре.	2	1.Разучить движения «балансе», повороты, перестроения в паре, отметить правильность выполнения движений рук, повороты головы.
Движения вальса с предметом.	2	1.Показать учащимся элементы движений рук с шарфиком и разучить их. 2.Закрепление движений с шарфиком и позиций рук.
Характерные особенности движений рук в композиции с предметом.	1	1.Добиваться сохранения позиций рук, пластики рук в движении с шарфиком.
Закрепление композиции вальса с предметом.	1	1.Продолжать добиваться правильных позиций рук, поворотов головы, общения с партнером, координации движений.
Музыкально-ритмические композиции к празднику.	2	1.Развивать выразительность, пластику рук, точность выполнения движений, добиваться слаженности движений с музыкой. 2.Воспитание ответственности в паре и в коллективе.
Подготовка к празднику.	1	1.Добиваться точности и выразительности исполнения композиции.
Историко-бытовой танец Мазурка.	1	1.Повторение шагов и элементов движений Мазурки, усложнение и разучивание новых движений.
Основные шаги и элементы движений Мазурки.	1	1.Разучивание движений и перестроений Мазурки.
Основные движения Мазурки в паре.	1	1.Разучивание движений Мазурки в паре.
Перестроения Мазурки.	1	1.Расширение композиции танца, усложнение элементов движений и перестроений.
Характерные особенности Мазурки.	1	1.Добиваться передачи манер, пластики движений танца.
Закрепление композиции Мазурки.	1	1.Продолжить работу над слаженностью движений с музыкой.
Музыка вальса.	1	1.Познакомить детей с вальсовой музыкой, историей вальса. 2.Разучить движения вальса для мальчиков и девочек.
Вальс и его характерные особенности.	1	1.Подвести детей к осознанию характерных особенностей вальса через движение, учить менять движение согласно музыкальным построениям вальса.

Вальсовая композиция. Общение в паре.	1	1.Разучить движения вальса в паре с его характерными особенностями (повороты головы, движения рук, ног и т.д.).
Шаги испанского танца и хлопки.	1	1.Разучить с учащимися шаги испанского танца и хлопки. 2.Проработать ритмический рисунок Арагонской хоты и Андалузского танца.
Испанский танец с предметами (веер, кастаньеты).	1	1.Прохлопать ритмический рисунок и разучить движения Арагонской хоты и Андалузского танца с предметами.
Вальсовая композиция.	1	1.Продолжить работу над вальсовой композицией в паре, точностью выполнения движений. 2.Учить передавать характерные особенности вальса в движении.
Пластика рук в вальсовой композиции.	1	1.Добиваться уверенности и свободы исполнения композиций, общению в паре.
Музыкально-ритмические композиции к выпускному празднику.	2	1.Подготовка учащихся к исполнению композиции на выпускном празднике. 2.Добиваться выразительности и свободы.
Заключительный урок-концерт.	1	1.Повторение программы, обобщение музыкального материала и поставленных задач.

3. Информационно-коммуникационные средства

Видеофильмы	Электронные образовательные ресурсы	Ресурсы Интернета
Видеофильмы о танцах		http://www.drofa.ru/

При разработке рабочей программы в тематическом планировании учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

2.3. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка

Задачи, содержание и формы воспитательной работы определяются запросами, интересами, потребностями детей и их родителей (законных представителей), условиями школы, социума. Данный документ составлен в соответствии ФЗ №273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012, статьи 2,12,30, закон N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31 июля 2020 года, с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Данная программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа показывает, каким образом педагогические работники (учитель, классный руководитель, заместитель директора по воспитательной работе) могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности и тем самым сделать свою школу воспитывающей организацией.

В центре программы воспитания Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №66 находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы школы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в школе.

1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГОПРОЦЕССА

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 66 расположена далеко от центра, в промышленном районе. Школа маленькая, но в ней обучается 540 учащихся (на сентябрь 2020 г), поэтому обучение происходит в 2 смены. В школе обучаются дети из семей рабочих и служащих, родители учащихся имеют в основном среднее и среднее специальное образование.

Школа основана 1 сентября в 1951 году. Школа была семилетняя, а в 1955г. стала средней. С 1959 года до 2001 носила статус восьмилетней школы, а 01. 11. 2001 г. школа стала средней общеобразовательной. С 2003 года МБОУ СОШ №66 выбрала направление на построение адаптивной школы (школа со смешанным контингентом обучающихся: способные, одаренные, коррекция). Учебно-воспитательный процесс строится на личностно-ориентированном подходе в обучении. В школе работает сплочённый коллектив учителей. В январе 2006 года в школе была создана детская организация «Юность», которая зарегистрирована в реестре Федераций Детских Объединений города и является одной из лучших организаций на протяжении 15 лет. В школе проходит очень много мероприятий, которые организуют и проводят активисты ДО «Юность» под руководством старшей вожатой и заместителя директора по воспитательной работе.

Также существуют в нашей школе отряд ЮИД, ДЮП и «Юнармейский» отряд, которые занимаются пропагандированием вопросов безопасной жизнедеятельности.

Учащиеся начальных классов играют в городскую игру «Я - тагильчанин!», а учащиеся 5-7 классов в игру «Мы живём на Урале!».

Самые активные ребята 5-7 классов могут показать свои таланты в отряде ДО «Юность» ЮНТА РДШ, а старшеклассники в отряде ДО «Юность» ФДО РДШ. Планирование воспитательной работы школы строится с учётом районных и городских, областных мероприятий. Таким образом, в школе создаются все условия для воспитания всесторонней развитой личности.

Процесс воспитания в МБОУ СОШ №66 основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в школе психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и не шаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МБОУ СОШ №66 являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого общешкольного дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел присутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов и детского объединения, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая ***цель воспитания*** в МБОУ СОШ №66 – **личностное развитие школьников**, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые ***приоритеты,*** соответствующие трем уровням общего образования:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (***уровень начального общего образования***) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний:

–знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Процесс воспитания детей младшего школьного возраста затрагивает нормы поведения, правила вежливости, коммуникативные навыки. Воспитательная деятельность в школе младшего звена выполняет обучающую и развивающую функции, реализовывается

преимущественно через внеурочную деятельность, но принимает во внимание интересы школьников, чтобы процесс был добровольным, а не принудительным.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (***уровень основного общего образования***) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Учащимся будут интересны такие классные дела, которые служат активному самовыражению подростков и учитывают их интересы. Ребят привлекает возможность самим организовывать классные дела, принимать самостоятельные решения. На этом этапе особенно важны кружки, внеклассные и общешкольные мероприятия, школьные органы самоуправления. Общение должно строиться в личностно-ориентированном ключе, он чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь.

Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

3. В воспитании детей юношеского возраста (***уровень среднего общего образования***) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;

-опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;

- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социальноприемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет - это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных ***задач***:

1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

3) вовлекать школьников в объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий сучащимися;

5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

6) поддерживать деятельность функционирующего на базе школы детской организации «Юность»;

7) организовывать для школьников экскурсии, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

8) организовывать профориентационную работу со школьниками;

9) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

10) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

11) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые общешкольные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума;

- социально-благотворительная инициатива (акция) «Дети - детям», проект «Счастливы вместе» реализуемый совместно с комплексным центром социального обслуживания населения Тагилстроевского района города Нижний Тагил. Учащиеся школы, родительское сообщество и педагоги собирают подарки, готовят поздравления, изготавливают и подписывают открытки. Ход мероприятия и его итоги освещаются на школьном сайте, в школьной газете и стендах школы;

- патриотическая акция «Открытка для ветерана». За 1-11 классами закреплены ветераны педагогического труда. В течение года ребята вместе с классными руководителями навещают своих ветеранов, дарят им открытки, подарки, оказывают им посильную помощь.

- общешкольные родительские и ученические собрания, которые проводятся регулярно, в их рамках обсуждаются насущные проблемы.

- встречи учащихся, родителей с представителями ТКДН, ГИБДД, ГБУЗ СО "Детская городская больница" №4 в рамках профилактических мероприятий (профилактика правонарушений, употребления ПАВ, наркотиков, нарушений ПДД и т.д.).

- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые

открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

- Торжественная линейка «День знаний»;
-Масленица;
- Новогодние мероприятия;
- Праздник мам;
- Торжественное мероприятие, посвященное 9мая;
- Торжественная линейка «Последний звонок»;
- Школьный праздник "За честь школы";
- Выпускные вечера.

На школьном уровне:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.
- День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися);
- День самоуправления в День Учителя (старшеклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, общешкольную линейку, следят за порядком в школе ит.п.);
- Мероприятия "Дни воинской славы";
- Праздники, концерты, конкурсные программы, Новый Год, 8 Марта, День защитника Отечества, Масленица, День Победы, «День знаний»,«Последний звонок».
- Методические предметные недели.
- Церемонии награждения (по итогам года) обучающихся и педагогических работников за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

-выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа общающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На уровне обучающихся:

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения, обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошим примером для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися вверенного ему класса; работу с учителями-предметниками в данном классе; работу с родителями обучающихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно –нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволящие с одной стороны, - вовлечь в них обучающихся с самыми с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения обучающихся, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;
- выработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих обучающимся освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями – предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;
- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для обучающегося, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа с обучающимися класса, направления на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения, обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в

проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение зять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями – предметниками в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания,

на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;
- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.
-

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их обучающихся, о жизни класса в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями - предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;
- привлечение членов семей, обучающихся к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Важным инструментом, помогающим реализовать наиболее важные составляющие воспитательной работы в образовательной организации является МО классных руководителей (существует в соответствии с положением о методическом объединении классных руководителей, основными формами работы с которым являются: оперативное совещание, методическая учеба, презентация результатов деятельности класса (КТД) (взаимопосещение классных часов, портфолио класса и т.д.), создание коллективно творческих дел, неформальных групп (содружество педагогов, родительских комитетов, и детей рамках городской краеведческой игры «Я-тагильчанин», «Мы живем на Урале», РДШ, волонтерская деятельность), аналитическая деятельность.

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях, обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках, следующих выбранных обучающимися ее видов:

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющиепривлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Основным организационным механизмом реализации в МБОУ СОШ № 66 внеурочной деятельности является план внеурочной деятельности, разрабатываемый ежегодно для каждого уровня школьного образования.

В основе организации внеурочной деятельности МБОУ СОШ № 66 лежит **оптимизационная модель** (на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательной организации).

Внеурочная деятельность формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и может быть реализована в различных формах, отличных от урочной системы обучения:

Формы внеурочной деятельности представлены **разовыми и краткосрочными** (нерегулярными воспитательными мероприятиями) и **регулярными** - учебно-познавательной деятельностью, курсами по выбору и др., и подробно прописаны в планах

внеурочной деятельности. Основным документом, регламентирующим организацию внеурочной деятельности в ОО является план Внеурочной деятельности (далее ВУД). Он является основным механизмом реализации ВУД в ОО на уровне начального, основного среднего общего образования, обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), *определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем ВУД* на уровне начального общего образования (*до 1350 часов за4года обучения)* и на уровне основного общего образования *(до 1750 часов за пять лет обучения)* и *(до700 часов на уровне среднего общего образования)* с учетом интересов обучающихся и возможностей ОО.

Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета ДО «Юность» обучающихся, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через работу постоянно действующего школьного актива «Совет дела», инициирующего и организующего проведение личностно значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (например, старост и его заместителя), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например, Совет «Юный художник», Совет «Пресс-центр», Совет «Юный спортсмен» и т.д.);
- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детская организация «Юность» была создана 2006 году - это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является Федеральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ (ст. 5) (ред. от 20.12.2017) «Об общественных объединениях». Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в детской организации демократических процедур (выборы руководящих органов, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на

помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами могут являться: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;

- положение о ученическом самоуправлении представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между обучающимся и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, обучающимися, не являющимися членами данного объединения;
- клубные встречи - формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, совместного пения, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- лагерные сборы детского объединения, проводимые в каникулярное время на базе загородного лагеря. Здесь, в процессе круглосуточного совместного проживания смены формируется костяк объединения, вырабатывается взаимопонимание, система отношений, выявляются лидеры, формируется атмосфера сообщества, формируется и апробируется набор значимых дел;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у обучающегося чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в социальных сетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков - формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);
- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть, как участием обучающихся в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью обучающихся.

Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают обучающемуся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у обучающихся самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями обучающихся: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди

обучающихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые педагогическими работниками и родителями обучающихся в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко - культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- поисковые экспедиции - вахты памяти, организуемые школьным поисковым отрядом к местам боев Великой отечественной войны для поиска и захоронения останков погибших советских воинов;
- многодневные походы, организуемые совместно с организациями, реализующими дополнительные общеразвивающие программы и осуществляемые с обязательным привлечением обучающихся к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени и мест возможных ночевок и переходов), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди обучающихся основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия (каждого дня - у вечернего походного костра и всего похода - по возвращению домой);
- турслет с участием команд, сформированных из педагогических работников, обучающихся и их родителей, включающий в себя, например, соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету;
- летний выездной палаточный лагерь, ориентированный на организацию активного отдыха обучающихся, обучение навыкам выживания в дикой природе, закаливание (программа лагеря может включать мини-походы, марш-броски, ночное ориентирование, робинзонады, квесты, игры, соревнования, конкурсы).

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагогического работника и обучающегося - подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагогический работник актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих

эти профессии;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в профессиональные образовательные организации и организации высшего образования;
- организация на базе пришкольного детского лагеря отдыха профориентационных смен, в работе которых принимают участие эксперты в области профориентации и где обучающиеся могут глубже познакомиться с теми или иными профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развивать в себе соответствующие навыки.
- совместное с педагогическими работниками изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

Совместно с социальными партнерами ДДТ Тагилстроевского района, представителями ОАО Евраз НТМК.

Ученики школы - активные участники проекта «Проектория» - интерактивной цифровой платформы для профориентации школьников, которая была запущена в ноябре 2016 года. Платформа представляет собой онлайн-площадку для коммуникации, выбора профессии и работы над проектными задачами, игровую платформу с конкурсами, опросами и флешмобами, а также интернет-издание с уникальным информационно-образовательным контентом.

Ученики 6-11 классов являются также участниками проекта WorldSkills, «Билет в будущее» -проекта ранней профессиональной ориентации, в котором его участники под руководством наставника могут заниматься с интересующейих профессией. Мероприятия могут быть разного уровня сложности и длительности, при этом доступны каждому ребенку без предварительной подготовки и специальных знаний.

Модуль «Школьные медиа».

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио и видео информации) - развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет обучающихся Совет «Пресс-центр», обучающихся старших классов и консультирующих их педагогических работников, целью которого является освещение (через школьную газету) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
- школьная газета (66.Ru) для обучающихся, родителей и педагогов, где освещаются все интересные события школьной жизни.

- школьный медиацентр - созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
- участие обучающихся в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

Модуль «Организация предметно-эстетической среды».

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно -эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок, обучающихся на учебные и внеучебные занятия;
- размещение в стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего обучающихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие обучающиеся, родители и педагогические работники могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе с обучающимся и своих классов, позволяющее обучающимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими обучающимися;
- размещение в коридорах и рекреациях школы экспонатов школьного экспериментариума- набора приспособлений для проведения заинтересованными обучающимися несложных и безопасных технических экспериментов;
- событийный дизайн - оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с обучающимися разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации - во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);
- акцентирование внимания обучающихся посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Модуль «Работа с родителями».

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет и попечительский совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогическим работникам и обучающимся площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей обучающихся, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с обучающимися, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся;
- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогических работников.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий

педагогических работников и родителей

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся - это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результаты, воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития, обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной

деятельности обучающихся и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы. Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления, при необходимости - их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с*:*

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством работы школьных медиа;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.

Самоанализ воспитательной работы в МБОУ СОШ № 66 осуществляется посредством **мониторинга.**

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации программы воспитания.

Методологический инструментарий мониторинга воспитания обучающихся предусматривает использование следующих методов.

Тестирование (метод тестов) — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

Опрос—получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию обучающихся используются следующие виды опроса:

А**нкетирование —** эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов, обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

Беседа—специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и обучающимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания обучающихся.

Данная работа проводится совместно с психологом школы.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

2.4. Программа коррекционной работы

Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе или в отдельных классах или отдельных организациях, осущесвтляющих образовательную деятельность по адаптированным образовательным программам или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения и организационные формы работы.

Задачи программы:

– своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

– определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов;

– определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

– создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательной организации;

– осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

– разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательной организации;

– обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

– реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

– оказание родителям (законным представителям) детейс ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы формирования программы

Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

– диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

– коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

– консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

– информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связаннымс особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

– раннюю (с первых дней пребывания ребенка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

– комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

– изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;

– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;

– анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

– выбор оптимальных для развития ребенка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

– организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

– системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

– коррекцию и развитие высших психических функций;

– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребенка и психокоррекцию его поведения;

– социальную защиту ребенка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

– выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся с ОВЗ;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

– проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учета особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом, организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и

процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребенка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приемов работы.

Механизмы реализации программы

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:

– комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

– многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;

– составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательной организации, которые предоставляют многопрофильную помощь ребенку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальное партнерство предусматривает:

– сотрудничество с образовательными организациями и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

– сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ОВЗ;

– сотрудничество с родительской общественностью.

Условия реализации программы

Программа коррекционной работы предусматривает создание в образовательной организации специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, включающих:

Психолого-педагогическое обеспечение, в том числе:

– обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

– обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательной деятельности; учет индивидуальных особенностей

ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательной деятельности, повышения ее эффективности, доступности);

– обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

– обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

– развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития[5].

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование адаптированных образовательных программ.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обусловливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива образовательной организации. Для этого необходимо обеспечить на постоянной основе подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического

[5] При организации работы в данном направлении целесообразно руководствоваться разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для таких детей. Специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность могут выполнять функции учебно-методических центров, обеспечивающих оказание методической помощи педагогическим работникам образовательных учреждений общего типа, консультативной и психолого-педагогической помощи обучающимся и их родителям (законным представителям).

развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в обеспечении надлежащей материально-технической базы, позволяющей создать адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательной организации и организацию их пребывания и обучения в организации (включая пандусы, специальные лифты, специально оборудованные учебные места,специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

Учебный план начального общего образования (далее – учебный план) определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся. Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП определяются МБОУ самостоятельно.

Цель: предоставить каждому ребёнку в соответствии с его основным правом на получение полного образования, возможности реализации этого права в получении общего начального образования на основе дифференциации обучения с учётом системно-деятельностного подхода.

Задачи:

1. Обеспечить удовлетворение образовательных потребностей обучающихся, родителей (законных представителей), социума, целей и задач учебно-воспитательного процесса МБОУ СОШ № 66 г. Нижнего Тагила;
2. Обеспечить гарантированные знания опорного учебного материала на уровне требований ФГОС НОО;
3. Обеспечить формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся;
4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья и безопасности обучающихся, обеспечение их эмоционального благополучия;
5. Обеспечить развитие творческих способностей школьников с учетом их индивидуальных особенностей; сохранение и поддержку индивидуальности каждого ребенка;
6. Обеспечить формирование и дальнейшее развитие у учащихся начальных классов *«гибких навыков»* - социально-психологических навыков, которые пригодятся учащимся в большинстве жизненных ситуаций: коммуникация, эмоциональный интеллект, аргументация, мотивация и самомотивация, решение проблем и конфликтов. Кроме этого - сбор информации, мышление «результатами» и «процессами», системное мышление.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации – русского языка, а также устанавливает количество занятий, отводимых на его изучение, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из **обязательной части**, входящей в 80% от общего объёма ООП, и **части формируемой** участниками образовательных отношений (далее – ЧФУ), входящей в 20% от общего объёма ООП.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования: формирование гражданской идентичности обучающихся; их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям; готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования; формирование функциональной грамотности и «гибких навыков», формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательной деятельности, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки (в 1 классе в соответствии с санитарно- гигиеническими требованиями эта часть отсутствует), может использоваться на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» реализуется путём преподавания во 2-4 классах двух самостоятельных учебных предметов – «Родного (русского) языка» и «Литературного чтения на родном (русском) языке».

Учебный предмет «Иностранный язык» (предметная область – «Иностранный язык») реализуется во 2-4 классах путём изучения обучающимися английского языка. При организации и проведении уроков английского языка может осуществляться деление обучающихся на группы при наполняемости классов в 25 человек и более и в классах с меньшей наполняемостью при наличии финансовых средств.

Образовательная программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы религиозных культур и светской этики») (далее – ОРКСЭ) реализуется в 4-х классах. Особенности изучения учебного предмета регламентируются ст.87 ФЗ-273. Выбор одного из шести модулей (основы исламской культуры, основы иудейской культуры, основы буддийской культуры, основы мировых религиозных культур, основы православной культуры, основы светской этики) осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся с учетом мнения обучающихся.

В целях обеспечения индивидуальных образовательных потребностей, обучающихся ЧФУ учебного плана, предусматривает:

1. Учебные занятия для углублённого изучения отдельных обязательных учебных предметов;
2. Учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в т.ч. этнокультурные.

Учёт мнения обучающихся и их родителей (законных представителей) при формировании ЧФУ учебного плана осуществляется путём анкетирования родителей (законных представителей) обучающихся 1-4 классов и обучающихся 4-х классов в апреле месяце текущего учебного года.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одарённых детей и детей с ОВЗ, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, реализация которых может сопровождаться поддержкой тьютора при наличии данной должности в штатном расписании МБОУ.

В соответствии с санитарно – эпидемиологическими нормативами в 1-классах обучение ведется без домашних заданий, максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Образовательная деятельность в МБОУ СОШ № 66 г. Нижнего Тагила начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года в 1 классе – 33 недели, во 2-4 классах – 34 недели. Учебный год делится на триместры. Количество учебных занятий за 4 учебных года составляет не менее 2904 часов и не более 3345 часов.

Для обучающихся в первом классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы в феврале. В первом классе в первом полугодии используется «ступенчатый режим обучения»: в сентябре - октябре 3 урока, продолжительность урока составляет 35 минут каждый. Остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, развивающими играми; в ноябре - декабре 4 урока по 35 минут; в январе – мае 4 урока по 40 минут. В течение уроков обязательно проведение 2-3 физкультминуток по 1, 5 – 2 минуты каждая. Во 2-4-х классах продолжительность урока - 40 минут. Продолжительность урока может быть максимально сокращена до 30 минут.

При определении понятия промежуточной аттестации администрация МБОУ основывается на положениях ст.58 ФЗ-273:

«1. Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах,

определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией».

Исходя из положений ст.58 ФЗ-273, в МБОУ под промежуточной аттестацией понимается установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, программ внеурочной деятельности, входящих в учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности, предусмотренных ООП НОО, за учебный год. Таким образом, промежуточная аттестация на уровне начального общего образования – это **годовая промежуточная аттестация.**

Формой годовой промежуточной аттестации для учебных предметов и курсов, оценивание по которым предполагает использование 5-бальной оценочной шкалы, является расчёт среднего арифметического результата по результатам четвертных аттестаций по всем учебным предметам, курсам, входящим в учебный план начального общего образования. Округление среднего арифметического результата проводится по правилам математического округления

Формой годовой промежуточной аттестации для учебных предметов и курсов, программ внеурочной деятельности, оценивание по которым предполагает использование дихотомической шкалы типа «освоил – не освоил», является выставление годовой оценки в рамках указанной шкалы на основании учёта результатов итогового суммирующего контроля, проводимого в различных формах – защиты итогового творческого проекта, решения проектной задачи, выполнения практической (творческой) работы, презентации полученной модели (изделия) и т.п., предусмотренных рабочими программами.

В 1-х классах, а также по таким учебным предметам, как «Родной (русский) язык», «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Основам религиозных культур и светской этики» (по любому из модулей), по учебным курсам, входящим в ЧФУ учебного плана начального общего образования, по программам внеурочной деятельности, годовая промежуточная аттестация проводится без использования 5балльной оценочной шкалы с использованием дихотомической шкалы типа «освоил – не освоил».

По всем остальным учебным предметам во 2-4 классах годовая промежуточная аттестация проводится с использованием 5-балльной оценочной шкалы. Отметка по учебному предмету, курсу, программе внеурочной деятельности за конкретный учебный год является результатом годовой промежуточной аттестации, которая заносится учителем (классным руководителем) в электронный журнал после отметки за 4 четверть, полугодие, в качестве годовой отметки, в дневники обучающихся.

Для того чтобы отразить динамику индивидуальных образовательных достижений 4-классников, их продвижение в достижении предметных результатов освоения ООП НОО, классный руководитель отражает результаты всех годовых промежуточных аттестаций в личных делах и в индивидуальной карте результатов итоговой оценки освоения ООП НОО, которая заполняется на каждого выпускника 4-х классов в мае месяце текущего учебного года.

Порядок реализации ч.ч. 2-10 ст.58 ФЗ-273 в части получения обучающимися неудовлетворительных результатов промежуточной аттестации, ликвидации академической задолженности, оставления на повторное обучение, перевода на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с заявлением родителей (законных представителей) и рекомендациями ПМПК либо на обучение по индивидуальному учебному плану обучающихся, не ликвидировавших в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования и др., регламентирован локальным нормативным актом МБОУ.

Недельный учебный план
(вариант 1)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		1			2	3	4
		1	2	3			
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	5	5	5	5	5
	Литературное чтение	3	4	4	4	4	3
Иностранные языки	Иностранный язык				2	2	2
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)						
	Литературное чтение на родном (русском) языке						
Математика и информатика	Математика	3	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	1	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики (ОРКиСЭ)							1
Искусство	Музыка	-	1	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	0,5	0,5	1	1	1	1
Технология	Технология	0,5	0,5	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2
Итого		**14**	**19**	**20**	**22**	**22**	**22**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений* 1. Ритмика		1	1	1	1	1	1
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка обучающегося при 5-и дневной учебной неделе		**15**	**20**	**21**	**23**	**23**	**23**

Годовой учебный план
(вариант 1)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов			
		1	2	3	4
Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	157	170	170	170
	Литературное чтение	124	136	136	102
Иностранные языки	Иностранный язык		68	68	68
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)				
	Литературное чтение на родном (русском) языке				
Математика и информатика	Математика	124	136	136	136
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	58	68	68	68
Основы религиозных культур и светской этики (ОРКиСЭ)					34
Искусство	Музыка	26	34	34	34
	Изобразительное искусство	26	34	34	34
Технология	Технология	26	34	34	34
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68
Итого		**607**	**748**	**748**	**748**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений* 1.Ритмика		33	34	34	34
Итого		**640**	**782**	**782**	**782**

Недельный учебный план
(вариант 2)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		1			2	3	4
		1	2	3			
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	5	5	4,5	4,5	4,5
	Литературное чтение	3	4	4	3,5	3,5	2,5
Иностранные языки	Иностранный язык				2	2	2
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)				0,5	0,5	0,5
	Литературное чтение на родном (русском) языке				0,5	0,5	0,5
Математика и информатика	Математика	3	4	4	4	4	4
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	1	2	2	2	2	2
Основы религиозных культур и светской этики (ОРКиСЭ)							1
Искусство	Музыка	-	1	1	1	1	1
	Изобразительное искусство	0,5	0,5	1	1	1	1
Технология	Технология	0,5	0,5	1	1	1	1
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	2
Итого		**14**	**19**	**20**	**22**	**22**	**22**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений* 1.Ритмика		1	1	1	1	1	1
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка обучающегося при 5-и дневной учебной неделе		**15**	**20**	**21**	**23**	**23**	**23**

Годовой учебный план
(вариант 2)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов			
		1	2	3	4
Обязательная часть					
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	157	153	153	153
	Литературное чтение	124	119	119	85
Иностранные языки	Иностранный язык		68	68	68
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)		17	17	17
	Литературное чтение на родном (русском) языке		17	17	17
Математика и информатика	Математика	124	136	136	136
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	58	68	68	68
Основы религиозных культур и светской этики (ОРКиСЭ)					34
Искусство	Музыка	26	34	34	34
	Изобразительное искусство	26	34	34	34
Технология	Технология	26	34	34	34
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68
Итого		**607**	**748**	**748**	**748**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений* 1.Ритмика		33	34	34	34
Итого		**640**	**782**	**782**	**782**

3.2. План внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности 1-4 классов МБОУ СОШ № 66 является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования и обеспечивает учёт индивидуальных особенностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности, *целью* которой является обеспечение соответствующей возрасту обучающихся начальной школы адаптации к

школе, оптимизация учебной нагрузки и создание благоприятных условий для развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Сформировать систему знаний, умений и навыков в избранном направлении деятельности;
2. Развить опыт творческой деятельности и способности детей;
3. Сформировать культуру общения;
4. Воспитать у обучающихся уважение к правам и свободам человека, любовь к Родине, природе, семье.

Внеурочная деятельность осуществляется по *направлениям развития личности*:
спортивно-оздоровительному, духовно-нравственному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному. Внеурочная деятельность формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется в *различных формах*, отличных от урочной системы обучения.

Кадровое обеспечение:

Занятия проводят учителя начальной школы, учителя-предметники, учитель-логопед и педагоги дополнительного образования. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности. Объем (часы) реализуемой рабочей программы внеурочной деятельности входит в учебную (аудиторную) нагрузку педагогического работника ее реализующую.

Материально-техническое обеспечение:

Для организации внеурочной деятельности начальная школа располагает всем имеющимся комплексом материально-технического оснащения учебных кабинетов, оборудованных компьютерной техникой, подключенной к сети Интернет, и оснащенных проекторами и интерактивными досками, центром развития учебной среды, спортивным залом со спортивным инвентарём для младших школьников, залом хореографии, актовым залом, музыкальной техникой, библиотекой, спортивной площадкой школы, настольными играми, художественной литературой.

Финансовое обеспечение:

Финансовое обеспечение внеурочной деятельности осуществляется за счет средств на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) в рамках нормативов расходов на реализацию основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Продолжительность занятий внеурочной деятельностью составляет в первых классах 35 минут, во-вторых, третьих и четвертых классах – 40 минут. При проведении двух и более занятий подряд установлен перерыв длительностью 10 минут для отдыха детей и проветривания помещений.

Численность обучающихся внеурочной деятельностью в 1-4 классах соответствует численности обучающихся по ООП НОО.

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учетом возраста детей и этапов их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной).

Продолжительность учебного года составляет: 1 классы – 33 недели; 2-4 классы - 34 недели. Продолжительность учебной недели– 5 дней. Максимальная недельная нагрузка внеурочной деятельности обучающихся в МБОУ СОШ № 66 г. Нижнего Тагила не превышает предельно допустимую: 1-4 классы: возможная нагрузка в неделю до 10 часов. Продолжительность одного занятия составляет от 30 до 40 минут. Между началом

внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 30 минут для отдыха детей. Наполняемость групп осуществляется в зависимости от направлений и форм внеурочной деятельности. Занятия проводятся по группам в соответствии с утвержденной рабочей программой.

Использование при реализации плана методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому и психическому здоровью обучающихся, запрещается. План внеурочной деятельности может быть реализован с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается корректировка плана внеурочной деятельности.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств доброжелательности, и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; - освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых процессов и объектов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменных формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать соё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредствам учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. *Воспитательный эффект* внеурочной деятельности – влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка. Все виды внеурочной деятельности учащихся на уровне начального общего образования строго ориентированы на воспитательные результаты.

Недельный план внеурочной деятельности 1-4 классов

Направление	Формы организации ВД	Часов в неделю по классам			
		1	2	3	4
Спортивно-оздоровительное					
Духовно-нравственное	«Я-тагильчанин»	1	1	1	1
Общекультурное	«Читательская грамотность»	1	1	1	1
Социальное	«Финансовая грамотность»	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное	«Занимательная информатика»	1	1	1	1
	«Занимательная математика»	1	1	1	1
Всего		5	5	5	5

Годовой план внеурочной деятельности 1-4 классов

Направление	Формы организации ВД	Часов по классам			
		1	2	3	4
Спортивно-оздоровительное					
Духовно-нравственное	«Я-тагильчанин»	30	34	34	34
Общекультурное	«Читательская грамотность»	30	34	34	34
Социальное	«Финансовая грамотность»	30	34	34	34
Общеинтеллектуальное	«Занимательная информатика»	30	34	34	34
	«Занимательная математика»	30	34	34	34
Всего		150	170	170	170

Недельный план внеурочной деятельности 1-4 классов ДДТ Тагилстроевского района

Направление	Формы организации ВД	Часов в неделю по классам			
		1	2	3	4
Спортивно-оздоровительное	«Геркулес»	2	2	2	2
Духовно-нравственное	«Гусельки» вокал, ложки	2	2	2	2
Общекультурное	«Креатив» (декоративно-прикладное творчество)	1	1	1	1
Социальное					
Общеинтеллектуальное					
Всего		5	5	5	5

Годовой план внеурочной деятельности 1-4 классов ДДТ Тагилстроевского района

Направление	Формы организации ВД	Часов по классам			
		1	2	3	4
Спортивно-оздоровительное	«Геркулес»	60	68	68	68
Духовно-нравственное	«Гусельки» вокал, ложки	60	68	68	68
Общекультурное	«Креатив» (декоративно-прикладное творчество)	30	34	34	34
Социальное					
Общеинтеллектуальное					
Всего		150	170	170	170

Максимальный объём внеурочной деятельности 1-4 классах МБОУ СОШ №66 - 1320 часов.
Программы внеурочной деятельности в приложении.

3.3. Календарный учебный график.

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, четвертей (триместров); сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

1.Чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) Учебная урочная деятельность (уроки) в 1-4 классах проводится в соответствии с расписанием уроков, утвержденным директором (руководителем) ОО на конкретный учебный год в первой половине дня. Регулярные занятия внеурочной деятельностью проводятся после динамической паузы продолжительностью не менее 30 минут в соответствии с расписанием внеурочной деятельности, утвержденным директором (руководителем) ОО на конкретный учебный год. Нерегулярные занятия внеурочной деятельностью (мероприятия) не регламентируются расписанием ОО. При определении порядка чередования учебной деятельности (урочной и внеурочной) соблюдаются требования СП к режиму образовательной деятельности.
Учебная деятельность (урочная и внеурочная) чередуется по 3 триместрам учебного года.

2. Начало учебного года – не ранее 01 сентября. Окончание учебного года – не позднее 31 августа.
3. Продолжительность учебного года в 1-4 классах 1- классах – не более 33 учебных недель; во 2-4 классах – не менее 34 учебных недель.

4. Продолжительность триместров 1триместр не менее 10 недель, 2 триместр не менее 11 недель, в 1 классе не менее 10 недель, 3 триместр не менее 12 недель.
5. Сроки и продолжительность каникул 1 триместр не менее 12 дней, 2 триместр не менее 15 дней, 3 триместр не менее 9 дней. Летние каникулы не менее 90 дней. Дополнительные каникулы для первоклассников в феврале не менее 7 календарных дней.
6. Сроки проведения промежуточной аттестации
   Начало промежуточной аттестации – 4 неделя апреля месяца
   Окончание промежуточной аттестации – 3 неделя мая месяца

В случае принятия решения ОО о переходе на освоение ООП НОО с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе, в условиях неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации и введенных ограничений на посещение общественных мест, организаций или действия режима самоизоляции (карантина) ОО вправе внести изменения в календарный учебный график:

- в части изменения периодов освоения частей ООП НОО без ущерба для общего объема учебных часов, установленных в учебном плане начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО;
- в части сроков и продолжительности каникул;
- в части изменения (переноса) сроков промежуточной аттестации обучающихся.

Обо всех вносимых изменениях в календарный учебный график ОО незамедлительно информирует обучающихся и их родителей (законных представителей), актуализирует соответствующую информацию на своём сайте в сети интернет».

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный учебный план воспитательной работы является составной частью рабочей программы воспитания и актуализируется ежегодно приказом по МБОУ как изменения в образовательную программу на конкретный учебный год.

3.5. Система условий реализации ООП НОО

3.5.1. Пояснительная записка

Условия реализации ООП НОО представляют собой систему кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, учебно-методических и информационных условий реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов начального общего образования. Интегративным результатом реализации указанных условий в МБОУ является *комфортная развивающая среда*, обеспечивающая:

1. Высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
2. Охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
3. Комфортность по отношению ко всем участникам образовательных отношений.

В целях обеспечения реализации ООП для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие:

1. Достижение планируемых результатов освоения ООП НОО обучающимся 1-4 классов, в том числе обучающимися с ОВЗ;
2. Выявление и развитие способностей обучающихся через систему секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в т.ч. социальной практики, используя возможности организаций дополнительного образования спортивной, музыкальной, художественной, технической и др. направленности;
3. Работу с одаренными детьми, организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

4. Участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в разработке ООП НОО, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации ИОМ обучающихся;
5. Эффективную самостоятельную работу обучающихся при поддержке педагогических работников; включение обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия;
6. Обновление содержания ООП, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей развития муниципальной и региональной систем образования;
7. Эффективное управление ОО с использованием ИКТ-технологий, а также современных механизмов финансирования.

3.5.2.. Кадровые условия

Описание кадровых условий реализации ООП основывается на содержании:

1. Приказа Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;
2. Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда РФ от 18.10.2013 г. № 544н;
3) Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Минтруда РФ от 05.05.2018 г. № 298н.

Указанные нормативные документы применяются работодателем – директором МБОУ СОШ № 66 г. Нижнего Тагила, при формировании кадровой политики и в управлении персоналом начальной школы, при организации обучения и аттестации работников, заключении трудовых договоров, разработке должностных инструкций и установлении систем оплаты.

1) Укомплектованность начальной школы МБОУ СОШ № 66 педагогическими, руководящими и иными работниками:

Начальная школа МБОУ СОШ № 66 укомплектована педагогическими и руководящими работниками, имеющими необходимую квалификацию для реализации ООП НОО, способными к инновационной профессиональной деятельности, медицинским работником (медицинской сестрой), работниками столовой, вспомогательным персоналом. В начальной школе работают 11 педагогов, 2 педагога с высшей квалификационной категорией, 9 педагогов с 1 категорией, 4 молодых специалиста со стажем работы менее 3 лет.

Должность	Уровень квалификации	
	Требования к квалификации	Фактический уровень квалификации

Руководитель (директор)	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях - не менее 5 лет.	Соответствует
Заместитель руководителя (директора)	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Соответствует
Учитель	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует
Учитель-логопед	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует
Учитель-дефектолог	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует
Педагог-психолог	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует

Педагог дополнительного образования	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует

К реализации ООП не допускаются лица:
лишенные права заниматься педагогической деятельностью в соответствии с вступившим в законную силу приговором суда; имеющие или имевшие судимость за преступления, состав и виды которых установлены законодательством Российской Федерации; признанные недееспособными в установленном федеральным законом порядке; имеющие заболевания, предусмотренные установленным перечнем.

В МБОУ СОШ № 66 разработана должностная инструкция учителя, содержащая конкретный перечень должностных обязанностей учителей начальной школы.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается освоением дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем *один раз в три года*.

100% педагогических работников, осуществляющих реализацию ООП, прошли курсы повышения квалификации в рамках обновленных ФГОС НОО по программам ИРРО повышения квалификации.

Одним из условий реализации ФГОС НОО и ООП НОО является наличие в ОО системы методической работы, обеспечивающей сопровождение педагогов на всех этапах реализации требовании ФГОС НОО.

Методическая работа педагогического коллектива реализуется через школьное методическое объединение учителей начальных классов (далее – ШМО), являющееся структурным подразделением методической службы ОО и действующим на основании локального акта ОО – Положения о школьном методическом объединении. Деятельность ШМО соответствует приоритетным направлениям реализации ООП НОО и направлена на создание условий для повышения качества образования и уровня воспитания обучающихся, совершенствование организации образовательной деятельности в ОО.

3.5.3. Психолого-педагогические условия

В обеспечении психолого-педагогических условий реализации ООП, важную роль играет взаимодополняемость позиций специалистов – заместителя директора, руководителя ШМО учителей начальных классов, учителя-логопеда и учителей начальных классов, учителя-дефектолога, педагога психолога, социального педагога, их тесное сотрудничество на всех стадиях реализации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений.

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО в соответствии с п. 28 ФГОС НОО обеспечивают:

1. Преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию ООП ДО и ООП НОО;
2. Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;

3. Учет специфики возрастного и психофизического развития обучающихся;
4. Вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
5. Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
6. Дифференциацию и индивидуализацию обучения;
7. Мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ОВЗ;
8. Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
9. Поддержку детских объединений, ученического самоуправления);

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляет педагог-психолог, целью деятельности которого является *сохранение психологического здоровья* субъектов образовательного сообщества как необходимой предпосылки физического здоровья, школьной успешности и социальной адаптированности учащихся.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- целостное обеспечение психологических условий развития образовательной системы и всех ее субъектов;
- психологическое сопровождение становления личности как субъекта психической активности;
- развитие навыков полисубъектного взаимодействия между субъектами образовательного сообщества гимназии.

В процессе деятельности педагогом-психологом были определены *критерии психологического здоровья,* которые стали основой дифференцирования психологической помощи детям. Основываясь на выделенных критериях, можно определить процесс сохранения психологического здоровья *как единство диагностики, профилактики и коррекции в определенных психолого-педагогических условиях.*

В школе разработана Программа коррекционной работы для оказания комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ начального общего образования, которая является частью Основной образовательной программы начального общего образования.

В рамках этой программы деятельность осуществляется в следующих направлениях:

- выявление индивидуальных особенностей учащихся посредством психологической диагностики и расширения банка психологической информации;
- развитие индивидуальных особенностей школьников: интересов, способностей, склонностей;
- оказание психологической поддержки и помощи детям, родителям и педагогам;
- своевременное информирование педагогического коллектива, администрации, родителей о выявленных психологических тенденциях и индивидуальных особенностях учащихся;
- психологический мониторинг.

В соответствии с Требованиями федерального государственного образовательного стандарта содержание планируемых результатов должно позволять осуществлять оценку предметных, метапредметных и личностных результатов образования в ходе разнообразных процедур. Поэтому актуальным направлением деятельности педагога-психолога в настоящий момент становится проведение мониторинговых исследований сформированности метапредметных и личностных результатов учащихся начальных классов. В результате этого определяется уровень психологического здоровья каждого ребенка, динамика его психического развития, что становится основой дифференцирования психологической помощи детям.

Так, дети с высоким уровнем психологического здоровья не требуют особой психологической помощи.

Дети, которых отличает средний уровень психологического здоровья требуют занятий профилактически – развивающей направленности.

Дети, отнесенные к низкому уровню психологического здоровья, требуют индивидуальной коррекционной работы.

Психолог определяет приоритетные задачи и направления личностного развития каждого ребенка с учетом, как его достижений, так и существующих психологических проблем и предлагает систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития данного ребенка.

При этом педагог-психолог осуществляет выявление и поддержку одаренных детей, а также детей с ограниченными возможностями здоровья.

Таким образом, основными формами деятельности педагога-психолога по сохранению психологического здоровья учащихся начальной школы являются:

- психологические обследования учащихся;
- индивидуальные и групповые консультации для всех субъектов образовательного сообщества;
- индивидуальные и групповые психокоррекционные занятия для учащихся; • релаксационные сеансы по снятию психоэмоционального напряжения, стрессов;
- семейное консультирование по проблемам.

Работа с обучающимися может осуществляться как в индивидуальной, так и в групповой форме.

При работе с родителями (законными представителями) продуктивными являются не отдельные мероприятия, а целостная системная работа, имеющая своей целью повышение психологической компетентности родителей (законных представителей). Такая работа осуществляется через информирование родителей (законных представителей) на родительских собраниях, путем выпуска специальных пособий, в которых кратко излагается необходимая родителям (законным представителям) психологическая информация, путем проведения психологических тренингов. Тренинг взаимодействия родителей (законных представителей) и обучающихся строится на различной концептуальной основе (психодинамической, поведенческой, гуманистической и др.). Такие тренинги позволяют родителям (законным представителям) расширить возможности понимания собственных детей, улучшить рефлексию взаимоотношений с ними, выработать новые наиболее эффективные навыки взаимодействия в семье. В МБОУ СОШ №66 работает школьный ППК. В него входят специалисты: логопед, дефектолог, психолог, социальный педагог.

3.5.4. Финансово-экономические условия

Финансово-экономические условия реализации ООП обеспечивают государственные гарантии прав граждан на получение бесплатного общедоступного начального общего образования; возможность исполнения требований ФГОС НОО; реализацию обязательной части ООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, включая внеурочную деятельность (регулярные занятия внеурочной деятельностью); отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации ООП НОО, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение реализации ООП НОО МБОУ СОШ № 66 города Нижний Тагил Свердловской области осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Государственное (муниципальное) задание учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых ОО данных услуг размерам направляемых на эти цели средств бюджета соответствующего уровня.

Формирование государственного (муниципального) задания по оказанию образовательных услуг осуществляется в порядке, установленном Правительством Российской Федерации, органами исполнительной власти Свердловской области и органами местного самоуправления сроком на календарный год.

Осуществление учреждением приносящей доход деятельности не влечет за собой снижение нормативов финансового обеспечения образовательных услуг за счет средств бюджетов бюджетной системы Российской Федерации.

Структура расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, представлена следующими расходными обязательствами ОО в плане финансово-хозяйственной деятельности (ПФХД)*:* оплата труда педагогических и руководящих работников ОО и начисления на выплаты по оплате труда; оплата работ (услуг): услуги связи, транспортные услуги, коммунальные услуги, работы (услуги) по содержанию имущества; прочие работы (услуги): вывоз мусора, сопровождение программного обеспечения ИОС, обеспечение охраны помещений ОО; увеличение стоимости основных средств; увеличение стоимости материальных запасов.

3.5.5. Материально-технические условия

Материально-технические условия реализации ООП НОО, созданные в МБОУ СОШ №66, обеспечивают:

1. Возможность достижения обучающимися установленных ФГОС НОО требований к результатам освоения ООП НОО;
2. Соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.); санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.); социально-бытовых условий (оборудование в учебных кабинетах, рабочих мест учителя и каждого обучающегося; административных кабинетов (помещений); помещений для питания обучающихся, хранения и приготовления пищи); строительных норм и правил; требований пожарной и электробезопасности; требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников ОО; требований к организации безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств организации дорожного движения в месте расположения ОО – микрорайон Тагилстрой города Нижний Тагил, ул. Черноморская, 106; требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого в ОО; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;
3. Архитектурную доступность (возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ и инвалидов к объектам инфраструктуры ОО).

Здание МБОУ, набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений.

ОО имеет необходимые для обеспечения реализации ООП НОО образовательной (в том числе детей инвалидов и детей с ОВЗ), административной и хозяйственной деятельности:

1. Учебные кабинеты с рабочими местами обучающихся и педагогических работников (10 кабинетов) и современным оснащением;

2. Помещение для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью (каб.2), моделированием и техническим творчеством (каб. технологии), музыкой, ритмикой и изобразительным искусством (2 кабинета);

3. Лингафонные кабинеты, обеспечивающие изучение иностранного языка (каб.8);

4. Информационно-библиотечный центр (ИБЦ) с рабочими зонами и книгохранилищем, обеспечивающими сохранность книжного фонда;

5. Спортивные сооружения (зал, стадион, многофункциональные спортивные площадки, игровые зоны, лыжная база, спортивное оборудование и инвентарь);

6. Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

7. Помещения медицинского назначения (медицинский кабинет и процедурная);

8. Административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;

9. Гардеробы, санузлы, места личной гигиены;

10. Участок (территория) с необходимым набором оборудованных зон;

11. Полные комплекты технического оснащения и оборудования всех предметных областей и внеурочной деятельности, носители цифровой информации;

12. Мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь.

МБОУ СОШ №66 за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых внебюджетных средств ежегодно обеспечивает оснащение образовательной деятельности.

МБОУ СОШ №66 обеспечено учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО на русском и английском языках. Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

1. Не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть УПНОО;

2. Не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в ЧФУ.

3.5.6. Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда МБОУ СОШ №66 обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

1. Планирование образовательной деятельности;

2. Размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательных отношений информационных ресурсов;

3. Фиксацию хода образовательной деятельности и результатов освоения ООП;

4. Получение аналитических справок о качестве образовательной деятельности с помощью модуля МСОКО АИС СГО;

5. Взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательной деятельности для решения задач управления образовательной деятельностью;

6. Доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

7. Взаимодействие МБОУ с органами, осуществляющими управление в сфере образования, и с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, организациями в дистанционном режиме;
8) Повышение квалификации педагогических работников с использованием дистанционных образовательных технологий.

Функционирование ИОС обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование ИСО соответствует законодательству Российской Федерации.

Основными пользователями ИОС являются: директор (руководитель), заместители директора, секретарь, заведующая ИБЦ, классные руководители, учителя, родители (законные представители), обучающиеся.

Организационная структура ИОС МБОУ включает:

1. Центральный выделенный сервер для хранения единой базы данных и иных информационных ресурсов общего доступа;
2. Компьютерные классы для преподавания курса информатики, для компьютерной поддержки общеобразовательных предметов и внеурочной деятельности;
3. Передвижные программно-аппаратные комплексы в составе PROClass – системы мониторинга и контроля качества знаний обучающихся, документ-камеры, цифрового микроскопа и модульной системы экспериментов PROLog;
4. Автоматизированные рабочие места для административных работников, для ИБЦ, для методической работы, в учебных кабинетах, в кабинете учителя-логопеда.

Техническую инфраструктуру ИОС составляют:

1. Компьютерная техника (компьютерные классы, отдельные компьютеры, выделенный сервер);
2. Периферийное и проекционное оборудование (принтеры, сканеры, интерактивные доски и др.);
3. Телекоммуникационное оборудование (модемы, маршрутизаторы и др.);
4. Внутренняя сеть кабельного телевизионного вещания;
5. Системное программное обеспечение.

Информационная инфраструктура ИОС включает:

1. Программное обеспечение общего назначения (текстовые и графические редакторы, электронные таблицы и др.);
2. Программное обеспечение для автоматизации деятельности различных служб – АИС СГО;
3. Программно-методическое обеспечение для организации образовательной деятельности (обучающие и развивающие компьютерные программы, электронные справочники, мультимедийные энциклопедии и др.);
4. Информационные ресурсы (хранилище документов, Web-сайт).

Образовательная программа может быть реализована, в том числе с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Местом осуществления образовательной деятельности при реализации образовательной программы в дистанционной форме является место нахождения ОО независимо от места нахождения обучающихся. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии могут использоваться при непосредственном взаимодействии педагогического работника с обучающимися для решения задач персонализации образовательного процесса.

Основными элементами системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ходе реализации ООП НОО могут быть образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, skype – общение, e-mail, облачные сервисы, электронные носители мультимедийных приложений к учебникам, электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

Формы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, используемые в образовательном процессе в начальной школе, находят отражение в рабочих программах по соответствующим учебным дисциплинам. В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности: видео – урок (занятие внеурочной деятельностью), видео-экскурсия, консультация, практическое занятие, контрольная работа, в том числе комплексная на межпредметной основе и др.

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах: тестирование онлайн, консультации онлайн, предоставление материалов, сопровождение офлайн (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

Начальная школа МБОУ имеет доступ к электронным образовательным ресурсам, используемым в образовательной деятельности, таким, как:

1. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru;
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru;
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru;
4. Федеральный Центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru;
5. Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru;
6. Российская электронная школа https://resh.edu.ru;
7. Образовательная платформа Учиру https://uchi.ru;
8. Цифровой образовательный ресурс Я Класс https://www.yaklass.ru.

3.5.7. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией ООП, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями её осуществления.

МБОУ обеспечено учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО на русском и английском языках. Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

2. Не менее одного учебника в печатной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть УПНОО;
3. Не менее одного учебника в печатной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в ЧФУ.

Наименование учебника	Автор (ы)	Класс	Издательство
УМК «ШКОЛА РОССИИ»			
Азбука. В 2-х частях	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др.	1	Просвещение
Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	1	Просвещение
Русский язык. В 2-х частях	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	2	Просвещение
Русский язык. В 2-х частях	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	3	Просвещение

Русский язык. В 2-х частях	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	4	Просвещение
Литературное чтение. В 2-х частях	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	1	Просвещение
Литературное чтение. В 2-х частях	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	2	Просвещение
Литературное чтение. В 2-х частях	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	3	Просвещение
Литературное чтение. В 2-х частях	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	4	Просвещение
Английский язык в 2-х частях	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие	2	Просвещение
Английский язык в 2-х частях	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие	3	Просвещение
Английский язык	Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и другие	4	Просвещение
Математика. В 2-х частях	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.	1	Просвещение
Математика. В 2-х частях	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	2	Просвещение
Математика. В 2-х частях	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	3	Просвещение
Математика. В 2-х частях	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	4	Просвещение
Окружающий мир. В 2-х частях	Плешаков А.А.	1	Просвещение
Окружающий мир. В 2-х частях	Плешаков А.А.	2	Просвещение
Окружающий мир.В 2-х частях	Плешаков А.А.	3	Просвещение
Окружающий мир. В 2-х частях	Плешаков А.А., Крючкова Е.А.	4	Просвещение
Изобразительное искусство	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.	1	Просвещение
Изобразительное искусство	Коротеева Е.И. / Под ред. Неменского Б.М.	2	Просвещение
Изобразительное искусство	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. / Под ред. Неменского Б.М.	3	Просвещение
Изобразительное искусство	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.	4	Просвещение
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	1	Просвещение
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	2	Просвещение
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	3	Просвещение

Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	4	Просвещение
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	1	Просвещение
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	2	Просвещение
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	3	Просвещение
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	4	Просвещение
Физическая культура	Лях В.И.	1-4	Просвещение
Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики	Шемшурина А.И.	4	Просвещение

Начальная школа МБОУ имеет доступ к электронным образовательным ресурсам, используемым в образовательной деятельности, таким, как:

2. Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru;
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru;
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов http://school-collection.edu.ru;
5. Федеральный Центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru;
6. Российский общеобразовательный портал http://school.edu.ru;
7. Российская электронная школа https://resh.edu.ru;
8. Образовательная платформа Учиру https://uchi.ru;
9. Цифровой образовательный ресурс Я Класс https://www.yaklass.ru.

Обязательная часть учебного плана обеспечена следующими завершенными линиями учебников, входящими в Федеральный перечень учебников: